50 اليوبيل الذهبي

القارئ دائماً

البيان

Daily Al Bayan

» الأحد » 19 جمادى الأولى 1442 | 03 يناير 2021 » العدد 14809 » 48 صفحة

الاقتصادي 14 الرياضي 27 www.albayan.ae

@albayannews



محمد بن زايد ينعى أشهر معالجي الطب الشعبي

سموه: عقيدة المهيري سخر خبرته في خدمة مجتمعه ووطنه على مدى عقود من العطاء

06

غداً الذكرى الـ15 لتولي سموه مقاليد الحكم في دبي

محمد بن راشد.. صانع المجد والتغيير



» قاد تحولات تاريخية في نهضة دبي وصدارتها العالمية

» سموه صانع الأمل العربي الأول برؤية سباقة لصناعة الفارق في حياة الناس

» رسّخ نهجاً جديداً في القيادة واستدامة العمل الإنساني

» فارس الكلمة ومحفز المبدعين.. أديب مسكون بجماليات القصيدة

» وزراء ومسؤولون أردنيون: محمد بن راشد يحفز عناصر التميز والإبداع عربياً وعالمياً

» ثلاثية محمد بن راشد علامة مميزة للفخر والانتصار

05-02

كلمة رئيسة التحرير: محمد بن راشد.. صانع التحولات 03

لقراءة المزيد.. اضغط

تضيء على الإنجازات وتحفّز الطموحات

«البيان» تواكب يوبيل الإمارات الذهبي بسلسلة من الملفات الثرية

دبي-البيان

تواكب «البيان» عام اليوبيل الذهبي لدولة الإمارات، وبدءاً من اليوم، بمحتوى ثري جديد، وسلسلة ملفات خاصة تضيء على طموحات وتوجهات وخطط الدولة لصناعة مرحلة جديدة من التفوق العالمي مع بداية الخمسين عاماً الجديدة، في ظل التفاؤل الكبير والطاقات الإيجابية والهمم العالية التي تحفز من خلالها قيادتنا الحكيمة العمل لإنجازات ونقلات نوعية في هذه المرحلة التاريخية، ودعواتها الملهمة لجعل 2021 العام الأعظم في مسيرة الإمارات. تسلط ملفات «البيان»، ورقياً ورقمياً، الضوء كذلك، على إنجازات ومكتسبات الإمارات في الخمسين عاماً الماضية، والتي رسمت من خلالها، منذ لحظة التأسيس ولغاية اليوم، قصص نجاح ألهمت من خلالها العالم، في مختلف المجالات، حيث ترصد بالتحقيقات والتقارير والصور والمقالات، مشاريع النهضة والمنجزات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والعلمية والثقافية والرياضية، التي حولت الصحراء، وفي وقت قياسي، إلى دولة استثنائية، تعانق الفضاء بمشاريعها العلمية الريادية، وتتصدر مؤشرات التنافسية العالمية، وتنهض بدور دولي مؤثر دبلوماسياً وإنسانياً وقيمياً.

بالإضاءة على هذه الجوانب في عام اليوبيل الذهبي، تسعى «البيان»، كعادتها في خدمة القضايا والأولويات الوطنية، إلى بث مزيد من الإيجابية، عبر إبرازها القيم الحقيقية والأصيلة للإمارات وأبنائها، التي تفوقت على المستحيل لتصنع المعجزات، وفي مقدمتها التلاحم والوحدة والأمل والتفاؤل والإصرار والعزيمة والمثابرة. 13-12



لقراءة المزيد.. اضغط

برج خليفة عقد من الإلهام



4 يناير 2010 ميلاد أعلى ناطحة سحاب في العالم

محمد بن راشد يصل بالإرادة الإنسانية إلى أقصاها

1000 قطعة فنية عالمية تزيّن البرج ومنطقته

لقراءة المزيد.. اضغط

17-16

خاص «البيان»

عدسة الأيام

منى المري.. سيدة التحديات وملكة الإعلام العربي 34

25 مبادرة وخدمة للصحة النفسية في دبي 08

مؤسس «بوابة ترابط»: الإمارات تقترب من ريادة التكنولوجيا المالية عالمياً 15

بدر اللمكي: «تبريد» تتوسع في دبي وتستهدف مصر 15

محللون ليبيون: خروج المرتزقة الأتراك أساس الحل السياسي في ليبيا 25

هل يكون 2021 عام افتراق أوروبا عن أمريكا؟ 26

الشوط الثالث

القمم الثلاث.. نقطة تكفي في الجولة 12 28

المهيري: طرد عبد الرحمن صالح وماجد راشد غير صحيح 30

تحقيق

السائح المحلي فرس الرهان الرابح

رافد أساسي خلال الجائحة.. وتجدد الإغلاقات في بعض الدول يعيد له البريق



لقراءة المزيد.. اضغط 18

محمد يوسف يعود إلى قراء «البيان» ويكتب: في وداع «كورونا» 36

علي عبيد يكتب: خمسون من ذهب 22

1.119 مليون طالب وطالبة يستأنفون الدراسة اليوم 07

«طرق دبي» تفوز باستضافة المؤتمر العالمي لأنظمة النقل الذكية 2024

فازت هيئة الطرق والمواصلات باستضافة المؤتمر العالمي لأنظمة النقل الذكية لعام 2024، بعد ترشحها من قِبل مجلس إدارة هيئة أنظمة النقل الذكية الأوروبية، التي انضمت إلى عضويتها مؤخراً. وقال معالي مطر محمد الطاير، المدير العام رئيس مجلس المديرين في هيئة الطرق والمواصلات، إن استضافة مدينة دبي والهيئة لهذا الحدث العالمي في دورته الـ 30، يعكس المكانة الدولية التي تحظى بها دبي في مجال أنظمة النقل الذكية، وكذلك ثقة المؤسسات الدولية بالمكانة والسمعة المتميزة التي تتمتع بها إمارة دبي على الصعيد العالمي، وقدرتها على استضافة الأحداث العالمية. **(دبي - البيان)** 09

استطلاعات

85% يؤيدون تعليم لغة الإشارة في المدارس 10

السفير ينافس العمل على قائمة أمنيات الأفراد 2021 14

59% يؤيدون تخفيض أجانب دوريا 30

عدن تضمد جراحها وتعيد تشغيل مطارها

عدن-البيان

بدأت عدن في التعافي من جراحها التي خلّفها التفجير الإرهابي الذي نفذته ميليشيا الحوثي في مطار المدينة عند وصول وفد الحكومة الجديدة الأسبوع الماضي. وأعلنت الحكومة عودة الملاحة الجوية وتشغيل الرحلات لمطار عدن الدولي بدءاً من اليوم الأحد بعد إغلاق استمر خمسة أيام. وقال وزير النقل اليمني، عبدالسلام حميد، خلال زيارته المطار واطلاعه على التجهيزات لاستئناف التشغيل، إنّ الحكومة أمام تحدٍ كبير يحتّم على الجميع التكاتف والعمل بروح الفريق لعودة العمل في المطار. 25



البيان
الأحد
19 جمادى الأولى 1442 | 03 يناير 2021
العدد 14809
@albayannews
www.albayan.ae



محمد بن راشد
عطاء يسمو بالوطن
غداً.. الذكرى الـ15 لتولي سموه مقاليد الحكم في دبي

دبي-وائل نعيم

تحتفي دولة الإمارات غداً بذكرى مرور 15 عاماً على تولي صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، مقاليد الحكم في دبي، حيث رسخ سموه مدرسة قيادية متفردة تميزت بمبادئ إنسانية وتنموية تعتمد على استراتيجية شمولية أساسها بناء الإنسان وصناعة قادة الغد من خلال الاستثمار في الكوادر الوطنية والمساهمة في بناء ونهضة دبي وتعزيز تنافسيتها عالمياً، وبات نهج سموه القيادي منارة تنهل منها الأجيال مبادئ التميز والإبداع للوصول إلى المراكز الأولى في شتى المجالات.

وعزز الفكر القيادي لسموه جودة حياة في المجتمع عبر تطوير السياسات والخطط الحكومية لتكون أكثر مرونة وجاهزية للتعامل مع المتغيرات، بما يضمن تحقيق قدرة إمارة دبي التنافسية المستدامة، وبتوجيهات سموه تم إنجاز العديد من المشاريع التنموية الضخمة والمبادرات المتفردة التي عززت من مكانة الدولة عالمياً، وأسهمت في تحقيق الإنجازات التي رسمت للدولة ملامح الطريق للوصول إلى المستقبل.

شراكة مجتمعية

وشكلت هذه المدرسة حصانة للنسيج الاجتماعي الذي ازداد تماسكاً وتناغماً، ونجحت في تعزيز مبادئ الشراكة المجتمعية ودعم الاقتصاد المعرفي لتصبح الإمارات بصفة عامة ودبي بصفة خاصة، بيئة جاذبة ومثالية للاستثمار، إذ مكّنت رؤية سموه دبي من تحقيق طفرات اقتصادية وتنموية متقدمة عززت معها مكانتها ضمن العديد من المؤشرات العالمية في مختلف المجالات، بما في ذلك التعليم والصحة وتمكين المرأة وتعظيم القدرة التنافسية، من خلال تطوير أداء المنظومة الحكومية بمختلف قطاعاتها، وتطوير بيئة داعمة لتحسين مستويات وجودة الحياة للمواطنين والمقيمين وكل من يعيش على أرض الإمارات.

صناعة المستقبل

ومنذ تولي سموه مقاليد الحكم في دبي حققت الإمارة طفرات نوعية في شتى المجالات، من خلال توجيهات سموه التي مكنت دبي من تحقيق قفزات تنموية خلال فترة زمنية قصيرة، وصولاً إلى منافسة كبرى مدن العالم بهدف تصدرها كمدينة نموذج وقدوة لكل من يرغب في النمو والتطور.

وحرص سموه على ترسيخ مكانة دبي كمركز لصناعة المستقبل، بما في ذلك استضافة الفعاليات الكبرى المعنية بهذا الشأن، ومن أبرزها معرض «إكسبو 2020 دبي»، حيث حققت دولة الإمارات العربية المتحدة انتصاراً عالمياً جديداً بفوزها بتنظيم «معرض إكسبو الدولي 2020»، أكبر معارض العالم وأعرقها في دبي.

وتواصل دبي سعيها في تقديم نموذج يحتذى للمنطقة وللعالم في مجالات التنمية الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والعلمية، وكذلك في الاهتمام بعلوم العصر والتكنولوجيا الحديثة وعلوم الفضاء وغيرها من المجالات المرتبطة بصناعة المستقبل، حيث تجسّد مؤسسة دبي للمستقبل التي تأسّست عام 2016 رؤية صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، وإيمانه بأهميّة مأسسة استشراف المستقبل وتصميمه، وبتوجيهات سموه أطلقت المؤسسة منذ تأسيسها العديد من المبادرات المستقبليّة لتعزيز مكانة دبي كرائدة مدن المستقبل. إذ يقول سموه: «المستقبل سيكون لمن يستطيع تخيّله وتصميمه وتنفيذه. المستقبل لا يُنتظر، المستقبل يُمكن تصميمه وبناؤه اليوم».

> ## مبادرات
>
> **دأب صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، في ذكرى جلوسه في الرابع من يناير، كل عام، بتخصيص هذا اليوم لإطلاق مبادرات ترسخ ثقافة العطاء كقيمة إنسانية تعزز الطاقة الإيجابية لدى مختلف شرائح المجتمع، حيث يوجّه سموه سنوياً في هذه المناسبة بالاكتفاء بإطلاق حملة وطنية يشكر فيها سموه فئة من فئات مجتمعنا، اعترافاً بالفضل لهم، وعرفاناً بأثرهم في حياتنا ومآثرهم في خدمة وطننا. وحرص سموه على توجيه الشكر إلى الفئات من أصحاب المساهمة البارزة في مسيرة التنمية، حيث شكر سموه الأيتام والأمهات، والعمال وحُماة الوطن وجنوده، والقيادة الرشيدة التي قدمت الدعم اللامحدود لرفعة الوطن والمواطن.**

قمة الحكومات

وحرص سموه على إطلاق القمة العالمية للحكومات التي تعقد في دبي سنوياً كمنصة عالمية تهدف إلى استشراف مستقبل الحكومات حول العالم، حيث تحدد لدى انعقادها سنوياً برنامج عمل لحكومات المستقبل مع التركيز على تسخير التكنولوجيا للتغلب على التحديات التي تواجه البشرية، وتبحث القمة في نقاط الالتقاء ما بين العمل الحكومي والابتكار. وتعتبر القمة منصة لتبادل المعرفة بين قادة الفكر ومركز للتواصل بين صناع السياسات ومجتمع الأعمال والمجتمع المدني في سبيل تحقيق التنمية البشرية، وإحداث تأثيرات إيجابية على حياة المواطنين في جميع أنحاء العالم.

مبادرات عالمية

ويترجم إنشاء مؤسسة مبادرات محمد بن راشد آل مكتوم العالمية رؤية صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، الساعية إلى تطوير العمل الإنساني والإغاثي والمجتمعي وفق منظومة تتبنى صناعة الأمل ثقافة وفكراً استراتيجياً وعملاً مستمراً يتجسد واقعاً على الأرض، ومن خلال هذه المنظومة تتحول عشرات المبادرات والبرامج والمشاريع التي يرعاها سموه إلى كيانات راسخة تعمل على مأسسة العمل الإنساني والتنموي، بما يكفل استدامته وتعظيم أثره الإيجابي، وتوسيع حجم الاستفادة منه.

وجاء إطلاق مؤسسة مبادرات محمد بن راشد آل مكتوم العالمية في العام 2015، لتكون مظلّةً حاضنةً لمختلف المبادرات والمؤسسات التي رعاها سموه، على مدى أكثر من عشرين عاماً. وتنضوي تحت المؤسسة أكثر من 30 مبادرة ومؤسسة تغطي مجالات عملها مختلف القطاعات الإنسانية والمجتمعية والتنموية، مع التركيز على الدول الأقل حظاً والفئات المحتاجة والمحرومة في المجتمعات الهشَّة. وفي عام 2019 لامست مبادرات المؤسسة ومشاريعها وبرامجها وحملاتها حياة 71 مليون إنسان في 108 دول، وتعكس هذه الأرقام حرص سموه على زرع الخير في كل مكان ومد يده للإنسان أينما كان.

نقلة نوعية

وشهدت إمارة دبي في عهد سموه تحقيق نقلة نوعية في قطاعات التعليم والصحة والتكنولوجيا والعلوم المتقدمة والذكاء الاصطناعي والنقل والمواصلات والبنية التحتية والفضاء ومختلف القطاعات الأخرى، وباتت دبي واجهة عالمية للعديد من المجالات. كما شهد القطاع الحكومي نقلة نوعية في تطوير الخدمات وتميّز الأداء، وبتوجيهات سموه حرصت حكومة دبي على ترسيخ مفاهيم الابتكار والإبداع .

ثلاثية محمد بن راشد علامة مميزة للفخر والانتصار

دبي - شيرين فاروق

باتت «ثلاثية» صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة، رئيس مجلس الوزراء، حاكم دبي، رعاه الله، بوصلة الحب والنصر والفوز شعاراً يختصر أسمى المعاني الإنسانية، وأصبحت علامة مميزة يحرص الجميع على رفعها، بمن فيهم كبار المشاهير في جميع المجالات من مختلف الجنسيات. حملت «الثلاثية» العديد من الدلالات في اختصار مفعم بالإتقان فحملت معاني الفوز الذي يعني التميز والمثابرة والرغبة في تحقيق دور ريادي مختلف، فالفوز يعني التميز والاختلاف الذي يتوج بمكانة مختلفة تمنح مزيداً من الطاقة الإيجابية والشعور بالفخر، أما النصر فيعني الانتصار على المصاعب والتحديات والعقبات التي تواجه الإنسان في حياته، النصر هو تحدٍّ جديد كل يوم يمنح الطاقة بالرغبة القوية في تحقيقه، من يحقق النصر يشعر بالفخر والعزة والكرامة.

كلمات

«الحب» مفردة ضمن الثلاثية؛ تلك الكلمة التي تختصر آلاف الكلمات والمعاني والأفعال، صفة وهدف يسعى إلى تحقيقه الإنسان منذ ولادته على اختلاف درجات وأنواع الحب الذي يتمثل في حب الله لنا بمنحنا الحياة، وحبنا لله والرغبة في إرضائه، حب الآخر وتقبله مهما كان لونه أو عرقه أو جنسه، «الحب» ذلك الطاقة المشعة التي لا تنتهي، المعنى الذي يمنح كلاً منا روحاً حقيقية إلى جسده، فمن لا يعرف الحب لا يعرف الحياة ولم يتذوق معانيها الجميلة.



بوصلة الحب والنصر والفوز

تمكنت «الثلاثية» التي انتشرت مجسمات لها في مختلف أنحاء دبي من أن تكون مصدر الهام لكل المقيمين والزائرين لدبي حيث نقلوها إلى العالم وحرصوا على التعبير عنها في مختلف المناسبات موثقين ذلك بالصور، جاءت «الثلاثية» تترجم جزءاً من فكر صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، والإنجازات التي تحققت بفضل رؤيته السديدة للمستقبل مصدر إلهام للملايين، ولكل من يسعى إلى النجاح وتحقيق الريادة والتفوق في المستقبل. لم يقتصر الأمر على الأشخاص فقط بل امتدت إلى المؤسسات، حيث ألهمت معاني (الثلاثية) الأفراد والمؤسسات في الدولة وخارجها، ومثّلت بالنسبة لهم، في دلالاتها ورؤاها، دستور عمل ونجاح ودأب، على صعيد الدراسة والحياة العامة، وهكذا أطلقت مبادرات عديدة، من قبل جهات مجتمعية معنية بالشباب، سواء منها الجامعية الأكاديمية أو ذات التوجه الاجتماعي العام.

أسلوب حياة

وضمن تلك المبادرات مبادرة مؤسسة «دو» (في الحركة بركة) التي أطلقتها بالتعاون مع سفيرها الفنان حسين الجسمي، وكان شعار الحملة ثلاثية صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم والهدف منها تمحور حول تشجيع الأفراد في دولة الإمارات العربية المتحدة، على تبني أسلوب حياة صحي مفعم بالطاقة الإيجابية، وذلك من خلال مشاركة التجارب الناجحة والخطوات الإيجابية التي اتخذها مختلف الأفراد من جميع شرائح المجتمع نحو حياة أكثر صحة.

تجسدت الثلاثية ضمن العديد من القطاعات وفي شتى المجالات: الفكرية والاقتصادية والاجتماعية العامة وأصبحت رمزاً واختصاراً لآلاف الكلمات. جاءت الثلاثية لتكون مصدر الهام للشباب عبر العديد من الفعاليات الجامعية تحت عنوان «فوز.. نصر.. حب» والتي هدفت إلى تفجير الطاقة الإيجابية للشباب، وتأكيد التزامهم العمل وفقاً لرؤية قيادة دولة الإمارات العربية المتحدة، بحيث يكونوا جيلاً يسعى للفوز بالمركز الأول دائماً.

حرص واهتمام

وجاء إعلان هيئة الثقافة والفنون في دبي «دبي للثقافة» مؤخراً تقديم عمل فني مبتكر يلبي شغف عشاق الفن والثقافة، ويساهم في تعزيز المشهد الإبداعي في دبي والذي حمل عنوان «القائد» ليجسد حرصها على تقديم «ثلاثية» القائد إلى العالم لتكون رمزاً ومصدر الهام للملايين، فهو عمل فني تجريبي تفاعلي ثلاثي الأبعاد، يعتمد على عرض صورة لصاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، باستخدام الظل ودرجاته حيث يستخدم العمل التركيبي المُبتكر مجموعة من القطع المُرتَّبة وفق طبقات محددة، تجعل من يقترب من العمل ومن خلال الضوء والظلال يشاهد صورة لصاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، وهو يرفع يده بعلامة سموه الثلاثية المميزة «الفوز، والنصر، والحب»، في تجسيد لرحلة القيادة المُلهِمة، كما يعزز العمل كلمات مختارة لسموه منقوشة على الحوافّ الخارجية للمنحوتة، ومن المُنتظر تنفيذ العمل الفني في عدد من المواقع البارزة في إمارة دبي .

محمد بن راشد صانع الأمل العربي الأول وقائد التغيير

سموه رسّخ نهجاً جديداً في القيادة واستدامة العمل الإنساني



محمد بن راشد حريص على نشر ثقافة العطاء وإعلاء قيمته في المجتمعات | أرشيفية

دبي-وائل نعيم

رسّخ صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله نهجاً جديداً في مفهوم القيادة واستدامة العمل الإنساني من خلال نشر ثقافة العطاء وإعلاء قيمته في المجتمعات.

ولأن سموه قائد التغيير الإيجابي وصانع الأمل الأول بالنسبة للشباب العربي، فقد جعل من دولة الإمارات العربية المتحدة نموذجاً حضارياً، ليس على مستوى الوطن العربي فحسب وإنما على مستوى العالم، من خلال رؤية أسهمت في تمكين المجتمعات وتطويرها.وإيماناً من سموه بأن العالم العربي بحاجة لصناعة الأمل، وأن هذه الصناعة تعتبر أهم صناعة في الحياة، حرص سموه على إطلاق برامج ومبادرات تسهم في إيجاد نماذج مميزة في عالمنا العربي، لقيادة دولهم ومدنهم بالمستقبل.

مدرسة متفردة

صاحب السمو نائب رئيس الدولة مدرسة متفردة في صناعة القادة، لقيادة نهضة دولة الإمارات العربية المتحدة بصفة عامة وإمارة دبي بصفة خاصة، من خلال إطلاق مبادرات وبرامج لإعداد القيادات، وبرامج متكاملة لإعداد القيادات الشابة على مستوى الدولة، وتفعيل تلك البرامج على مستوى الوطن العربي. وتركز رؤية صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، رعاه الله، على أن الإنسان لديه قدرة على صناعة الأمل.

صناع الأمل

وفي عام 2017 أطلق صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، مبادرة «صنّاع الأمل»، كأكبر مبادرة عربية تهدف إلى تكريم البرامج والمشاريع والمبادرات الإنسانية والمجتمعية التي يسعى أصحابها من خلالها إلى مساعدة الناس دون مقابل، ونشر الأمل وترسيخ قيم الخير والعطاء، وتعزيز الإيجابية والتفاؤل، وتحسين نوعية الحياة في مجتمعاتهم، وصناعة الفرق في حياة الناس، وأحدثت هذه المبادرة حراكاً مجتمعياً على المستوى العربي إزاء دعم مشاريع الإنسانية والخيرية من خلال تسليط الضوء عليها، كونها تمس قطاعاً عريضاً من الفئات المعنية أو المستهدفة، في تلك المشاريع، فضلاً عن حشد الجهود في التبرعات بما يترجم المسؤولية الفردية والمجتمعية والمؤسسية في دعم مبادرات إنسانية عربية مستدامة.

وأحدثت المبادرة فارقاً إيجابياً في العالم العربي وزرعت البهجة في نفوس المحرومين وأسهمت في تعزيز ثقافة العمل الخيري والإنساني، خصوصاً وأن تكريم من يصنعون الأمل في مجتمعاتهم وفي حياة من حولهم، سيسهم في إيجاد جيل يؤمن بهذه الثقافة لمساعدة الناس على مواصلة صناعة الأمل ونشره في أرجاء الوطن العربي كافة.

رسالة أساسية

وانطلقت مبادرة «صناع الأمل» التي أطلقها سموه، من رسالة أساسية تستهدف نشر الأمل في المنطقة ومحاربة اليأس والإحباط والتشاؤم، والعمل على تعزيز درجات التفاؤل، وترسيخ ثقافة العطاء وتعميم الخير، وكذلك لإتاحة الفرصة للباحثين عن التغيير الإيجابي لترجمة طموحاتهم وتطلعاتهم عبر تبني مبادراتهم ودعم مشاريعهم التي تهدف إلى غرس الأمل بكل صوره، والمساهمة في خلق نماذج إيجابية ملهمة من الشباب في العالم العربي، ليكونوا قدوة لغيرهم في العمل من أجل التغيير البناء وتطوير مجتمعاتهم، وهي رسالة تشجيع وتقدير لكل من كرس حياته من أجل الخير في وطننا العربي الكبير.

إعداد القادة

وفي عام 2003 تم إنشاء مركز محمد بن راشد لإعداد القادة بهدف إعداد قادة الغد وانبثق منه عدد كبير من القيادات الإماراتية التنفيذية والعليا بالإمارة والدولة، وسعى المركز إلى تحديد وبناء وتطوير القيادات الإماراتية على كافة المستويات لتمكينهم من تحقيق رؤية دبي الطموحة، وعلى مدى السنوات الماضية قام المركز بتخريج أكثر من 600 قائد يقومون الآن بقيادة مشاريع تسهم في مكانة دبي كمدينة ريادية عالمياً. ويبقى المركز عصرياً، حيث تصب كافة جهوده منذ البداية على تقديم مبادرات تطويرية مبنية على منهاج ونهج ريادي مما يضعه ضمن أفضل المراكز عالمياً في عملية تطوير القيادات.

إدارة حكومية

صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، رعاه الله، أكد في أكثر من مناسبة أن قادة الغد هم هدف هذه الأمة وأساس مستقبلها، وفي هذا الإطار وبرعاية كريمة من سموه تم تأسيس كلية محمد بن راشد للإدارة الحكومية في عام 2005، والتي تعتبر أول مؤسسة أكاديمية بحثية متخصصة في الإدارة الحكومية والسياسات العامة على مستوى الوطن العربي، وتهدف إلى دعم مسيرة التميز الحكومي في دولة الإمارات العربية المتحدة والوطن العربي، وبناء قادة المستقبل، وذلك من خلال منظومة متكاملة من البرامج التعليمية والتدريبية والأبحاث والدراسات.

تواصل حضاري

حرص صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم على تعزيز فهم الزائرين والمقيمين على أراضي الدولة بالثقافة الإماراتية، ومنحهم الفرصة للاندماج مع المجتمع من خلال التوعية العصرية والبرامج المصممة بعناية لتعريفهم بالمجتمع الإماراتي وعاداته وتقاليده وتشجعهم على الاقتراب من الثقافة والتاريخ العريق للدولة، وتحقيقاً لهذه الغاية جاء تأسيس مركز الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم للتواصل الحضاري في عام 1998 تحت رعاية سموه، لزيادة الوعي والتفاهم بين مختلف الثقافات التي تعيش في دبي، ويسعى المركز لإزالة الحواجز بين الناس من مختلف الجنسيات ورفع الوعي بالثقافة المحلية والعادات والدين، وهدفها الأساسي تحسين التفاهم بين الثقافات والتواصل بين السكان المحليين والأجانب في مختلف أنحاء الإمارات.

كلمة رئيسة التحرير



بقلم: منى بوسمرة
Muna.BuSamra@albayan.ae

محمد بن راشد.. صانع التحوّلات

مع ولادة فجر الغد، يصادق التاريخ على 15 عاماً استثنائية منذ ولادة مدرسة متفردة ومختلفة في الحكم والحكمة، مع تولي محمد بن راشد، الذي وضع في كل يوم، بمبادرة ومثابرة وإخلاص وتفانٍ، بصمة مشهودة في صناعة التغيير الحقيقي، ليس على المستوى الوطني فحسب، وإنما كذلك عربياً وعالمياً، في إلهام قلب مفاهيم القيادة والإدارة، ووضع نموذجاً جديداً يحتذى في نهج بناء الإنسان والأوطان، وفي استباق المستقبل لصناعة الغد الأفضل، وتعزيز التقدم الحضاري للإنسانية.

في وقت قياسي، استطاع محمد بن راشد، برؤيته الاستباقية، أن يجعل من حكومة الإمارات مثالاً لحكومات المستقبل، بما مكنه لها من قدرات فائقة قدمت للعالم أجمع القدوة في كيفية التفوق على الأزمات، والانشغال بالإنجازات، وخصوصاً ما رأيناه بوضوح في عام التحديات 2020، وسارع سموه، بما يؤمن به من قيم الخير الأصيلة، إلى تعميم التجارب الناجحة لكل من يريد الإفادة منها، فامتدت مبادرات سموه على اتساعها خارج الوطن، لتصنع نهجاً حكومياً عالمياً يجعل من الحكومات سلطة للناس، وليست سلطة عليهم، وحوّلت الإمارات ودبي، إلى منصة لحوارات العالم في صناعة المستقبل والتقدم البشري، وابتكارات تمكين الإنسان وتحسين حياته.

بفكر غير مسبوق قاد محمد بن راشد، دبي، إلى تحولات تاريخية تشهد لها الإنجازات الريادية في بناء الإنسان والعمران، والاقتصاد القوي، وجودة الحياة، والخدمات الأفضل عالمياً، ما رسخ دبي قبلة عالمية أولى للزيارة والعيش والعمل والاستثمار، وجعل منها أيقونة حضارية لا تضاهى لما يمكن أن يصنعه إيمان الإنسان وإصراره وعزيمته.

الآثار الإيجابية العظيمة لحكمة محمد بن راشد ورؤيته التي ترى في نشر الخير فائدة تعم ثمارها على الجميع، تجاوزت حدود الوطن، من خلال مبادرات معرفية وإنسانية، رسخت أملاً جديداً بين الشباب العربي، وتقف مؤسسة مبادرات محمد بن راشد آل مكتوم العالمية، كأكبر مؤسسة من نوعها في المنطقة، شاهداً تاريخياً، على المثابرة والأسلوب الفاعل، بما تركته من نتائج على حياة الملايين عربياً وعالمياً، من خلال رؤية شاملة تركز على التنمية المتكاملة بدءاً من مكافحة الفقر، ونشر الثقافة وتطوير التعليم، وتطوير أجيال من القيادات العربية الشابة، وتوفير حاضنات الأعمال والابتكار.

قائد عظيم بسمو محمد بن راشد، وما يقدمه من إخلاص ووفاء، لوطنه وأمته، لا يمكن لكلمات أن توفيه حقه، فهو بما يرسخه، كل يوم وكل لحظة، في نفوسنا ونفوس أجيالنا، من أمل وتفاؤل وطمأنينة، وما يشعله فينا من ثقة وإيجابية وطموح، صانع حقيقي للمجد والتاريخ والمستقبل.

@MunaBusamra

قِلادةُ المجد



شعر:
أ. د. محمد عبدالرحيم سلطان العلماء

قصيدة مرفوعة إلى مقام صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة، رئيس مجلس الوزراء، حاكم دبي، رعاه الله بمناسبة ذكرى تولّي سموه مقاليد الحكم في إمارة دبي

يا صانعَ المجدِ في أرضِ الإماراتِ
وناثرَ الوردِ في رَوضِ المَسرّاتِ
مِنْ إرْثِ جَدّك أُسقيتَ الهوى عَلَلاَ
مَحبّةَ (الوصل) غيداءِ الجميلاتِ
وراشدُ الخيرِ قد أصفاكَ غاليةً
قلادةَ المَجدِ في صَوْنِ الكريماتِ
أعطاك عهداً تصُوْنُ الدارَ يا بطلاً
تفدي دُبيّاً على رغم المُلمّاتِ
تحمي الجميلةَ مِنْ ريحٍ تُزعزعُها
ويقطعُ السيفُ زَنْدَ العابث العاتي
تصونُ شعباً نَماهُ الطِّيبُ يا ولدي
وتحفظ العهدَ في الماضينَ والآتي
أوصيك أوصيك بالأوطانِ يا سندي
يا وارثَ العزّ مِنْ جَذْرِ الزعاماتِ
أجدادُك الصِّيدُ كالأقمارِ قد سَطعوا
من نَسْلِ مكتومْ خَيّالِ الأصيلاتِ
مَنْ كان للضيفِ مثلَ الغيثِ في كرمٍ
نَحّارَ كلّ جزورٍ في العصيباتِ

هذي الأمانةُ قد سلّمتُها رجلاً
قد كان مِنّي عضيداً في الكريهات
يا زاهيَ الوجه قد وافيتَها قمراً
أنارَ ليلَ دُبيٍّ بالمُضيئاتِ
أضأتَ للمجدِ في أفيائها سُرُجاً
تُبدّدُ الليلَ من أجلِ الصباحاتِ
ماسَتْ دبيُّ على الأيامِ زاهيةً
زَهْوَ الربيعِ على مَحْلِ الصعيباتِ
يا فارسَ الدار نُهديك الثنا عَبِقاً
في يوم عيدك يا صقرَ الإماراتِ
خمسون عاماً منحتَ العمرَ أجملَه
لأجْلِ رَبْعِكَ يا رمزَ القياداتِ
أعطيتَ أجملَ ما في القلبِ مِنْ أملٍ
شِعراً تضوّعَ مِسْكاً في الصباباتِ
يا سيّدَ الشعر مَنْ للحرفِ يُزْهِرُهُ
شعرٌ تحدّر مِنْ قيس الرُّقيّاتِ
يا فارسَ الخيلِ مَنْ للخيلِ يُكرمُها
ويَمسحُ الوَجْهَ مِنْ إرهاقِ جولاتِ

خيلٌ تحدّرَ مثلَ السيلِ في سبَقٍ
تزهو به الوصلُ ما بين السّباقاتِ
يا ساهرَ الجَفْنِ مَنْ للضيم يرفعُه
إذا أصابَ ضعيفاً في البلاءاتِ
مَنْ مِثْلُ سيّدِ هذي الدار يرقبُها
بعينِ صقرٍ يُحَوّمُ في السماواتِ
يبني ويُبدع للأجيالِ في وطني
منائرَ العلمِ في قلب الفضاءاتِ
قد علّم الناسَ أنّ الحبّ أصدقُهُ
حُبُّ البلادِ لتسمو في العَلِيّاتِ
يا سيّدَ القومِ في بَذْلٍ وفي كَرَمٍ
حيّاك ربي بفوّاحِ التحياتِ
هذي حروفيَ قد جاءت تهنّئكم
في يوم عيدك يا بحرَ السنيّات
صلى الإلهُ على المبعوث مِنْ مُضر
بَدْرِ المكارمِ في ليل الدُّجُنّاتِ
والآلِ والصحبِ ما سحّتْ بوابلها
غيمُ البشائر في أرض البِشاراتِ

وزراء ومسؤولون أردنيون لـ«البيان»:

محمد بن راشد يحفّز عناصر التميز والإبداع عربياً وعالمياً

تيسير النعيمي: يشحذ الطاقات ويمثل ركناً أساسياً لتطوير العمل المؤسسي والإبداع الفردي

أيمن المفلح: مبادراته تسعى دوماً لإغاثة المحتاجين ممن هم بأمس الحاجة إلى هذه اللفتات الكريمة

طلال الشرفات: مبادراته تشكل نقلة نوعية في العمل الإنساني وتستحق الثناء والشكر

عمّان – ماجدة أبوطير

أشاد وزراء ومسؤولون أردنيون، بالمسيرة الإنسانية الحافلة لصاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، والمبادرات العلمية الهادفة إلى الارتقاء بالإنسان في أي مكان.

وقال وزير التربية والتعليم الأردني د. تيسير النعيمي في تصريحات لـ«البيان»: إن مبادرات صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، متعددة ومتنوعة في مجالات كثيرة، وفي 5 سنوات أطلق سموه مبادرات تُعنى بنشر التعليم والمعرفة وتطوير التعليم وأيضاً مكافحة الأمية، وهي مبادرات ذات قيمة مضافة إضافة إلى المبادرات المتخصصة في الاهتمام باللغة العربية ورفع مكانتها وهذه المبادرات ميزتها متاحة للطلاب المهتمين في مختلف أنحاء العالم والذين تقدر أعدادهم بالملايين.


تيسير النعيمي


أيمن المفلح

أضاف النعيمي: هذه المبادرات مشكورة وتؤشر إلى اهتمام صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد، بتحفيز عناصر التميز والإبداع لدى الشباب العرب وأيضاً الطلبة، فهي بلا شك ذات أهمية كبرى وخاصة تتكامل مع مبادرات عربية أخرى، مثل مبادرة صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة، في ما يتعلق بالمعلم العربي والخليجي. ومبادرة الضاد التي أطلقها الأمير الحسين بن عبدالله الثاني. وختم قائلاً: هذا النهج يعزز ويشحذ الطاقات ويمثل ركناً أساسياً لتطوير العمل المؤسسي والإبداع الفردي وكذلك الجماعي، ويساهم بشكل رئيس في تعزيز المحتوى العربي على شبكة الإنترنت إضافة إلى أنها تصب كلها باتجاه المعرفة التي أصبحت في عصرنا أساساً للتغير نحو الأفضل فمن خلالها يتم التنافس بين دول العالم.

لفتة كريمة

وزير التنمية الاجتماعية الأردني أيمن المفلح قال في تصريحات لـ«البيان»: في الحقيقة هذه المبادرات التي تركز على الجانب الإنساني هي مبادرات غير مستغربة من صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، ومن قيادات دولة الإمارات بشكل عام، فهم سباقون للخير دوماً، وشهدنا دعمهم في الأردن في مبادرات عديدة تخص اللاجئين السوريين والمجتمعات المضيفة إضافة إلى مساعدة الأسر العفيفة.


طلال الشرفات

وأردف: لصاحب السمو الشيخ محمد بن راشد، يد بيضاء، ومبادراته تسعى دوماً لإغاثة المحتاجين الذين هم بأمس الحاجة إلى هذه اللفتات الكريمة.

تمكين المجتمعات

مقرر لجنة الإعلام والتوجيه الوطني، عضو لجنة الشؤون العربية والدولية في مجلس الأعيان الأردني، د. طلال الشرفات، قال إن هذه المبادرات مقدرة، وتشكل نقلة نوعية في العمل الإنساني، وتستحق الثناء والشكر وفي ذات الوقت تتطلب التعاون من قبل الجهات المستفيدة حتى تضمن الاستمرار واتساع رقعة الفائدة.

أضاف الشرفات في تصريحات لـ«البيان»: إن مجرد انتقال دولة الإمارات من الأجندة الوطنية إلى الأجندة الإنسانية العالمية، يعد تطوراً نوعياً وخطوة ممتازة يجب النظر إليها من أجل إفادة الإنسانية، فصاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، أطلق مبادرات متعددة جميعها تصب إيجاباً لتمكين المجتمعات ودعم الرعاية الصحية وأيضاً الأمية والفقر، إضافة إلى المبادرات التي تمنح الشباب العرب فرصة لإبراز مواهبهم.

مي آل خليفة: محمد بن راشد شخصية ملهمة وقيادية

المنامة - إبراهيم النهام

هنأت الشيخة ميّ بنت محمد آل خليفة، رئيسة هيئة البحرين للثقافة والآثار، بمرور 15 عاماً على تولي صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، مقاليد الحكم في إمارة دبي.

وقالت الشيخة مي في تصريح لـ«البيان» من العاصمة البحرينية المنامة: «إن صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، شخصية ملهمة وقيادية، وقد سعى جاهداً لرفعة وطنه والارتقاء به ليصبح مقصداً عالمياً تضرب به الأمثال، كما أصبح وجهة للطموحين والراغبين في الغد الأفضل».

وأضافت: «خلال تلك السنوات، ساهم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، في خلق الأثر البالغ والإيجابي في وطنه، حيث بادر إلى التجديد في إمارة دبي والإمارات العربية المتحدة وإلى خلق مرحلة جديدة من المشاريع الحديثة والرائدة عالمياً».


مي آل خليفة

وزادت: «أسهمت هذه الجهود في أن تصبح دبي مركزاً اقتصادياً رئيسياً في المنطقة، وجذبت السياح من العالم بأسره ليعيشوا تجربة مغايرة تميّزت بالحداثة وشكّلت من دبي أنموذجاً استثنائياً أهلتها أن تستقبل معرض إكسبو العالمي الذي ينتظره العالم كله».



محمد بن راشد

قائد مثقف وأديب مبدع مسكون بجماليات القصيدة

شاعر ملهمٌ وفارسٌ، يعشق لغة الضاد، وبها يخط حروف اسمه وينظم أبيات شعره وسطور قصصه وأفكاره المبتكرة، إنه صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، الذي أحبه الجميع، ورأى فيه أعلام الثقافة والأدب نبراساً ينير دروب أبناء الأمة العربية، الذين فتح أمامهم طريقاً واسع الجانبين، معبداً بعديد الكتب التي أصدرها سموه خلال مسيرته، وعبر خلالها عن أفكاره ورؤيته، وفاح من بين دفتيها بعبير الشعر وعطر المعرفة. طموحات صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، واسعة وتعانق الفضاء، وهو الذي كسر السقف الزجاجي فوق رؤوس الشباب، ليعانقوا بأفكارهم عنان السماء، وهو الذي فتح قلبه أمام أبناء الأجيال العربية المقبلة، شاحذاً هممهم ومعرفتهم، بعد أن أشعل في نفوسهم حب القراءة، حتى باتوا يتنافسون فيها، ليشكلوا بفضل رؤيته اللبنة الأساسية لتغيير المجتمعات العربية وتطويرها، وهي التي اتخذت من دبي أنموذجاً أصيلاً يحتذى به، حتى باتت عاصمة للثقافة العربية ومنارة للمعرفة وعاصمة للإعلام العربي. صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، هو الشاعر، الذي أدرك منذ نعومة أظفاره، كيف يحمل لواء «ديوان العرب»، وأن يكون فارساً له، ويتربع على قمته، وهو الأديب الذي نجح في تطويع الحرف، لينطق ببعض من حكمته، وليفيض بأقوال باتت مأثورة، يستهدي بها الجميع.

دبي. غسان خروب

على قمة هرم الشعر، تربع صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، حيث تميزت أشعاره بقيمتها المعرفيه، وأبعادها الفلسفية، وتفيض بالتأملات المستخلصة من الحياة والتجربة الثرية. تجربة سموه في كتابة الشعر ثرية، جعلت منه فارساً للشعر والأدب، فهو الذي برع في قصائده النبطية في استنطاق الوجدان الشعبي، كما مضى في قصائده الأخرى نحو اللغة العربية الفصحى التي استفاد من ثرائها وغناها، ومكنته من تقديم قصائد تطرب حروفها كل من يستمع إليها.

إبداعات صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم الشعرية والإبداعية، واكبت تفاصيل الحياة اليومية، وتطرقت لسيرة الإمارات ودبي، وحطت رحالها في ميادين المطارحات الشعرية، كما لم تغب عنها «الألغاز الشعرية» التي أجادها سموه، وكشفت من خلالها عن مدى خبرته في اختيار الكلمات وجزالة اللفظ.

في شعره طرق سموه أبواب موضوعات كثيرة، واستطاع أن يثري القصيدة العاطفية، بما قدمه من صور ومشاهد رومانسية تخلد للحب المثالي.

المطلع على قصائد صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، يدرك مدى تعلقه بالمفردة التي يؤمن بأنها «الوحدة الأساسية في بناء البيت الشعري، في مبناه معناه»، ما أفضى إلى قصائد بليغة في وحدتها ولغتها، لديها القدرة على ترك آثار عميقة في ذاكرة القارئ.

القرب من الناس

عن شعره، لم يغب المغفور لهما الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، والشيخ راشد بن سعيد آل مكتوم، طيب الله ثراهما، وكثيراً ما تغنى بقصائده في حكمتها، وما قدماه للإمارات، ليكشف لنا ذلك عن مدى ميل سموه نحو مناقشة المواضيع العامة المتعلقة بالأحداث الكبيرة، وهو ما يؤكده سموه في قوله، بأن «الموضوعات الأقرب إلى قلبي هي تلك الأقرب إلى الناس».

صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم امتاز بمطارحاته الشعرية مع الشيخ زايد بن سلطان، رحمه الله، وكذلك مع الشاعر السعودي الأمير خالد بن فيصل، ومع الشاعرة الراحلة عوشة بنت خليفة السويدي «فتاة العرب»، حيث كشفت هذه المطارحات عن مدى قدرته على إثارة الطاقة الإبداعية لدى الشعراء.

قصائد سموه لم تبق حبيسة دواوين الشعر، فقد أطلق سموه العنان لها، لتصل إلى قلوب الناس، بعد أن رددت أبياتها على لسان مجموعة من نجوم الغناء العربي الذين حلقوا بها في الفضاء.

كتب ودواوين

سال مداد صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم على الورق، فأزهر فكراً نيراً ونتاجاً ثقافياً ثقيلاً في وزنه كما في كلماته، ذلك ما تجسد إصدارات سموه التي بلغت نحو 9 كتب، ويكتشف القارئ عبرها أسرار تميز فكر وقلم سموه، وأن يدرك بأنه لا يعد قائداً فذاً وحسب، وإنما حكيماً وقارئاً ومثقفاً وشاعراً أولى الأدب والفنون مكانة عالية، فالثقافة بالنسبة لسموه، تمثل «نوعاً من الإرادة». وكما اختلفت إصدارات صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم في عناوينها، اختلفت في نكهات متنها، بعضها جاء موزوناً على قافية الشعر، وبعضها جاء حاملاً لقصص وحكايات حياتية، وأخرى مثلت دروساً في القيادة والإدارة، وتالياً نستعرض أبرز هذه الإصدارات والكتب:

«رؤيتي»

«مرجع في فنون الإدارة والقيادة والتطوير»، هكذا يمكن وصف كتاب «رؤيتي»، الذي قدمه صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم في 2006، واستعرض فيه رؤيته التي كانت وراء ازدهار دبي، ويستعرض فيه تجربته، التي توزعت على 4 عناوين رئيسية، هي: دبي، وبيئة الشيخ محمد، ورؤية الشيخ محمد وسباق التميز.



«أربعون قصيدة من الصحراء»

بين دفتي هذا الكتاب الصادر في 2011 قصائد عديدة، يمثل «حب الوطن» قاسمها المشترك، حيث استوحاها صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم من روح الصحراء.

«روح الاتحاد»

يعد كتاب محاضرة «روح الاتحاد» الصادر في 2012 واحداً من أهم المراجع التاريخية في الإمارات، حيث يتطرق فيه صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم إلى مجموعة من المحطات المهمة والوقائع الحاسمة التي شهدتها المراحل الأولى لقيام الاتحاد. وتكمن أهمية هذا المرجع في معاصرة صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم لكافة التطورات التي شهدتها تلك الفترة.

«ومضات من حكمة»

ما أن تبدأ بقراءة هذا الكتاب، حتى تدرك سر تميز وبعد نظر صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، فالكتاب يمثل مجموعة من أقوال وحكم مختارة لسموه، التي قدمها لنا في أوقات متعددة، وأماكن مختلفة، من خلالها يكتشف القارئ دروساً كثيرة، ويطلع على تجارب عديدة.

«ومضات من فكر»

يعد كتاب «ومضات من فكر» الصادر في 2013 واحداً من أبرز الإصدارات التي قدمها صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم لنا، ففيه يبوح للقارئ بفنون القيادة والإدارة، ويكشف عن مجموعة من التجارب الشخصية التي خاضها سموه.

«ابتهالات»

يضم كتاب «ابتهالات» الذي رأى النور في 2016، ابتهالات سبعة نشرها صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم عبر الصحف ومواقع التواصل الاجتماعي، ولقيت اهتماماً واسعاً بين النخب الثقافية، حيث اتسمت هذه الابتهالات بقوتها في التعبير اللغوي وبما تحتويه من قيم ومعانٍ بليغة.

«تأملات في السعادة والإيجابية»

تتجلى روعة كتاب «تأملات في السعادة والإيجابية» الصادر في 2017، في تعبير سموه عن مدى اهتمامه بمفهومي «السعادة والإيجابية»، بهدف صناعة الأمل ونقل التجربة والمساهمة في استئناف الحضارة.

«زايد»

واحد من أروع دواوين الشعر التي قدمها صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم للمكتبة العربية، حيث يشمل ديوانه «زايد» الذي رأى النور في 2018، على 87 قصيدة، خلد فيها جميعها ذكرى المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، رحمه الله، ووثق عبرها إنجازاته.

«قصائدي في حب الخيل»

علاقة صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم مع «الخيل» ممتدة وطويلة، تلك العلاقة تتجلى في الديوان الشعري الذي حمل عنوان «قصائدي في حب الخيل» الذي أصدره المكتب الإعلامي لحكومة دبي في 2019 بحلة تنعكس على جميع تفاصيلها رؤية سموه وفكره الرائد.

«قصتي.. 50 قصة في خمسين عاماً»

«سيرة ذاتية، ذات طابع تاريخي وإنساني»، هكذا يمكن وصف «قصتي.. 50 قصة في خمسين عاماً» لصاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم الذي قدمه في 2018، فمن خلاله يشارك سموه ملايين القراء حول العالم، تجربته، عبر إضاءته على محطات بارزة خلال رحلة امتدت لخمسين عاماً من حياته وعمله ومسؤولياته.

فارس الكلمة ومحفز المبدعين



دبي. غسان خروب

يعد صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي «رعاه الله» نموذجاً نوعياً للقائد والفارس الشغوف بالكلمة وبالإبداع، الحريص على دعم المثقفين وتحفيزهم بكل الأشكال. إذ إن سموه لا يدخر جهداً في سبيل تشجيع المبدعين، من كافة الدول، وذلك انطلاقاً من الرؤى الثاقبة لسموه وإيمانه العميق بأن الثقافة والفكر عماد رقي الشعوب وأساس تقدم المجتمعات وركيزة التقارب والتعايش والوئام بين الحضارات.

مشروع ثقافي

على الدوام ظل المشروع الثقافي، جزءاً من رؤية سموه، التي جعلت من دبي عاصمة ثقافية، تشع منها أنوار المعرفة، بعد أن نجح في تحويلها إلى عاصمة اقتصادية عالمية، وفي هذا السياق لا يمكن غض الطرف عن مجموعة اللقاءات التي جمعت سموه مع أعلام الثقافة والأدب في العالم، وفي هذا السياق، يبرز لقاء سموه مع الصحافي والمفكر الراحل محمد حسنين هيكل، حيث التقيا قبل نحو 8 سنوات، في مكتب سموه بأبراج الإمارات، حينما حل هيكل ضيفاً على دبي والإمارات. وشهد اللقاء عصفاً ذهنياً عالياً في مستواه الفكري، وعميقاً في دلالاته، حيث عبر هيكل آنذاك عن دهشته وانبهاره بتجربة دبي الحديثة، ورؤية سموه، المتجسدة في الحلم الذي أصبح واقعاً معاشاً. لم يكن لقاء سموه مع محمد حسنين هيكل، يتيماً فقد سبق لسموه أن التقى مع نماذج إعلامية كثيرة عبر منتدى الإعلام العربي، وأعلام الفن أيضاً، ومن بينهم الفنان الراحل عمر الشريف، الذي التقاه في عام 1999، في تدمر السورية، ذلك ما تكشف عنه «صورة نادرة» نشرها صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، بين دفتي كتابه «قصتي.. 50 قصة في خمسين عاماً».

وفي 2010، اختار الفنان توم كروز، دبي مكاناً لتصوير أحداث فيلمه «مهمة مستحلة: برتوكول الشبح»، حيث قدم خلاله صورة مبهجة لدبي، تكشف عن مدى التنمية والتطور الذي وصلته بفضل رؤية صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم. وآنذاك اختير الفيلم لافتتاح مهرجان دبي السينمائي، حيث حل توم كروز ضيفاً على الإمارة، ولم تكن لتلك الزيارة أن تمضي من دون لقائه مع صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، الذي تشرف مهرجان دبي السينمائي آنذاك بمرور سموه على سجادته الحمراء، ليفتتح المهرجان.

مقال

قائد متفرد


بقلم: بلال البدور*

إن من أهم الصفات التي تبرز القائد الناجح تميزه بصفات تعد من ركائز بناء الشخصية منها: الذكاء، الجرأة، بعد النظر، الفراسة، الإدراك، التميز، الحكمة، الحلم، سعة الصدر، الفطنة، الموهبة، الخبرة، الإبداع، الثقافة، الحس المرهف.

هذه الصفات وغيرها تكسب الإنسان التفرد والمقدرة على القيادة، وصاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة، رئيس مجلس الوزراء، حاكم دبي، رعاه الله، اجتمعت في شخصه جميع هذه الصفات منذ نعومة أظفاره فقد شب في كنف والده، باني دبي، الذي غرس فيه فن الإدارة وعلمه كيف يسوس الأمور، وتلقى معارفه ومهاراته من الحياة، فرافق والده في كل شؤون الإمارة، عاش حياة البادية والحضر والبر والبحر، مما ساعده على تشكيل فرق العمل وإدارتها وقيادتها وإعدادها للإبداع والابتكار، والتقى الأدباء والشعراء والساسة والاقتصاديين ورجال الفكر والإدارة، حتى صار بارزاً ومبرزاً في كل شأن.

يألف الجميع، ويستمع لكل رأي من شأنه أن يضيف إلى تجاربه، فمجلسه يعيد صورة مجالس الملوك والأمراء الشعراء الذين تروي كتب التاريخ قصصهم؛ فهو القائد العسكري والإداري البارع، قائد كتيبة الإبداع والتميز، والمثقف المبدع الواعي، انحاز للفكر والأدب انحيازه للسياسة والعسكرية والإدارة، وساعد كل ذلك في إبداعه الشعري في الشعر بفنيه الفصيح والنبطي. فهو القائل: «بيوت شعري مزملي ما عسرها / وتطيعني طوع المدور عصاها».

دعم الثقافة بمبادرات جليلة، مثل تحدي القراءة، الذي يعيد تشكيل الفكر العربي من خلال تعويد الأجيال على القراءة والاطلاع. ودعم تعزيز اللغة العربية لتكون الإمارات مركزاً للغة، واعتمد لها جائزة لتشجيع المبادرات الساعية لمنحها مكانتها في التعليم والإعلام والإبداع والفنون. وقد دعم المؤسسات الثقافية الرسمية والأهلية لتصبح دبي مساحة مثلى لممارسة الإبداع والابتكار. ليكون كما قال الشاعر: (جاء الخلافة أو جاءت له قدرا // كما أتى ربه موسى على قدر). تحية لك يا صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، في مناسبة تقلدك أمور القيادة، وتحية لك بقدر ما تحقق من إنجازات في عهدك الميمون.

* رئيس مجلس إدارة ندوة الثقافة والعلوم في دبي

محمد بن زايد: عقيدة المهيري سخر خبرته في خدمة مجتمعه ووطنه على مدى عقود من العطاء

سموه ناعياً أشهر معالجي الطب الشعبي: من رجالات الدولة المخلصين

العين.جميلة إسماعيل

نعى صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة، عقيدة علي المهيري، الذي توفي أمس، في مدينة العين، ويعتبر أشهر المعالجين بالطب الشعبي في الإمارات على مدى أكثر من نصف قرن. وقال سموه عبر «تويتر»: «رحم الله تعالى عقيدة علي المهيري الذي سخر خبرته في خدمة مجتمعه ووطنه على مدى عقود من العطاء.. من رجالات الدولة المخلصين وأبنائها الأوفياء.. تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه.. وخالص العزاء والمواساة إلى عائلته وذويه».

كما تقدم سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان ممثل حاكم أبوظبي في منطقة الظفرة بخالص التعازي والمواساة إلى آل بومهير الكرام في وفاة عقيدة علي المهيري.

وقال سموه عبر «تويتر»: «تعازينا ومواساتنا الى آل بومهير الكرام في وفاة عقيدة علي المهيري، رحم الله الفقيد أحد أبناء الوطن الذين كانت لهم إسهامات كثيرة في المجالات الاجتماعية والطب الشعبي، سائلين المولى عز وجل أن يتغمده بواسع رحمته، ويسكنه فسيح جناته، ويلهم أهله وذويه الصبر والسلوان". ودون سمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان، نائب رئيس المجلس التنفيذي لإمارة أبوظبي، عبر «تويتر»: «نتقدم بخالص التعازي والمواساة إلى قبيلة آل بومهير الكرام برحيل عقيدة علي المهيري، أحد كبار دولة الإمارات ممن عملوا وأخلصوا فأحبه الناس وحفظوا سيرته وأعماله الطيبة، سائلين المولى عز وجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم أهله الصبر والسلوان، وإنا لله وإنا إليه راجعون».

وكان صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، كرم الفقيد عقيدة المهيري في عام 2011، ومنحه «جائزة أبوظبي» تقديراً لما قدمه من خدمات لأهالي المنطقة كونه واحداً من أشهر المعالجين الشعبيين فيها.

وقد أطلق مجلس أمناء معهد التكنولوجيا التطبيقية، أيضاً، اسم عقيدة المهيري، أول طبيب أعشاب، على المختبر العلمي الرئيسي في كلية فاطمة للعلوم الصحية بأبوظبي والعين.

وولد عقيدة علي المهيري، في مدينة العين، عام 1920، في وقت كانت فيه أبسط الأمراض قادرة على الفتك بحياة الناس، وكانت فيه الإمكانات البسيطة والخبرات المتراكمة عند ذوي الخبرة في الطب الشعبي تساعد على إنقاذ حياة الكثيرين. وبعد وفاة والديه في مرحلة الشباب، اعتمد عقيدة المهيري على نفسه مبكراً، فعمل بالغوص والزراعة، وبعض المهن الأخرى البسيطة، إلا أنه وفي العشرين من عمره عمل في مهنة الطب الشعبي، التي تعلّمها على يد جدته، وتكونت لديه دراية عميقة بكيفية معالجة أكثر من خمسين نوعاً من الأمراض الخطيرة على الإنسان، واستطاع بذكائه أيضاً أن يطور أدوات الحجامة، وعالج خلال ممارسته هذه المهنة الإنسانية آلاف المرضى.



محمد بن زايد والفقيد عقيدة المهيري | أرشيفية

حمدان بن زايد: أحد أبناء الوطن الذين كانت لهم إسهامات كثيرة في المجالات الاجتماعية والطب الشعبي

هزاع بن زايد: أحد كبار الإمارات ممن عملوا وأخلصوا فأحبه الناس وحفظوا أعماله الطيبة

موسوعة علمية

ولم يتوانَ الفقيد عقيدة المهيري عن علاج من يلجأ إليه ممن يرون في الطب الشعبي فائدة لهم، من غير مقابل أو بأجر زهيد تحت إلحاح المرضى، كما أنه لم يبخل عن توفير أية معلومات تتعلق بمهنته للباحثين والدارسين المهتمين بالطب الشعبي من ناحية علمية حديثة، واستفاد من خبرته العديد من الناس في الدولة وخارجها، فقد علّم كل من طلب منه هذا العلم سواء طلبة الطب أو الباحثين، ولم تقف خبرته عند حد معرفته الشخصية، بل نقل هذه الخبرة لحفيده عيسى.

ويعتبر عقيدة المهيري موسوعة علمية وثقافية واجتماعية ملمة بجميع مجالات الحياة، وهو مدرك بحقيقة الأنساب وأصولها وملم بجغرافية الأرض في كل من أبوظبي والعين ودبي، كما توفرت لديه خبرة جيدة في ترميم الأفلاج وصيانتها، وحظي في ذلك بثقة المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، طيب الله ثراه، ليسهم في ترميم وصيانة أفلاج العين المختلفة. وفور نشر عبدالله بن عقيدة المهيري، الأمين العام لصندوق الزكاة، أمس، خبر وفاة والده عبر حسابه على موقع «تويتر»، توالت تغريدات العزاء.

لقاح «كورونا».. نهج استباقي من أجل تعافٍ مستدام

أبوظبي-وام

يؤكد إعلان وزارة الصحة ووقاية المجتمع توفر اللقاح المضاد لفيروس كورونا لجميع المواطنين والمقيمين وذلك من خلال المراكز الصحية في مختلف إمارات الدولة أن دولة الإمارات تمضي قدماً وفق نهج استباقي من أجل تحقيق تعاف مستدام من «كوفيد 19».

وشكل «النموذج الإماراتي في تحويل التحديات إلى فرص» العنوان الأبرز في رحلة تعاطي الدولة مع أزمة «كوفيد 19» على مدار عام 2020 وأسهمت الجهود الفريدة والرائدة لخط الدفاع الأول والإجراءات الاحترازية والوقائية المتطورة المطبقة وتضافر جهود مختلف فئات المجتمع من مواطنين ومقيمين في التعامل مع تداعيات الجائحة بكفاءة عالية وصولاً إلى انطلاق مرحلة التعافي والعودة التدريجية للحياة الطبيعية.

وخلال جهودها المستمرة في التعامل مع الجائحة شكلت صحة الإنسان وكل فرد من أفراد المجتمع أولوية في كافة الجهود المبذولة للسيطرة على المرض فطبقت الدولة في هذا الصدد أحدث المعايير العلمية متفوقة في ذلك على كافة دول الشرق الأوسط وأفريقيا وحصلت على المرتبة العاشرة عالمياً في فاعلية علاج المصابين بالفيروس.

حماية

ومع إطلالة عام 2021 بات لقاح «كوفيد 19» يتصدر المشهد وأصبح العالم أجمع متيقناً أنه الوسيلة الأهم لتحقيق تعافي طويل الأمد من هذه الأزمة وحماية وصحة وسلامة الجميع.. وفي ظل التسابق العالمي صوبه كانت دولة الإمارات في طليعة الدول التي توفره ونجحت في تأمينه باحترافية وكفاءة عالية.

وعكس الإقبال الكبير من المتطوعين على المرحلة الثالثة من التجارب السريرية على اللقاح الصيني - والتي كانت أحد أكبر التجارب على مستوى العالم إقبالاً باستقطاب أكثر من 31 ألف متطوع ينتمون لما يزيد على 120 جنسية خلال 6 أسابيع فقط - تضافر الجهود المجتمعية من أجل عبور آمن لهذه المرحلة وثقة المجتمع في إجراءات الدولة وكفاءة القطاع الصحي من أجل صحة وسلامة الإنسان.

وأثمرت هذه الجهود والشراكات العالمية الفاعلة التي قامت بها الدولة عن الإعلان في مستهل شهر ديسمبر 2020 تسجيل اللقاح للفيروس غير النشط ضد «كوفيد 19» الخاص بمعهد بيجين للمنتجات البيولوجية رسمياً في الدولة وذلك في خطوة هامة نحو التصدي لجائحة «كوفيد 19» في دولة الإمارات لتصبح بذلك أول دولة في العالم تعلن تسجيله.

وجاء ذلك بعد قرار صدر في سبتمبر من العام ذاته بتوفير اللقاح تحت ترخيص الاستخدام الطارئ بهدف حماية العاملين في الخطوط الأمامية كونهم الأكثر عرضة لخطر العدوى بفيروس «كوفيد 19».

وتوجت الدولة جهودها في مواجهة الجائحة على مدار عام 2020 بالإعلان عن توفر اللقاح للفيروس غير النشط ضد كوفيد 19 حالياً في جميع المراكز الصحية في مختلف إمارات الدولة لجميع المواطنين والمقيمين فوق 18 عاما وخاصة كبار المواطنين وأصحاب الأمراض المزمنة وذلك في أعقاب اعتماد السلطات الصحية الصينية في اليوم ذاته اللقاح رسمياً وموافقتها على استخدامه لتطعيم السكان ضد فيروس كورونا.

جرعتان

ويتكون اللقاح المعتمد في دولة الإمارات من جرعتين يتم إعطاء الأولى بعد مرحلة تقييم الوضع الصحي والثانية بعد 21 إلى 28 يوما من موعد الجرعة الأولى وذلك بعد مراجعة وزارة الصحة ووقاية المجتمع وبالتعاون والتنسيق مع دائرة الصحة أبوظبي.

وأظهرت النتائج الأولية لتجارب المرحلة الثالثة التي أجرتها شركة «سينوفارم سي إن بي جي» فاعلية مناعة ضد أعراض الإصابة بفيروس «كوفيد 19» كما سجل الإقلاب المصلي معدل 99 % من الأجسام المضادة المعادلة و100 % كمعدل وقاية من الحالات المتوسطة أو الشديدة من المرض وكذلك أظهرت البيانات عدم وجود مخاوف متعلقة بسلامة اللقاح على جميع متلقيه.

التزام

ويجب على جميع الأشخاص الذين أخذوا اللقاح الالتزام بكافة الإجراءات الوقائية والاحترازية مثل التباعد الاجتماعي وارتداء الكمامة فالمناعة توفر الحماية لمن أخذ اللقاح فقط وليس للمحيطين به من أفراد أسرته أو زملائه حيث يمكن أن يكون سبباً في نقل العدوى لهم في حال عدم التزامه بالإجراءات الوقائية.

الجدير بالذكر أن دولة الإمارات والتزاماً منها بدعم الجهود العالمية في توزيع لقاحات فيروس «كوفيد 19» لجميع أنحاء العالم أعلنت إطلاق ائتلاف الأمل من أبوظبي الذي يضم جهات رائدة محلياً وعالمياً ويقدم حلولاً متكاملة لسلسلة التوريد لتلبية متطلبات عملية نقل اللقاح وتخطيط الطلب والتوريد والتدريب بالإضافة إلى توفير البنية التحتية الرقمية للمساهمة بشكلٍ فاعل في توفير اللقاح في جميع أنحاء العالم.

محمد المري وخليفة بن دراي يتلقيان اللقاح





دبي - البيان

تلقى اللواء محمد أحمد المري مدير عام الإدارة العامة للإقامة وشؤون الأجانب في دبي، وخليفة بن دراي المدير التنفيذي لمؤسسة دبي لخدمات الإسعاف، الجرعة الأولى من لقاح «فايزر- بايونتيك» المضاد لـ«كوفيد 19»، الذي يتم تقديمه على جرعتين، وذلك ضمن حملة التطعيم، التي تنفذها هيئة الصحة في دبي، وتوفر خلالها التطعيم للمواطنين والمقيمين مجاناً. وكانت «صحة دبي» قد أعلنت إطلاق حملة التطعيم وتوفير لقاح «فايزر- بايونتيك» المُعتمد من إدارة الغذاء والدواء الأمريكية، والمُسجَّل من قِبَل وزارة الصحة ووقاية المجتمع في دولة الإمارات، بالتنسيق مع اللجنة العليا لإدارة الأزمات والكوارث في دبي ومركز التحكم والسيطرة لمكافحة فيروس «كورونا»، منوهة بأهمية مواصلة الالتزام بتطبيق الإجراءات الوقائية كونها تشكل الضمانة الأولى في مواجهة فيروس «كورونا» المُستجَد.

قرقاش: منهجية الإمارات واستعدادها وتجربتها الناجحة ضماننا الأول

قال معالي الدكتور أنور بن محمد قرقاش وزير الدولة للشؤون الخارجية عبر حسابه على «تويتر»: «تحديات جائحة الكورونا مستمرة معنا بعض هذا العام وإن اختلفت طبيعة التحديات، الالتزام الاجتماعي واللقاحات ستكون أدواتنا الأساسية في المواجهة، وبينما تواجه العديد من الدول في هذه الفترة صعوبات في التكيّف، تبقى منهجية الإمارات واستعدادها وتجربتها الناجحة ضماننا الأول». (دبي - البيان)

35 مدرسة خاصة تعود للتعليم المباشر 100 %

1.119 مليون طالب وطالبة في الدولة يستأنفون الدراسة اليوم

دبي - رحاب حلاوة

أكدت هند المعلا رئيس الإبداع والسعادة والابتكار في هيئة المعرفة والتنمية البشرية في دبي، في تصريح خاص لـ «البيان»، أن 35 مدرسة خاصة عدلت دوامها لتعليم مباشر 100% خلال الفصل الثاني مع مراعاة الإجراءات الاحترازية وبروتوكول عودة الطلبة للصفوف الدراسية المعمول به.

ويستأنف اليوم طلبة المدارس الحكومية والخاصة بكافة مناهجها، دراسة الفصل الدراسي الثاني من العام الدراسي الجاري، بمختلف أنواع التعليم، لكافة الصفوف، بنظام التعليم الهجين «التعليم عن بعد والتعليم المباشر»، ويبلغ إجمالي عدد الطلبة في المدارس الحكومية والخاصة على مستوى الدولة، مليوناً و119 ألف طالب وطالبة، ويبلغ عدد الطلبة في المدارس الحكومية 281 ألفاً و294 طالباً وطالبة، منهم 128 ألفاً و419 في أبوظبي، و29 ألفاً و436 في دبي، و42 ألفاً و608 في الشارقة، و16 ألفاً و767 في عجمان، و25 ألفاً و143 في الفجيرة، و5 آلاف و609 في أم القيوين، و33 ألفاً و312 في رأس الخيمة.


هند المعلا

وأكدت وزارة التربية والتعليم، جاهزية نظامها التعليمي لاستئناف الدراسة بنظام «التعلم عن بعد»، بعد إجازة استمرت ثلاثة أسابيع، وقررت الوزارة، مبدئياً، أن تكون الدراسة لجميع الطلبة «عن بعد» في الأسبوعين الأولين، وتبعاً للواقع الصحي والمستجدات، سيتم اتخاذ اللازم، بما يصب في مصلحة الطلبة، وسيكون الدوام وفق الجداول المدرسية، والتوزيع الزمني السابق للفصل الدراسي الأول.

تعليم هجين

وأعلنت هيئة المعرفة والتنمية البشرية في دبي، استمرار المدارس الخاصة بتقديم نموذج «التعليم الهجين» خلال الفصل الدراسي الثاني، حسب الاتفاق السابق المعمول به بين المدارس وأولياء الأمور.

وأكدت فوزية غريب الوكيل المساعد لقطاع العمليات المدرسية في وزارة التربية والتعليم، على الإعداد المسبق لاستئناف الدراسة لطلبة المدرسة الإماراتية، لتمهيد الطريق أمامهم، ومواصلة النشاط والاجتهاد، متسلحين بقيم التفاعل والتواصل والإيجابية، للمضي قدماً في تحصيلهم الدراسي.


المدارس تستعد لاستقبال الطلبة بإجراءات وقائية مشددة | من المصدر


جوناثان داي


كريم مورسيا

استمرار «التعليم الهجين» حسب الاتفاق بين المدارس وأولياء الأمور

الدراسة لجميع الطلبة «عن بعد» في الأسبوعين الأولين

100

ولفتت المعلا إلى أن عدداً كبيراً من مدارس دبي، لديها مساحات واسعة، تمكنها من عودة طلابها، مع الحفاظ على معايير التباعد الاجتماعي بين الطلبة داخل الصفوف الدراسية.

وأكدت جاهزية المدارس الخاصة في دبي، ومدى استعدادها لاستقبال الطلاب للفصل الدراسي الثاني، وفق تطبيق البروتوكولات الصحية والوقائية المعتمدة، وتوفير بيئة صحية وآمنة للجميع.

ويغطي البروتوكول أكثر من 100 نقطة مختصة بالإجراءات الصحية والسلامة، ومنها المحافظة على التباعد الجسدي، وفحص درجة الحرارة للطلاب، ولأعضاء هيئة التدريس والكادر الإداري.

وأوضحت أن الهيئة حريصة على تنفيذ الزيارات الميدانية يومية إلى العديد من المدارس الخاصة، خلال الفصل الدراسي الثاني، للتأكد من مدى جاهزية المدارس لاستقبال طلبتها، وتطبيقها للبروتوكول المعتمد على أرض الواقع، بالإضافة إلى التأكد من تعيين موظف خاص للصحة والسلامة في كل مدرسة خاصة، الذي بدوره يتولى متابعة حالات الطوارئ، ومراقبة تطبيق إجراءات الصحة والسلامة، وعقد التدريبات اللازمة للطلبة والكوادر التدريسية، إضافة إلى الإشراف على غرفة العزل داخل مبنى المدرسة، والتأكد من تخصيص غرف داخل العيادات المدرسية، لعزل الحالات المصابة، والحالات المشتبه في إصابتها بفيروس «كورونا» المستجد (كوفيد 19)، والتأكد من إتمام الطاقم الطبي في العيادة المدرسية، تدريب «كوفيد 19»، قبل الالتحاق بالمدرسة.

فحوص

وأفادت هيئة المعرفة في دبي، بأن إجراء فحص PCR إلزامي على الكوادر المدرسية والطلبة، الذين غادروا الدولة خلال عطلة بين الفصل الدراسي الأول والثاني فقط، حيث ينبغي عليهم جميعاً إجراء فحص «كوفيد 19»، قبل التحاقهم بالدراسة في الفصل الثاني، وتقديم شهادة تثبت خلوهم من الفيروس، لضمان سلامة البيئة التعليمية، وحماية أبنائنا الطلبة والطالبات، وجميع العاملين في المدارس.


فوزية غريب

وقال كريم مورسيا مدير مدرسة جيمس البرشاء الوطنية: شملت التحضيرات التي أنجزناها خلال عطلة الشتاء، تطوير العيادة المدرسية، فضلاً عن تعقيم المرافق كافة، وتطهيرها، والحرص على تطبيق إجراءات التباعد الاجتماعي، مرحباً بعودة الطلبة، سواء كان حضورهم شخصياً أو عبر برنامج التعليم عن بعد.

جهود

وأضاف كارل روبرتس مدير مدرسة وستمنستر دبي، أن فريق عمل المدرسة واصل جهوده خلال عطلة الشتاء، لضمان أعلى معايير السلامة والأمان، قبل عودة الطلاب المنتظرة اليوم، موضحاً أن الفصل الأول من العام الدراسي، تكلل بالنجاح، حيث قررت غالبية الأسر، إلحاق أبنائها للتعلم ضمن الحرم المدرسي، فيما سيبقى برنامج التعليم عن بعد متاحاً للراغبين بمواصلة تعليمهم من المنزل، مع ضمان تقديم تجربة تعليمية رائدة.

إيجابية

وقال جوناثان داي المدير التنفيذي لمدرسة ويس جرين الدولية في الشارقة: «نترقب بشغف، استقبال الطلاب في القسم الجديد المخصص للأطفال، الذين تتراوح أعمارهم بين 3 و4 أعوام. وبينما نتجول في أرجاء مدرستنا، نشعر بالطاقة الإيجابية لدى فريق عملنا.

مدارس الشارقة الخاصة تستعد للفصل الثاني بإجراءات مشددة

الشارقة – عصام الدين عوض

أكد مديرو مدارس خاصة في الشارقة جاهزية المدارس لاستقبال الطلبة مع بداية الفصل الدراسي الثاني 2020 . 2021 الذي سينطلق اليوم، من خلال إجراء فحوصات كورونا للهيئتين التعليمية والإدارية من الذين قضوا إجازاتهم خارج الدولة، إضافة إلى اتخاذ كافة الإجراءات والتدابير الوقائية المشددة للحيلولة دون انتشار الفيروس، لافتين إلى أنه لا تغييرات فيما يتعلق بالدراسة (الهجين) سواء أكانت مباشرة أم عن بعد، فذات الاشتراطات التي طبقت في الفصل الدراسي الأول سوف تطبق في الثاني.

وأفادت شهرزاد عزت مدير مدرسة الاستقلال الخاصة بالشارقة بأن إدارة المدرسة اتخذت كافة الإجراءات والتدابير الاحترازية من توفير المعقمات والمواد المطهرة داخل الصفوف الدراسية والممرات والساحات للحيلولة دون تفشي كورونا، كما باشرت في إجراء الفحوصات بالنسبة للهيئتين الإدارية والتعليمية من الذين قضوا إجازاتهم خارج الدولة، مبينة أنه سوف يتم تطبيق نظام التعليم (الهجين) كما كان في الفصل الدراسي الأول، حيث هناك 360 طالبة يدرسن مباشر من عدد الطالبات والذي يبلغ 900.


علي الحوسني


شهرزاد عزت


أمين النظامي


رولا نسب

إجراءات

وأكد إبراهيم بركة مدير مدارس الشعلة الخاصة بالشارقة أن إدارات المدارس اتخذت كافة الإجراءات الاحترازية والتدابير الوقائية لاستقبال الطلبة بداية الفصل الدراسي الثاني من حيث توفير المعقمات والكاميرات الحرارية والالتزام بإجراءات التباعد حتى نتجنب حدوث إصابات وسط صفوف الطلبة والهيئات التعليمية والإدارية.

جاهزية

وقالت رولا نسب مدير مدرسة النور الدولية بالشارقة: إن إدارة المدرسة جاهزة منذ بداية العام 2020، فتم تشكيل لجان وفريق عمل لضمان تنفيذ الإجراءات لعودة الطلبة وانتظام الدوام وفق البروتوكول الصحي الذي عممت من خلاله هيئة الشارقة للتعليم لكافة المدارس بضرورة اتباعه.

هجين

وأكد أمين النظامي مدير مدرسة فيكتوريا الانجليزية أنه سوف يتم اتباع ذات النظام في الفصل الدراسي الأول، حيث يدرس الطلبة بنظام الهجين، فتم إرسال استبيان لأولياء الأمور لمعرفة النظام الذي سوف يتبعونه للتدريس بالنسبة لأبنائهم، مبيناً أن هناك فئة من أولياء الأمور اختارت التعلم عن بعد، منهم 400 طالب وطالبة و600 طالب اختاروا نظام التعلم المباشر.

116 مدرسة

وذكر علي الحوسني مدير هيئة الشارقة للتعليم الخاص أن كافة مدارس الشارقة الخاصة والبالغ عددها 116 مدرسة خاصة لاستقبال الطلبة في الفصل الدراسي الثاني، وتبين ذلك من خلال الزيارات الميدانية للهيئة للمدارس للتأكد من مدى جاهزيتها وتطبيقها للدليل الإرشادي الشامل الذي عممته على إدارات المدارس لإعادة فتح المدارس الخاصة في الإمارة للعام الدراسي 2020 . 2021 متضمناً السياسات والبروتوكولات والإجراءات الاحترازية التي يجب أن تتبعها المدارس الخاصة من أجل توفير بيئة تعليمية آمنة وصحية، حيث تركز الوثيقة على وصف إجراءات الصحة والسلامة التي أوصت بها الجهات المعنية في الدولة وذلك كله حتى يطمئن أولياء الأمور بأن هناك إجراءات احترازية تعمل عليها الهيئة.

مدارس بأبوظبي تخاطب ذوي الطلبة بالتسجيل للعام المقبل

أبوظبي - محمد محسن

خاطبت مدارس خاصة تابعة لدائرة التعليم والمعرفة في أبوظبي الطلبة وذويهم عبر «الإيميلات» بتحديد الرغبة بالاستمرار في المدرسة، والتجديد خلال العام المقبل، أو رغبة التحويل إلى مدرسة أخرى، بالإضافة إلى رغبة تسجيل «إخوان» الطالب نفسه، وهي أولوية لدى المدارس الخاصة في عملية التسجيل، وضمان مقاعد لذوي الطالب المسجل لديهم، كما طالبت بعض المدارس أولياء الأمور بدفع المستحقات المالية، خلال الفصل الدراسي الثاني، وفي السياق لم ترفع بعض المدارس رسومها خلال العام المقبل، واعتمدت الرسوم نفسها للعام الحالي، بينما رفعت مدارس أخرى رسومها بنسبة 10% بعد أخذ الموافقة من دائرة التعليم والمعرفة.

ويدشن الطلاب الفصل الدراسي الثاني بـ «الدراسة عن بعد» خلال الأسبوعين الأول والثاني في يناير الجاري، بعد القرار الصادر من لجنة إدارة الأزمات والكوارث في أبوظبي وبالتنسيق مع دائرة التعليم والمعرفة، وذلك بهدف الحفاظ على سلامتهم من تداعيات انتشار وباء (كوفيد 19)، والحد من انتشاره.

آراء

في السياق تباينت أراء أولياء الأمور وذويهم حول «الدراسة عن بعد» خلال الأسبوعين الأوليين من يناير، واستطلعت «البيان» آراءهم، حيث يرى البعض، حماية وسلامة لأولاده من تداعيات (كوفيد- 19)، خصوصاً الطلبة في الصفوف الأولى، وآخرون يرون ضعف الاستفادة من الدراسة عن بعد، وبالإمكان تحقيق أعلى معايير السلامة لأبنائهم من خلال الالتزام بالتدابير الاحترازية، وأن المدارس نفسها توفر معايير السلامة من خلال تعقيم المباني والفصول، وتثبيت كاميرات مراقبة درجة حرارة الجسم، بالإضافة إلى إجراء فحوصات دورية للكادر التدريسي والإداري، بحسب التعليمات الصارمة والصادرة من جانب الجهات المعنية، بمكافحة الوباء، ولذلك فإن بعض أولياء الأمور لا يرون دافعاً قوياً بالدراسة عن بعد، وذلك بداعي ضعف استفادة ذويهم ممن في الصفوف الدراسية الأولى، والتي تبرز المدرسة كبيئة خصبة تقدم محتواها الدراسي مباشرة، وتواصل دورها في تقويم سلوك الطلاب.

أما السبب الثاني والذي يفرض نفسه كمشكلة لذوي الطلاب خصوصاً ممن في الصفوف الأولى هي عمل الأم والأب، ولذلك يصبح الطالب وحيداً في المنزل مع ضعف الالتزام والانتباه، في ما يتعلق بالمحتوى الدراسي، والحصص الدراسية خلال اليوم، ما يفرض أعباء إضافية على «الأمهات» على وجه الخصوص في استذكار دروس أبنائهم ومراجعتها، وحل الواجبات في نهاية اليوم، مع الأخذ في الاعتبار الإرهاق والتعب الذي يصاحبهن بعد نهاية «الدوام».


الدراسة عن بعد تفرض أعباء إضافية

بعضها رفع الرسوم 10 % بعد أخذ موافقة دائرة التعليم والمعرفة

«أولياء أمور الوسطى» يؤكد تكاتف الجهود

أكد مجلس أولياء أمور الطلبة والطالبات بالمنطقة الوسطى التابع لمجلس الشارقة للتعليم بحكومة الشارقة أهمية تكاتف الجهود لاستئناف العام الدراسي فصله الثاني واستقبال الطلبة للدراسة سواء في الفصول المدرسية أو عبر نظام التعلم عن بعد.

وأشار راشد عبدالله المحيان رئيس مجلس أولياء أمور الطلبة والطالبات بالمنطقة الوسطى إلى مستوى الجهود المبذولة من كافة المعنيين بالدولة لتأمين سبل استقرار المسيرة التعليمية وتجاوزها لتداعيات فيروس كورونا بهدف الحفاظ على سلامة وصحة الطلبة مؤكداً أهمية تنسيق التعاون المشترك بين شركاء العملية التعليمية بما ينعكس على خدمة الطلبة وتعزيز جهود الميدان التربوي وتنفيذ الخطط التشغيلية المعتمدة.

(الشارقة - البيان)


راشد المحيان

25 مبادرة وخدمة للصحة النفسية في دبي

دبي–عمادعبدالحميد

بلغ عدد الزيارات للعيادات النفسية في هيئة الصحة بدبي خلال العام الماضي 22946 زيارة وبلغ عدد المستفيدين من خدمة التواصل النفسي 10872 شخصاً، وعدد خدمات ومبادرات الصحة النفسية حوالي 25 مبادرة وخدمة، فيما وصل عدد المستفيدين من خدمات العلاج النفسي 10337 وذلك وفقاً لتقرير أصدرته الهيئة ضمن الجهود الدؤوبة التي تقوم بها الإمارة لتعزيز الصحة النفسية والوضع الصحي للسكان بشكل عام. وتركز استراتيجية الصحة النفسية، التي اعتمدها سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم، ولي عهد دبي، رئيس المجلس التنفيذي، في الإمارة للأعوام 2017 . 2021 على العديد من المحاور منها ما تتعلق بالحوكمة والتنظيم، والتوعية والوقاية والتدخل المبكر، وتقديم الخدمات، والتعافي والتكامل المجتمعي.



22946
عدد الزيارات للعيادات النفسية العام الماضي

10872
عدد المستفيدين من خدمة التواصل النفسي

مبادرات

وتتضمن استراتيجية الصحة النفسية 15 مبادرة استراتيجية متنوعة تتعلق بتشريعات الصحة النفسية، وحوكمة الصحة النفسية، والترويج والتوعية، والوقاية من الأمراض النفسية، والتدخلات المبكرة، وتقديم خدمات الصحة النفسية المبتكرة، وتنمية القوى العاملة والمحافظة عليها والتوظيف، ومرافق الصحة النفسية والبنية التحتية، وبرامج تمكين المريض.

تحسين

وتهدف مبادرة الوقاية من الأمراض وتعزيز الصحة النفسية الإيجابية في المجتمع إلى تحسين السعادة المجتمعية والعافية في المجتمع وتعزيز القدرة على التكيف ومهارات التكيف لدى الشباب والآباء والمعلمين والموظفين، وزيادة الكشف المبكر عن حالات الصحة النفسية من أجل تعزيز السلوك الملائم للبحث عن المساعدة وتحسين النتائج الصحية.

الرعاية المجتمعية

وتركز مبادرات خدمات الصحة النفسية المبتكرة على تحسين نوعية الخدمات الصحية النفسية وإمكانية الوصول إليها بشكل عام، وزيادة اعتماد النظام على الرعاية المجتمعية والرعاية الذاتية للحد من العبء على الرعاية الثلاثية والطويلة الأجل، والخدمات مرتكزة في المجتمع وليس في مرافق الرعاية الثانوية والرعاية المتقدمة .

البنية التحتية

أما فيما يتعلق بمرافق الصحة النفسية والبنية التحتية فتركز على إنشاء مرافق الصحة النفسية والبنية التحتية لتقديم النموذج المطلوب للرعاية من خلال توسيع الخدمات والمرافق الحالية وإنشاء برامج جديدة ومراكز علاج صحي نفسي بهدف ضمان توفير خدمات الصحة النفسية المتخصصة اللازمة لتلبية احتياجات الفئات الضعيفة (الخدمات التي تتراوح بين الوقاية والعلاج) وتوفير مرافق متكاملة في جميع أنحاء دبي .

الرعاية الذاتية

وتركز مبادرة برامج تمكين المريض على توفير الرعاية الموجهة نحو التعافي التي تركز على أن يتم التحاق المريض في مركز الرعاية وضمان أن نظام الرعاية الصحية مصمم لتلبية احتياجات ورغبات المرضى، وتزويدهم بالفرص والبيئة لتطوير المهارات والثقة والمعرفة للانتقال من كونهم متلقين سلبيين للرعاية إلى شريك نشط في الرعاية الصحية.

زين اليافعي.. بورد أمريكي في المناعة الطبية

أول إماراتي يحصل على الشهادة

أبوظبي–مصطفى خليفة

أكد الدكتور زين اليافعي مدير إدارة الصيدلة والطب المساعد في شركة أبوظبي للخدمات الصحية «صحة»، أن «صحة» هيأت له كل سبل النجاح والتميز، وقدمت له الدعم في مختلف المجالات حتى أصبح أول مواطن إماراتي يحصل على شهادة البورد الأمريكي للمناعة الطبية (ABMLI)، وأن يكون قائداً في تخصصات عدة في القطاع الصحي.

وقال: إن شركة «صحة» أتاحت له الفرصة للتعلم وتطوير مهاراته وزيادة خبراته وقدمت له الدعم لاستكمال دراساته العليا ووفرت له بيئة مثالية للتدريب الإكلينيكي والقيادي، حيث قاد وأشرف على تطوير الخدمات الصحية والصيدلية، والقوى العاملة، وتوحيد المعايير عبر مرافق الرعاية الصحية في «صحة»، وعُين رئيساً لإدارة المختبرات في الشركة خلال الظروف الاستثنائية الناجمة عن جائحة «كوفيد 19»، وساهم في زيادة قدرة الاختبارات في أبوظبي وطوّر عملية اختبار تتسم بالكفاءة والفعالية تشمل التحسين في جمع ونقل ومعالجة عينات «كوفيد 19»، وإعداد تقارير دورية موثّقة عن نتائج الاختبارات.



رؤية

وأضاف الدكتور زين اليافعي أنه بفضل الدعم الذي وفّرته القيادة الرشيدة، والتخطيط الفعّال تمكنت «صحة» من التعامل بنجاح مع الأعداد الكبيرة التي كانت تجري اختبار البي سي آر (PCR)، وكذلك نجاحها في توفير معالجين مختصين للتنفس وتدريب غير المختصين لتوفير التغطية والدعم للفرق الطبية المعالجة للمصابين بـ«كوفيد 19». وأوضح أنه من المهام التي قادها كذلك إيصال الأدوية إلى المنازل للمرضى الذين كانوا يتلقون العلاج في منشآت «صحة»، وذلك حفاظاً على سلامتهم حتى لا يضطروا لمراجعة المستشفيات والعيادات خلال انتشار فيروس «كوفيد 19». وانضم الدكتور زين اليافعي إلى شركة أبوظبي للخدمات الصحية (صحة) عام 2005 كونها مؤسسة الرعاية الصحية الرائدة ليس فقط في أبوظبي ولكن أيضاً في دولة الإمارات العربية المتحدة، والمنطقة فحرص على أن يكون أحد أعضاء فريق هذه المنظومة الصحية المتميزة. وفي عام 2013 انتقل إلى مدينة الشيخ خليفة الطبية بصفته عالماً إكلينيكياً أول، ورئيساً تقنياً لقسم المناعة والتوافق النسيجي، ونائب رئيس إدارة علم المناعة، وبالإضافة إلى أدواره في مدينة الشيخ خليفة الطبية، أدار الدكتور اليافعي أيضاً مختبر مستشفى الكورنيش، وفي عام 2018 تم تعيينه مديراً لإدارة الصيدلة والطب المساعد.

ودعا الدكتور اليافعي أبناء الإمارات لدراسة التخصصات الطبية، والعمل في القطاع الصحي لأنه من القطاعات المهمة التي تحتاج إليها الدول لتوفير الرعاية الصحية لأفراد المجتمع.

«دبي للتوحد» يعلن خطة شاملة للتحول الرقمي الذكي

دبي-البيان

كشف مركز دبي للتوحد عن خطته للتحول الرقمي الذكي لخدماته المقدمة لأولياء أمور الأطفال المصابين بالتوحد والقائمين على رعايتهم بهدف استكمال العملية التأهيلية والتربوية بالتوازي مع الحفاظ على صحة الطلبة وسط توقعات بظهور نوع مختلف من النظام التعليمي والتأهيلي الذكي واختفاء النمط التقليدي تدريجياً في المستقبل.



وقال محمد العمادي مدير عام مركز دبي للتوحد وعضو مجلس إدارته: «إن عام 2020 شكّل تجربة متميزة ونقلة نوعية في مسيرة مركز دبي للتوحد في ظل جائحة كورونا، حيث كان دافعاً لاعتماد عدد من الأنظمة والبرامج الرقمية الذكية وذلك لإتاحة الفرصة لأولياء أمور الطلبة للحصول على الخدمات بوسائل مبتكرة في بيئة تأهيلية وتعليمية آمنة سواء في المركز أو في المنزل بما يكفل تحقيق الأهداف المرجوة منها».



محمد العمادي

وأضاف إن برامج المركز التدريبية لم تتوقف رغم ظروف الجائحة، مبيناً أن المحاضرات التدريبية تم تنظيمها «عن بعد» عبر وسائل التواصل الاجتماعي والتطبيقات الذكية قد حققت نتائج إيجابية استفاد منها الكثير من أولياء الأمور والمهنيين، مشيراً إلى أن إجمالي عدد مشاهدات تلك المحاضرات وصل إلى ما يقارب 50 ألف مشاهدة في عام 2020.

وأكد العمادي أن خطة التحول الرقمي الذكي تستهدف أيضاً تعزيز مرونة الخدمات المقدمة لأولياء أمور الأطفال المصابين بالتوحد للحصول عليها بطريقة منظمة ومتكاملة، وأوضح العمادي أن الغاية من تطبيق خطة التحول الرقمي الذكي على خدمات المركز هي تلبية الاحتياجات المختلفة لأولياء أمور الأطفال المصابين بالتوحد، وأن هذه التغييرات ستساهم في تقديم خدمات أكثر دقة وكفاءة ضمن إجراءات تتسم بالمرونة والشمولية.

145 مبادرة أطلقتها «الإمارات للسرطان»

نظمت جمعية الإمارات للسرطان، مساء أول أمس، الملتقى السنوي الرابع افتراضياً، وذلك بحضور الشيخ الدكتور سالم بن ركاض العامري رئيس مجلس إدارة الجمعية، والدكتورة موزة العامري عضو المجلس الوطني الاتحادي، وعبدالله الكعبي نائب رئيس مجلس الإدارة، ومحمد الكعبي مدير عام الجمعية، والأعضاء، ونخبة من المسؤولين والأطباء، وممثلون عن الجهات الحكومية والخاصة والجمعيات الخيرية والصحية، حيث تم استعراض إنجازات الجمعية خلال العام الماضي.

وقال الشيخ الدكتور سالم بن ركاض العامري لـ«البيان»: «نظمت الجمعية 145 نشاطاً ومبادرة خلال العام الماضي، كما وفرت ما يقارب 18700 وحدة دم، بالتزامن مع الجائحة، وبالتعاون مع مجالس الأحياء بمنطقة العين وإمارة أبوظبي، وبالتنسيق مع بنك الدم الإقليمي، إضافة إلى دعم الجمعية المالي لنحو 88 حالة مرضية من مختلف الأعمار من أجل زرع الأمل في نفوس مرضى السرطان وتقديم الدعم النفسي والمادي والمعنوي لهذه الحالات». (العين- جميلة إسماعيل)

2081 حالة شفاء من «كورونا» خلال 24 ساعة

تماشياً مع خطة وزارة الصحة ووقاية المجتمع لتوسيع وزيادة نطاق الفحوصات في الدولة، بهدف الاكتشاف المبكر وحصر الحالات المصابة بفيروس «كورونا» المستجد «كوفيد 19» والمخالطين لهم وعزلهم أعلنت الوزارة عن إجراء 152,588 فحصاً جديداً خلال الساعات الـ 24 الماضية على فئات مختلفة في المجتمع باستخدام أفضل وأحدث تقنيات الفحص الطبي.

كما أعلنت الوزارة عن شفاء 2,081 حالة جديدة لمصابين بالفيروس، وتعافيها التام من أعراض المرض بعد تلقيها الرعاية الصحية اللازمة منذ دخولها المستشفى، وبذلك يكون مجموع حالات الشفاء 188,100 حالة.

وأسهم تكثيف إجراءات التقصي والفحص في الدولة وتوسيع نطاق الفحوصات على مستوى الدولة في الكشف عن 1,963 حالة إصابة جديدة بفيروس «كورونا» من جنسيات مختلفة، وجميعها حالات مستقرة وتخضع للرعاية الصحية اللازمة، وبذلك يبلغ مجموع الحالات المسجلة 211,641 حالة.

كما أعلنت الوزارة عن وفاة 3 مصابين، وذلك من تداعيات الإصابة، وبذلك يبلغ عدد الوفيات في الدولة 674 حالة.

وأعربت وزارة الصحة ووقاية المجتمع عن أسفها وخالص تعازيها ومواساتها لذوي المتوفين، وتمنياتها بالشفاء العاجل لجميع المصابين، مهيبة بأفراد المجتمع التعاون مع الجهات الصحية والتقيد بالتعليمات، والالتزام بالتباعد الاجتماعي ضماناً لصحة وسلامة الجميع. (أبوظبي- وام)

«صحة» تنقل مركز المسح الوطني في الخوانيج إلى موقع جديد



أعلنت الخدمات العلاجية الخارجية، إحدى منشآت شركة أبوظبي للخدمات الصحية «صحة»، عن انتقال مركز المسح الوطني في منطقة الخوانيج في دبي إلى موقعه الجديد بالقرب من إدارة المعثورات والمفقودات التابعة لشرطة دبي.

ويتكون المركز الجديد الذي يعد الأكبر من نوعه من ثمانية مسارات، ويستقبل المركز في موقعه الجديد المراجعين طيلة أيام الأسبوع من 10 صباحاً حتى 8 مساءً، ويوفر خدمات المسح من المركبة للكشف عن فيروس كوفيد 19. ويمكن للراغبين في إجراء الفحص حجز موعد عن طريق التطبيق الذكي لمركبة «صحة».

الجدير بالذكر أن مراكز المسح في أبوظبي والعين تعمل من السبت إلى الخميس من 8 صباحاً حتى 8 مساءً، كما يستقبل مركزا مدينة زايد الرياضية في أبوظبي وعشارج في العين المراجعين من 12 ظهراً حتى 8 مساءً أيام الجمعة، في حين تعمل مراكز المسح في المناطق الشمالية على مدار 7 أيام من الساعة 10 صباحاً حتى 8 مساءً. (أبوظبي-البيان)

تطوير البحوث بين «جامعة وكهرباء الشارقة»

بحث الدكتور حميد مجول النعيمي مدير جامعة الشارقة مع سعيد سلطان السويدي رئيس هيئة كهرباء ومياه وغاز الشارقة بمقر الجامعة عدداً من الموضوعات المتعلقة بالبحث العلمي ودور الجامعة في خدمة وتنمية المجتمع المحلي بهدف مناقشة ودعم التعاون المستمر في مجال البحوث العلمية المشتركة في مجالات الطاقة والمياه.

تم خلال اللقاء استعراض العديد من المشروعات البحثية المشتركة الجاري تنفيذها حالياً في مجالات الطاقة والمياه، ومن أهمها في مجال المياه البحث المتعلق بحركة وجودة مياه البحر حول محطة الحمرية لتحلية المياه في الشارقة، حيث يتم حالياً دراسة تأثير حركة المياه في المنطقة المحيطة بالمحطة على جودة المياه المستخدمة فيها من قبل فريق مشترك من جامعة الشارقة وهيئة كهرباء ومياه وغاز الشارقة من خلال تطوير نموذج هيدروديناميكي للمياه في المنطقة وما يتعلق بذلك من جودة المياه لفهم الديناميكا المائية وجودة المياه ومصادر التلوث المحتملة، وكذلك البحث المرتبط بالتوزيع الزمان-المكاني لمناسيب ونوعية المياه الجوفية في الشارقة، حيث تم تشكيل فريق مشترك لجمع البيانات من الآبار المتوفرة والمنتشرة في مناطق مختلفة في الشارقة لتحليل هذه البيانات. (الشارقة-وام)

«طرق دبي» تفوز باستضافة المؤتمر العالمي لأنظمة النقل الذكية 2024

دبي-البيان

أعلنت هيئة الطرق والمواصلات بدبي فوزها باستضافة المؤتمر العالمي لأنظمة النقل الذكية لعام 2024، بعد ترشحها من قِبل مجلس إدارة هيئة أنظمة النقل الذكية الأوروبية، التي انضمت إلى عضويتها مؤخراً.

ويحظى المؤتمر برعاية ثلاث منظمات دولية عملت على تأسيسه منذ أول دورة انعقاد له في 1994، وهي هيئة أنظمة النقل الذكية الأوروبية، والجمعية الأمريكية لأنظمة النقل الذكية، وجمعية أنظمة النقل الذكية لمنطقة آسيا والمحيط الهادئ.

وعبر معالي مطر محمد الطاير المدير العام رئيس مجلس المديرين في هيئة الطرق والمواصلات، عن سروره باستضافة مدينة دبي والهيئة لهذا الحدث العالمي في دورته الـ30، والذي يقام أول مرة خارج قارات أوروبا وأمريكا الشمالية وأستراليا وشرقي قارة آسيا، حيث يعكس المكانة الدولية التي تحظى بها دبي في مجال أنظمة النقل الذكية، وكذلك ثقة المؤسسات الدولية بالمكانة والسمعة المتميزة التي تتمتع بها إمارة دبي على الصعيد العالمي، وقدرتها على استضافة الأحداث العالمية، وإخراجها بشكل ناجح.


مركز التحكم الموحد نقلة نوعية في إدارة حركة التنقل والمرور بدبي | من المصدر

مطر الطاير: الحدث تأكيد لمكانة دبي الدولية في النقل الذكي

إنجازات

وقال الطاير: إن استضافة هذا المؤتمر تأتي في ظل الإنجازات الكبيرة التي حققتها إمارة دبي في مجال أنظمة النقل الذكية، عبر محفظة المشاريع الذكية التي نفذتها الهيئة في سياق استشراف المستقبل، والتي شملت مراكز التحكم الذكية في أنظمة النقل العام والنقل ذاتي القيادة وممكنات الثورة الصناعية الرابعة مثل إنترنت الأشياء وتطبيقات الذكاء الاصطناعي وتَعلُّم الآلة، والبيانات الضخمة واستخدام الروبوتات، وتقنيات وحلول الطاقة الكهربائية في التنقل، مؤكداً مواكبة الهيئة للتوجهات المستقبلية لحكومة دبي، في التحول إلى المدن الذكية، والمُبتَكِرة والمستدامة، والتي تستخدم أحدث تقنيات الاتصالات والوسائل الرقمية الحديثة، لتحويل 25% من إجمالي رحلات التنقل في دبي، إلى رحلات ذكية ذاتية القيادة، بحلول عام 2030.

وأضاف: تتعاون الهيئة مع عدد من الشركات التكنولوجية العالمية لإجراء الاختبارات التجريبية على أنماط مختلفة من المركبات ووسائل النقل ذاتية القيادة ووسائل النقل المستقبلية، حيث بدأت التشغيل التجريبي لمركبة ذاتية القيادة تتسع لعشرة ركاب تعمل بالطاقة الكهربائية، وأول تاكسي جوي ذاتي القيادة قادر على حمل شخصين، تلتها تجربة وحدات التنقل الذكية المتصلة آلياً حسب الحاجة وحجم الطلب، إضافة إلى التشغيل التجريبي لأول مركبة أجرة ذاتية القيادة في المنطقة، وغيرها من المبادرات، لتعزيز الريادة العالمية لدبي في مجال التنقل ذاتي القيادة، ونظمت الدورة الأولى لمؤتمر وتحدي دبي العالمي للتنقل ذاتي القيادة، بمشاركة كبار المسؤولين والباحثين والخبراء العالميين، والمتخصصين والباحثين والأكاديميين، ومشرعي السياسات ومطوري تقنيات التنقل ذاتي القيادة.

حلول

أشار معالي مطر محمد الطاير المدير العام رئيس مجلس المديرين في هيئة الطرق والمواصلات إلى أن المؤتمر يعد أكبر وأهم ملتقى دولي في مجال أنظمة النقل الذكية والحلول الرقمية في مجالات المرور والطرق والمواصلات.


مطر الطاير

افتتاح الجزء المتبقي من شارع الإمارات العابر برأس الخيمة

رأس الخيمة-البيان

شاركت شرطة رأس الخيمة بحضور ممثلي وزارة الطاقة والبنية التحتية في افتتاح الجزء المتبقي من الطريق الدائري على شارع الإمارات العابر الممتد من منطقة سهيلة حتى مستشفى الشيخ خليفة التخصصي باستثناء بعض المخارج التي ما زالت تحت الصيانة.

وتم الافتتاح بحضور العميد أحمد الصم النقبي مدير إدارة المرور والدوريات والمهندس راشد علي المهيري مدير المنطقة الشمالية والمهندس محمد حسن الشناصي مدير الطوارئ والأزمات في وزارة الطاقة والبنية التحتية وضباط الهندسة المرورية وعدد من ضباط وأفراد إدارة المرور والدوريات وعدد من القائمين على المشروع والشركة المنفذة.

وأوضح العميد أحمد الصم النقبي أنه تم التأكد من تركيب جميع اللوحات المرورية الإرشادية على الشارع الذي تم افتتاحه بطول 7 كيلومترات وبعدد 3 مسارب في كل اتجاه أمام حركة المركبات تحقيقاً لمعايير السلامة المرورية، لافتاً إلى أن الشارع المذكور يقوم على أفضل مستويات الجودة والمعايير العالمية التي تعكس اهتمام حكومتنا وقيادتنا الرشيدة في إنشاء طرق حديثة تواكب العصر وتساهم في تعزيز السلامة على الطرق وانسيابية الحركة المرورية بين مختلف إمارات ومدن الدولة والتقليل من نسبة الوفيات والحوادث المرورية وما ينتج عنها من خسائر بشرية ومادية.


خلال الافتتاح | من المصدر

بلدية دبي: زيارات رقابية للتأكد من تطبيق الإجراءات الاحترازية في البر

دبي-وائل نعيم

أكدت بلدية دبي أنه يتم التحقق من تطبيق الإجراءات الاحترازية والتدابير الوقائية الآمنة بين التجمعات العائلية في مناطق البر من خلال تنفيذ برنامج زيارات رقابية دورية للتأكد من تطبيق تلك الإجراءات وتنفيذ زيارات دورية في العطلات الرسمية وعطلة نهاية الأسبوع لضمان الالتزام بالإجراءات الاحترازية وضوابط واشتراطات الصحة والسلامة.

فريق مختص

وقالت إن فريق عمل مختصاً يتكون من رئيس فريق ومساعدين له و6 مفتشين يقومون بتنفيذ الزيارات الروتينية للمناطق السياحية البرية والمحميات الطبيعية في إمارة دبي، للتأكد من الالتزام بضوابط واشتراطات الصحة والسلامة، لافتة إلى أنه تم رصد مجموعة من المخالفات بالإجراءات الاحترازية في المحميات والبحيرات خلال هذا الربع الأخير من 2020 من أبرزها: عدم الالتزام بالتباعد الاجتماعي وبالعدد المحدد لتجمعات العوائل وارتداء الكمامات.

السياحة العائلية

وتتخذ بلدية دبي العديد من الإجراءات للرقابة على السياحة العائلية في مناطق البر، حيث تتم الرقابة على الالتزام بضوابط واشتراطات الصحة والسلامة في المحميات الطبيعية، وتتم عملية مراقبة شاملة لإجراءات السلامة مثل (التوصيلات الكهربائية، والتخلص من النفايات الصلبة...... الخ) إضافة لجودة المياه في البحيرات.

كما تتم التأكد من الإجراءات الاحترازية للسيطرة على انتشار فيروس كورونا (كوفيد 19)، وبشكل دوري خصوصاً في عطلة نهاية الأسبوع عبر تنفيذ زيارات للتأكد من الالتزام بالإجراءات الاحترازية مثل (ارتداء الكمامات من قبل الزوار، والتباعد الاجتماعي)

عمل متكامل

وكانت بلدية دبي بدأت منذ شهر أكتوبر الماضي بتنفيذ برنامج عمل متكامل لضمان نظافة المناطق الصحراوية في إمارة دبي، وذلك من خلال فريق عمل متخصص ومزوَّد بكل المعدات والأدوات اللازمة لإنجاح هذا البرنامج.



28 مخالفة بسبب قطع الأشجار في الشارقة


غرامة 10 آلاف درهم للمخالفين | من المصدر

حررت فرق قسم التفتيش الخارجي في هيئة البيئة والمحميات الطبيعية 28 مخالفة بسبب تجريف التربة وإتلاف الغطاء النباتي وقطع الأشجار المعمرة وغير المعمرة ذات الأهمية الوطنية والبيئية بغرض الاحتطاب في المناطق البرية، منذ مطلع العام الجاري وتم فرض الغرامات على مرتكبي تلك المخالفات، حيث تصل الغرامة إلى 10 آلاف درهم.

وتنفيذاً لقرار المجلس التنفيذي رقم 39 لسنة 2016 بشأن منع التدهور البيئي، تسعى هيئة البيئة والمحميات الطبيعية للحفاظ على الموارد الطبيعية، والحفاظ على التوازن البيئي.

وقالت هنا سيف السويدي، رئيس هيئة البيئة والمحميات الطبيعية: «إن القانون يحظر ممارسة الأنشطة المخالفة لأحكام التشريعات الاتحادية والمحلية المنظمة لحماية البيئة، والتي من شأنها الإضرار بالنظام الطبيعي لبيئات المناطق البرية». (الشارقة - البيان)

تحقق أمنيات 643 طفلاً وطفلة من 28 جنسية

أعلنت مؤسسة «تحقيق أمنية» عن نجاحها في تنفيذ استراتيجيتها في «عام الاستعداد للخمسين 2020» من خلال تحقيق أمنيات 643 طفلاً وطفلة داخل وخارج الدولة يُعانون أمراضاً تُهدّد حياتهم.

وقالت حرم سمو الشيخ الدكتور سلطان بن خليفة آل نهيان مستشار صاحب السمو رئيس الدولة الشيخة شيخة بنت سيف بن محمد آل نهيان الرئيس الفخري لمؤسسة «تحقيق أمنية»: «على الرغم من كافة الصعوبات التي شهدها عام 2020 نتيجة انتشار فيروس كورونا المُستجد والإجراءات الاحترازية التي فرضت أجواء التباعد الاجتماعي غير أننا سعداء بتمكّننا من تحقيق أمنيات 643 طفلاً وطفلة من حوالي 28 جنسية داخل وخارج الدولة لزرع السعادة والفرحة في قلوب الأطفال المُصابين بأمراض خطيرة تُهدّد حياتهم وإعادة الأمل إلى عائلاتهم».

وأعربت عن اعتزازها بتفوّق المؤسسة في تحقيق استراتيجيتها وتمكّنها من تحقيق أمنيات الأطفال المرضى مُشيرة إلى أن المؤسسة وبفضل القلوب الطيّبة لجميع القاطنين على أرض إمارات الخير والمحبة تمكّنت من تحقيق 396 أمنية داخل دولة الإمارات منها 348 أمنية عن بعد إضافة إلى تحقيق 158 أمنية في المملكة الأردنية الهاشمية و89 أمنية في اليمن الشقيق.

وأشادت بالدعم المادي والمعنوي الكبير من القيادة الرشيدة فضلاً عن الشراكات الاستراتيجية المُجزية التي عقدتها المؤسسة مع العديد من المؤسسات الحكومية والخاصة. (أبوظبي - وام)

مجلة «الجندي» بحلة جديدة

صدرت مجلة «الجندي» العسكرية الشهرية التابعة لوزارة الدفاع أمس بحلتها الجديدة، ورقياً ورقمياً على جميع منصاتها الإعلامية الإلكترونية والمطبوعة باللغتين العربية والإنجليزية.

وقالت «الجندي»: إن الهوية الجديدة جاءت لتواكب التطورات وتلبي التطلعات بتقديم محتوى نوعي في الشكل والمضمون، وتقدم بشكل عصري كل ما هو جديد في عالم الإعلام العسكري.

وتناولت المجلة في عددها الجديد رقم 564 لشهر يناير 2021، بالبحث والتحليل عدداً من القضايا والموضوعات الحيوية وأهم الفعاليات والأخبار المتعلقة بوزارة الدفاع والقوات المسلحة الإماراتية.

وجاءت «كلمة الجندي» تحت عنوان «الإمارات 2020.. إنجازات رغم التحديات» مستعرضة إنجازات الإمارات الكثيرة، وعلى كل الصعد، فنحن في دولة لا تؤمن قيادتها بالمستحيل ولا توقفها المحن والأزمات عن تحقيق حلم الآباء المؤسسين.

ويرصد العدد الجديد لمجلة «الجندي»، أبرز الأحداث السياسية والعسكرية والأمنية.

وتحت عنوان «إكسبو 2020.. بوصلة المستقبل لعالم ما بعد الجائحة»، قالت «الجندي» في تقرير مفصل إن «إكسبو 2020 دبي، بموعده الجديد في الفترة من 1 أكتوبر 2021 لغاية 31 مارس 2022، يشكل منارة للأمل ومسرحاً لاحتفاء الإنسانية بالانتصار على فيروس»كوفيد 19«الذي أحدث تغيرات جذرية في كافة مناحي الحياة، قد يستمر بعضها على المدى الطويل». (ابوظبي- وام)

«قضاء أبوظبي» تطلق مشروع المصادقة الرقمية لاعتماد الوثائق

أطلقت دائرة القضاء في أبوظبي، مشروع المصادقة الرقمية، والذي يتيح اعتماد الوثائق الصادرة عن أنظمة الدائرة بطريقة رقمية متكاملة ومتوائمة مع منظومة الهوية الرقمية UAE PASS للمصادقة على الوثائق، ليبدأ تطبيقها على معاملات الكاتب العدل والتوثيق، وذلك في إطار استكمال خطة التحول الرقمي تماشياً مع التوجهات الحكومية لمواكبة التطور التكنولوجي باستخدام أحدث التقنيات وأعلى معايير أمن المعلومات.

وأكد المستشار يوسف سعيد العبري، وكيل دائرة القضاء في أبوظبي، أن اعتماد المصادقة الرقمية لوثائق دائرة القضاء، خطوة متقدمة تدعم رؤية الدائرة بتقديم خدمات عدلية عالمية الجودة، تنفيذاً لتوجيهات سمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان، نائب رئيس مجلس الوزراء، وزير شؤون الرئاسة، رئيس دائرة القضاء في أبوظبي، بتطوير منظومة عدلية وقضائية رائدة عالمياً تواكب جميع المستجدات والتطورات لضمان الكفاءة والفعالية والتميز.

وقال إن إطلاق هذا المشروع الحيوي يأتي ضمن الجهود المتواصلة لتطوير منظومة الخدمات الحكومية في إمارة أبوظبي، وتعزيز تنافسيتها عالمياً، ومن هذا المنطلق تحرص دائرة القضاء على أن تكون من أوائل الجهات السباقة نحو تنفيذ المشروعات التقنية بجهود كوادرها الوطنية، بما يسهم في تحقيق سهولة الوصول الشامل للخدمات وإنجاز المعاملات عن بُعد بخطوات ميسّرة. (أبوظبي - البيان)

«كهرباء دبي» تضيف خواص مبتكرة لخدمة «التحقق من الاستهلاك»

دبي-البيان

أضافت هيئة كهرباء ومياه دبي، خواص مبتكرة لخدمة «طلب التحقق من استهلاك الكهرباء والمياه»، بالاعتماد على أحدث الأنظمة الخاصة بجدولة الموارد المتعددة، وإدارة البيانات الرئيسة. وأتاحت الهيئة للمتعاملين من خلال خاصية «الجدولة الآلية» الجديدة، تحديد موعد زيارة الفريق الفني التابع للهيئة بشكل آلي، وتتبع حالة طلبهم لحظة بلحظة، بما يعزز دقة مواعيد إجراء الفحص الفني. كما أضافت الهيئة خاصية «إعادة الاتصال الافتراضي»، لتمكين المتعاملين من حجز موعد إعادة اتصال الهيئة بهم، من خلال قنوات الهيئة الذكية، بما يتناسب مع وقتهم.

وأشار معالي سعيد محمد الطاير، العضو المنتدب، الرئيس التنفيذي لهيئة كهرباء ومياه دبي، إلى التزام الهيئة بنظام اتفاقيات مستوى الخدمة، ومواصلة رفع مستوى جودة وكفاءة الخدمات الرقمية والذكية المقدمة لكافة المعنيين، لضمان التحسين المستمر، وفق أفضل الممارسات العالمية، وتعزيز ريادة الهيئة وتميزها، وترسيخ التبني الذكي لخدمات الهيئة، الذي وصلت نسبته إلى 98.6% في الربع الأخير من 2020، وتقدم الهيئة نموذجاً غير تقليدي من الخدمات الرقمية، عن طريق أجهزة وقنوات ذكية، تعتمد على الذكاء الاصطناعي والروبوتات، وأحدث التقنيات الإحلالية، وتقنيات الثورة الصناعية الرابعة، وتحث الهيئة المتعاملين، على إتمام معاملاتهم عبر القنوات الذكية، حيث توفر الهيئة جميع خدماتها عبر التطبيق الذكي، والموقع الإلكتروني، لتمكين المتعاملين من استكمال جميع معاملاتهم في أي وقت، ومن أي مكان، بما يوفر وقتهم وجهدهم.

وتتيح الهيئة من خلال مبادرة «الحياة الذكية»، المجال أمام المتعاملين، لمراقبة الاستهلاك المنزلي ذاتياً، حيث يمكنهم تسجيل دخولهم إلى حساباتهم الخاصة لدى الهيئة، عبر موقعها الإلكتروني وتطبيقها الذكي، ومتابعة لوحة البيانات الخاصة بهم، لمراقبة استهلاكهم، والتعرف أكثر إلى شرائح التعرفة للمتعاملين من القطاع السكني، ونصائح الترشيد، ووضع خطتهم الترشيدية، والاستفادة من برنامج «نهجي المستدام»، للتأثير إيجابياً في سلوكيات المتعاملين في الاستهلاك.

مبادرة

تأتي الخطوة، ضمن مبادرة «الحياة الذكية»، الهادفة إلى رفع مستوى الوعي لدى المتعاملين، وتمكينهم من إدارة استهلاكهم المرتفع للكهرباء والمياه، واتخاذ القرارات المناسبة لترشيد الاستهلاك، دون الرجوع إلى الهيئة، بما يحسن تجربتهم أثناء التفاعل مع الهيئة، ويقلل الطلب على خدمة «طلب التحقق من استهلاك الكهرباء والمياه».

وزارة الطاقة والبنية التحتية تبحث التعاون مع شركة مياه إسرائيلية


خلال اللقاء | من المصدر

دبي-البيان

استقبل شريف العلماء وكيل وزارة الطاقة والبنية التحتية لشؤون الطاقة والبترول، وفداً رفيع المستوى من شركة مياه ميكروت الإسرائيلية، برئاسة إيلي كوهين الرئيس التنفيذي للشركة، حيث بحث الجانبان أطر التعاون المشترك في مجال المياه، وتبادل الخبرات والتجارب الداعمة لتطوير حلول مبتكرة ومستدامة لقطاع المياه، الذي يمثل أحد التحديات العالمية.كما بحث اللقاء، سبل التعاون في قطاع المياه، وتحويل التحديات إلى فرص، والعمل على تبادل الرؤى والخطط، وتطوير شراكة استثنائية في هذا المجال الحيوي، وإمكانية العمل بصورة تكاملية بين الجانبين، لتحسين كفاءة مشروعات خدمات المياه.

واستعرض العلماء استراتيجية الأمن المائي 2036 لدولة الإمارات، وجهود الدولة في قطاع المياه، والإنجازات المتحققة، والأهداف المستقبلية الطموحة التي تتطلع إليها الحكومة الرشيدة في تنمية وتحقيق الأمن للقطاع. من جهته، استعرض الوفد الإسرائيلي، أهم المشاريع الخاصة بمجال المياه، وكيفية تسخير التكنولوجيا لخدمة القائمين عليها، بالإضافة إلى طريقة الاستخدام المثلى في إعادة تدوير المياه المستخدمة من المستهلكين، لاستخدامها في ري الزراعة.

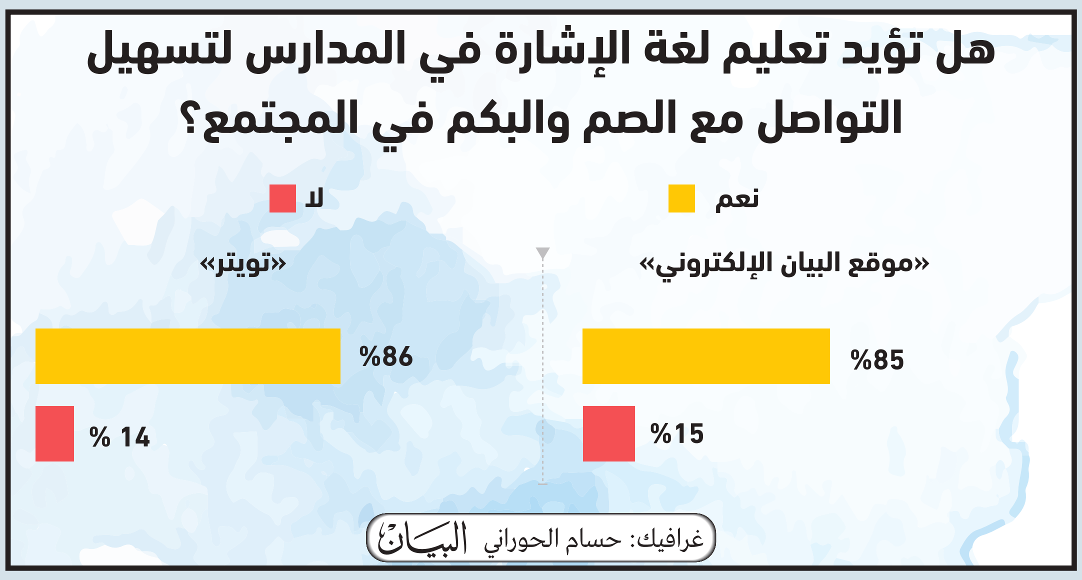
استطلاع «البيان»:

85% يؤيدون تعليم لغة الإشارة في المدارس

دبي-رحاب حلاوة

كشف الاستطلاع الأسبوعي لـ«البيان»، عبر موقعها الإلكتروني، وحسابها في«تويتر»، حول أهمية تعلم لغة الإشارة في المدارس، لتسهيل التواصل مع أصحاب الإعاقة السمعية في المجتمع، أن الغالبية المستطلعة آراؤهم، تؤيد إدخال لغة الإشارة ضمن الحقبة التعليمية لطلبة المدارس، بينما رفض آخرون إدخالها في التعليم. وجاء في نتيجة الاستطلاع على موقع «البيان» الإلكتروني، أن 85% يؤيدون دخولها في المناهج، و15% وجدوها غير مجدية، أما على «تويتر»، فجاءت نسبة المؤيدين 86%، مقابل 14%، رأوا أنها غير مؤثرة.


سلطان السويدي



دمج

وطالبت خبيرة لغة الإشارة، عبير زيد، بإدخال تعليم لغة الإشارة في المناهج الدراسية، ابتداء من مرحلة رياض الأطفال حتى المرحلة الجامعية، لما لها من أهمية كبيرة لتحقيق عملية دمج أصحاب الإعاقة السمعية في المجتمع وفي المدارس، وذلك يعزز تعلمها بشكل أسرع في أوساط الطلبة، كما سيعزز من مكانة الدولة، لتكون سباقة في إدراجها في التعليم المدرسي.


عبير زيد

وأوضحت أن هناك عدداً كبيراً في أوساط المجتمع، يرغبون في تعلمها والمعرفة عنها، ولكنهم يجدون صعوبة في الوصول إلى مترجمي لغة الإشارة، مشيرة إلى أنها من اللغات التي يجب الاهتمام بها على نطاق واسع، من أجل التواصل مع أصحاب الإعاقة السمعية، وتعتبر من أقدم وسائل التواصل والتخاطب لتلك الفئة، والتي ظهرت في إسبانيا في القرن 17، للتعامل مع من لا يملكون القدرة على الكلام والسمع، لافتة إلى أن تعلمها وانتشارها، سوف يشعر صاحب الإعاقة أنه ليس بمعزل عن المجتمع، وتساعد على التعبير عن الحاجات المختلفة للصم والبكم، وتعمل على النمو الذهني والشفوي والإشاري لأصحاب القدرات الخاصة من الصم والبكم، كما أنها تساعد على الحد من الضغوط الداخلية والنفسية التي تصيب من يعانون من عدم الكلام والسمع، وتعمل على تطور العلاقات الاجتماعية والمعرفية والثقافية للأفراد.

لغة الإشارة تعزز النمو الذهني والشفوي للصم والبكم

وقال ولي الأمر، سلطان السويدي، إن لغة الإشارة لا تقل أهمية عن باقي اللغات، لأنها تتيح التواصل مع أصحاب الإعاقة السمعية، ويمكن تعلمها بشكل ذاتي، وعلينا كأولياء أمور، أن ننصح أبناءنا ونوجههم لتعلمها، وخاصة باللغة الإنجليزية، أو المعتاد عليها بالعربية، وذلك متاح عبر مواقع مجانية على الإنترنت.

واعتبر تعلم لغة الإشارة، يتميز بتقديم خدمة إنسانية نبيلة، تساعد المجتمع على التواصل مع الصم بلغة الإشارة، من خلال ترجمة الكلمات العربية إلى لغة الإشارة الأبجدية.

وأكدت الطالبة خديجة أحمد الخالدي، الحاصلة على دورات في تعلم لغة الإشارة، على أهمية تعلم لغة الإشارة، حتى لو مرة في الأسبوع لطلاب المدارس، حتى لا تبقى فئة الإعاقة السمعية في عزلة عن المجتمع. وأضافت أن تعلم هذه اللغة، يمكن توظيفها مع من نصادفهم في الأماكن العامة، حيث يمكننا أن نتعامل مع الصم، دون أن نشعرهم بعدم فهمم.


خديجة الخالدي

مقال

التعليم أحد أهم أهداف مجلس التعاون الخليجي


أ. د. محمد أحمد عبد الرحمن *

نالت دول مجلس التعاون الخليجي، مكانة مهمة على مستوى العالم في مجالات كثيرة، وأصبحت دولاً يشار إليها بالبنان، لتحقيقها الأهداف المشتركة، التي قام على أساسها هذا المجلس، ومن أهم تلك الأهداف: توثيق الروابط بين الشعوب، ووضع أنظمة متشابهة في مختلف المجالات الاقتصادية والتجارية والصناعية والصحية، والتعليمية والثقافية والإعلامية والرياضية والبيئية.

ولأن قطاع التعليم يُعدّ من أهم القطاعات الحيوية التي تبنَى بها الأجيال، فقد حُظي العمل التربوي المشترك باهتمام أصحاب الجلالة والسمو قادة دول مجلس التعاون، وهو ما يتضح من خلال القرارات التي أصدرها المجلس الأعلى لمجلس التعاون في هذا المجال، حيث أولت دول المجلس اهتماماً واسعاً بتوفير سبل التعليم للجميع، وتطوير خطوات البحث العلمي، وإصدار عددٍ من القرارات المشتركة، التي تؤكد على توحيد الأهداف والوسائل الكفيلة بتحقيق دور التربية والتعليم، في الوفاء باحتياجات التنمية لدول المجلس، ومعاملة طلاب دول المجلس في مراحل التعليم العام في المدارس الوطنية، معاملة طلاب الدولة مكان الدراسة، ومعاملة الشهادات والوثائق الدراسية الخاصة بمواطني دول المجلس، والصادرة من أي مؤسسة تعليمية رسمية بدول المجلس، معاملة تلك الشهادات والوثائق الصادرة من الدولة نفسها، والسماح لمواطني دول المجلس، بممارسة النشاط الاقتصادي في المجالات التعليمية، واعتماد المعايير الاسترشادية الموحدة، لمعادلة الشهادات الصادرة عن مؤسسات التعليم العالي الأهلية بدول المجلس.

وفي مجال التواصل الاجتماعي والثقافي، أنجزت النشاطات واللقاءات التعليمية والثقافية والشبابية، التي تنفّذ بشكل دوري في ما بين جامعات دول المجلس، ويشارك فيها أعداد من طلاب الجامعات، ومؤسسات التعليم العالي في كل عام، فضلاً عن تأثير هذه الأنشطة غير المباشر في جميع فئات مجتمع دول المجلس، ومن تلك النشاطات الطلابية الجامعية المشتركة: تنظيم الدورات الرياضية لطلبة جامعات دول المجلس، وعمل الزيارات المشتركة للطلبة المتميزين من جامعات دول المجلس، وتنظيم الملتقيات والندوات والمؤتمرات التعليمية، وإقامة المعسكرات والمهرجانات المسرحية بين طلاب المجلس، وإطلاق المسابقات المهارية بين طلاب المدارس والجامعات بين دول المجلس، وكل هذا يسهم في تفعيل التواصل الثقافي والمعرفي بين مواطني دول المجلس.

ومن الخدمات التعليمية التي قدمتها دول المجلس، بحسب إحصاءات المركز الإحصائي الخليجي في عام 2017 - 2018: إنشاء 2,184 مؤسسة لتعليم الكبار، يدرس فيها ما يقارب 203,479 شخصاً، ممن لم يحصلوا على فرصة التعليم في الصغر، وإنشاء 5,332 مؤسسة حكومية وخاصة، لتعليم ما يقارب 817,081 من الأطفال، في مرحلة الطفولة المبكرة (رياض الأطفال)، وإنشاء ما يزيد على 35,250 ألف مدرسة حكومية وخاصة، لتوفر التعليم لما يقرب من 8.7 ملايين طالب وطالبة، ملتحقين بالتعليم المدرسي، يدرسهم 778,837 من المعلمين.

وفي التعليم العالي، فاق عدد الجامعات ومؤسسات التعليم العالي، 271 جامعة ومؤسسة في دول المجلس، بحسب إحصائية عام 2015 - 2016، كلها توفر التعليم لما يزيد على مليوني طالب وطالبة مسجل في التعليم العالي، وحوالي 112,004 محاضرين منضوين في هيئة التدريس بالجامعات، كما أنّ دول المجلس، تخصص ميزانيات ضخمة لدعم البحث العلمي، وإنشاء المدن الأكاديمية، والمراكز البحثية، والمختبرات، وتوفير البعثات الدراسية للطلاب، لدراسة التخصصات المختلفة.

ومن الأمثلة الرائدة على جهود دول المجلس في دعم مسيرة التعليم، إصدارُ صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة، «حفظه الله»، مرسوماً بإنشاء وكالة الإمارات للفضاء، من أجل الدراسات الفضائية.

ومن جهة أخرى، حصلت المملكة العربية السعودية، في 7 ديسمبر 2020، على المركز الأول عربيّاً والـ 17 عالميّاً، في مجال دعم الأبحاث المتعلقة بـ (كوفيد 19)، وفي جهود الجامعات لنشر أبحاث «كورونا»، وقد مثلت الأبحاث السعودية نسبة 1.8% من الإنتاج البحثي العالمي في المجال المذكور، ومن جانب آخر، تولي سلطنة عمان اهتماماً بالبحث العلمي، من خلال إنشائها لمراكز ومجامع للبحث العلمي، تعنَى بدعم الأبحاث، وبتمويل الكراسي البحثية، وقامت أغلب دول المجلس، بإنشاء مراكز ومعامل متكاملة للطاقة، والبتروكيماويات، وتحلية المياه، وعلوم الوراثة، والتقنية الحيوية، ومشتقات النخيل، وأمن المعلومات، وصحة البيئة، والتآكل.

إنها جهود جبارة ومشكورة، جاد بها الحكام، حفظهم الله، من أجل رفعة وتقدم المواطن الخليجي.

*** مدير جامعة الوصل**
drmohdahmed@gmail.com

99.7 % الكشف عن الجرائم الجنائية في شرطة دبي

دبي-البيان

أشاد معالي الفريق عبدالله خليفة المري، القائد العام لشرطة دبي، بجهود أقسام المباحث الخارجية في مراكز شرطة دبي، في خفض نسبة البلاغات المجهولة المسجلة، وحل مختلف القضايا المعقدة ما نتج عنه تحقيق نسبة 99.7% في الكشف عن الجرائم الجنائية في مناطق الاختصاص، مؤكداً أن أقسام المباحث استطاعت بجدارة تنفيذ وتطبيق المنهجيات وأفضل الممارسات والتجارب العالمية، بالتعاون مع الشركاء الداخليين والخارجيين لخفض نسبة الجريمة.

جاء ذلك خلال ترؤسه، اجتماع فريق مجلس رؤساء أقسام المباحث الخارجية، بحضور رؤساء الأقسام وعدد من الضباط.
وأكد معاليه أهمية الدور الذي يقوم به مجلس رؤساء أقسام المباحث الخارجية في تعزيز التواصل بين الأقسام المعنية في مراكز الشرطة الأمر الذي يسهم في تطوير إجراءات العمل والتنسيق مع الشركاء الداخليين والخارجيين فيما يتعلق بالعمل الأمني والخدمي ويسعى لطرح الأفكار الإبداعية التي تعمل على الارتقاء بمنظومة العمل، موجهاً المجلس بمضاعفة الجهود لتحقيق الأهداف الاستراتيجية لشرطة دبي، والارتقاء بالمنظومة الأمنية التي من شأنها أن تعزز الأمن ولأمان.

وقال النقيب خالد الغفلي، رئيس المجلس بالوكالة إن الهدف من المجلس جعل دبي من المدن الأولى عالمياً في الأمن والأمان، وتحقيق الاستدامة في الحد من الجريمة في الإمارات بشكل عام وإمارة دبي بشكل خاص، وخفض نسبة الجرائم بمعدل 5% عن جرائم العام السابق، وتحقيق التنسيق والتكامل والترابط بين المجلس والشركاء الخارجيين وصولاً إلى الريادة في وحدة تنظيمية واحدة، ومشاركة القيادات في وضع السياسات والخطط والبرامج الاستراتيجية للقوة والعمل بروح الفريق الواحد.

وأضاف أن المجلس يشارك في عمليات التطوير المستمر لضمان وجود بيئة عمل مبدعة وشفافة تحرص على التعلم والتحسين المستمرين، وتعزيز الشراكة مع الشركاء والمعنيين من خلال تنفيذ مبادرات، وبرامج، ومشاريع، فرق العمل مشتركة، وتحقيق الأهداف الاستراتيجية لشرطة دبي بما يتوافق مع مهام اقسام المباحث الخارجية في إدارة البحث الجنائي.


عبدالله المري خلال ترؤسه الاجتماع | من المصدر

مشاريع

استعرض الاجتماع مشاريع المجلس التطويرية، مثل مشروع scan، وغرفة التحليل الجنائي بالمراكز، وصفر جريمة، ومبادرة نقل المركبات المهجورة، ومشروع التأهيل والتدريب، ومناقشة نتائج كشف وخفض الجريمة في مناطق الاختصاص، إضافة إلى أفضل الممارسات والتجارب، ونتائج الأقسام الخارجية مع أبرز القضايا.

76 كيلوجراماً من المخدرات في قبضة جمارك دبي

دبي-البيان

تواصل حملة «وطن آمن» لجمارك دبي توجيه ضربات موجعة لمهربي المخدرات وإحباط محاولاتهم لتهريب المواد المخدرة والمؤثرات العقلية عبر المنافذ الجمركية لإمارة دبي، حيث تمكنت وحدة «سياج» - إحدى المبادرات الأمنية الرائدة لجمارك دبي - بالتعاون مع كادر المفتشين في مركز جمارك الحمرية من ضبط حاوية تحتوي على 76.31 كيلوجراماً من المواد المخدرة، تبلغ قيمتها التقديرية نحو 47.5 مليون درهم، توزعت بنحو 30.15 كيلوجراماً من مادة «الكريستال» و46.16 كيلوجراماً من مخدر الحشيش تم إخفاؤها بطريقة مبتكرة في أرجاء الحاوية.


جانب من المضبوطات | من المصدر

وتعود تفاصيل الواقعة إلى أنه عند دراسة وتحليل كافة البيانات المتعلقة بإحدى الشحنات القادمة من إحدى الدول إلى مركز جمارك الحمرية تبين أن هذه الشحنة عالية المخاطر، وبناء على ذلك تم تشكيل فريق من مفتشي مركز الحمرية وغرفة العمليات الجمركية في إدارة المراكز الجمركية البحرية وبدعم مباشر من وحدة «سياج»، تم إخضاع الشحنة إلى فحص وتفتيش نوعي من قبل أجهزة معاينة الحاويات، بالإضافة إلى الاستعانة بوحدة الكلاب الجمركية «k9» وجاءت النتيجة إيجابية، ليكتشف المفتشون وجود مواد تبين بعد إخضاعها للفحص في المختبر المتنقل لجمارك دبي أنها مخدر الكريستال ومخدر الحشيش.

النيابة العامة: الاعتداء على الخصوصية باستخدام شبكة معلوماتية جريمة

نشرت النيابة العامة للدولة، أمس مادة فيلمية توعوية على حساباتها في مواقع التواصل الاجتماعي أوضحت من خلالها عقوبة الاعتداء على الخصوصية باستخدام شبكة معلوماتية، أو نظام معلومات إلكتروني. ونوهت بأنه، ووفقاً للمادة 21 من المرسوم بقانون اتحادي رقم 5 لسنة 2012 في شأن مكافحة جرائم تقنية المعلومات، يعاقب بالحبس مدة لا تقل عن ستة أشهر والغرامة التي لا تقل عن مئة وخمسين ألف درهم ولا تجاوز خمسمئة ألف درهم أو بإحدى هاتين العقوبتين، كل من استخدم شبكة معلوماتية، أو نظام معلومات إلكتروني، أو إحدى وسائل تقنية المعلومات، في الاعتداء على خصوصية شخص في غير الأحوال المصرح بها قانوناً بإحدى الطرق التالية: استراق السمع، أو اعتراض، أو تسجيل أو نقل أو بث أو إفشاء محادثات أو اتصالات أو مواد صوتية أو مرئية، أو التقاط صور الغير أو إعداد صور إلكترونية أو نقلها أو كشفها أو نسخها أو الاحتفاظ بها، أو نشر أخبار أو صور إلكترونية أو صور فوتوغرافية أو مشاهد أو تعليقات أو بيانات أو معلومات ولو كانت صحيحة وحقيقية.(أبوظبي . وام)

إلزام كفيل بـ44 ألف درهم تكاليف علاج عامل

أيدت محكمة الاستئناف أبوظبي، حكماً لمحكمة أول درجة، قضى بإلزام كفيل، بدفع 44 ألفاً و245 درهماً لمستشفى، قيمة علاج عامل على كفالته. وفي التفاصيل، أقام مستشفى دعوى قضائية، ضد رجل أعمال، يطالب فيها إلزامه بأن يؤدي له مبلغ 44 ألفاً و245 درهماً مع الرسوم والمصاريف، مشيرة إلى أنها قدمت خدمات علاجية ورعاية صحية لأحد المرضى العاملين على كفالته، ورفضت شركة التأمين الخاصة بالمريض تغطية قيمة العلاج المقدمة، كما امتنع المشكو عليه عن سداد المبلغ المترتب على ذمة مكفوله. وأصدرت محكمة أول درجة حكماً قضى بإلزام المشكو عليه بأن يؤدي للشاكي مبلغ 44245 درهماً، وألزمت المشكو عليه الرسوم والمصاريف. (أبوظبي - موفق محمد)

1971 موعد مع المعجزة


زايد وراشد والحكام عقب تأسيس اتحاد الإمارات | أرشيفية

أبوظبي-مصطفى خليفة

لم يكن شعب الإمارات في عهد «الإمارات المتصالحة» يتوق للوحدة والاتحاد فقط، بل كان يتطلع إلى أبعد من ذلك في تأسيس بلاده، وتحويلها إلى دولة قوية متماسكة ومتطورة، وجاء المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، طيب الله ثراه، القائد المؤسس لاتحاد دولة الإمارات العربية المتحدة، لينادي بإقامة اتحاد بين إمارات الساحل المتصالح، وتولى هذه المهمة مع أخيه الشيخ راشد بن سعيد آل مكتوم، طيب الله ثراه، فقامت دولة الإمارات العربية المتحدة، بعد أن لبى حكام الإمارات القادة المؤسسون دعوة الشيخ زايد، والشيخ راشد لينضموا إلى الاتحاد وتنطلق مسيرة دولة المعجزات واللا مستحيل.

وخلال الخمسين عاماً الماضية اجتازت دولة الإمارات شوطاً طويلاً، منذ اتحادها، حيث حققت خلال العقود الخمسة الماضية العديد من الإنجازات والنجاحات في المجالات الاقتصادية والتعليمية والتكنولوجية والطبية والتعليمية، كما شهدت الدولة أيضاً نهضة عمرانية وحضارية توجتها كونها واحدة من أفضل الوجهات السياحية والاستثمارية على الصعيدين الإقليمي والعالمي على حد سواء، وتخطط القيادة الرشيدة اليوم لتصميم استراتيجية الخمسين سنة المقبلة، لتحقيق المزيد من الإنجازات والمكاسب للأجيال القادمة.

وفي هذا الصدد أكد صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، أن «الاستعداد للخمسين يمثل شارة البدء في صياغة استراتيجية عمل وطنية هي الأكبر من نوعها للاستعداد للخمسين عاماً المقبلة على كل المستويات الاتحادية والمحلية، والاستعداد للاحتفال باليوبيل الذهبي لدولة الإمارات عام 2021، على أن تشارك كل فئات المجتمع من المواطنين والمقيمين والقطاع الحكومي والخاص والأهلي في تصميم مستقبل الخمسين عاماً المقبلة في دولة الإمارات».

وأكد صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة أن «الاستعداد للخمسين عاماً سيشكل بإذن الله منعطفاً نوعياً في مسيرتنا المباركة.. نكتب فيه فصولاً جديدة في محركاتنا الاقتصادية والمجتمعية والتنموية المتسارعة لنكون الأفضل عالمياً خلال خمسين عاماً قادمة».

عودة إلى البدايات

وللعودة إلى البداية كان الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، طيب الله ثراه، يتسم بسعة الصدر ونفاذ البصيرة وطول البال والحكمة، وكان، رحمه الله، يتملكه اليقين بأن الاتحاد هو طريق القوة وطريق العزة والمنعة والخير المشترك، وكان يرى أن الفرقة لا ينتج عنها إلا الضعف والهوان، وأن الكيانات الهزيلة لا مكان لها في عالم اليوم، وكان يقول، رحمه الله: «إن تجربتنا الوحدوية في دولة الإمارات هي البرهان الساطع على أن الوحدة والتآزر هما مصدر كل قوة ورفعة وفخر» .

وأدرك المغفور له الشيخ زايد أنه من أجل تعزيز الانسجام الداخلي والتماسك والتلاحم الوطني بين أبناء شعبه، يحتاج في البداية إلى نسج خيوط الثقة وبنائها من خلال التفاعل الشخصي مع كل المواطنين، ووصف، رحمه الله، مرحلة ما قبل الاتحاد بأنها تاريخ مضى، وعلينا أن نأخذ منه الدروس والعبر لكي نثبت للتاريخ أن إيماننا وعزائمنا كانت أقوى من كل الصعوبات والشدائد التي فرضت علينا.

وفي 18 فبراير 1968، اتفق المغفور لهما، بإذن الله الشيخ زايد بن سلطان، والشيخ راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي على تشكيل وحدة بين الإمارتين، وتنسيق الأمن والدفاع والخارجية، وتوحيد الجوازات بينهما، وفي اجتماع عُقد في دبي في 18 يوليو 1971، قرّر حكّام ست إمارات من الإمارات المتصالحة، هي: أبوظبي، ودبي، والشارقة، وعجمان، وأم القيوين، والفجيرة، تكوين الإمارات، وفي 2 ديسمبر 1971م أُعلن رسميًّا تأسيس دولة مستقلة ذات سيادة، وبعد ذلك، أي في 10 فبراير 1972 انضمّت رأس الخيمة إلى الاتحاد، فأصبح الاتحاد متكاملاً باشتماله على الإمارات السبع.

ويعود الفضل في قيام الدولة لحماسة الشيخ زايد والآباء المؤسسين لتشكيل الاتحاد، وتعاملهم مع التحديات والصعوبات بحكمة وبروح من الانسجام والتعاون، وتم اختار أصحاب السمو حكام الإمارات الشيخ زايد لرئاسة دولة الإمارات العربية المتحدة، ليصبح بذلك أول رئيس للدولة، وهو المنصب الذي أكسبه لقبه الدائم «الأب المؤسس»، وكان حاكم دبي آنذاك الشيخ راشد بن سعيد آل مكتوم، رحمه الله، قد تمّ انتخابه ليكون نائباً للرئيس، وهو منصب استمرّ فيه حتى وفاته عام 1990، وبعدها تمّ انتخاب ابنه الأكبر الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم، ليخلفه في ذلك المنصب. وفي اجتماع عُقد في 20 مايو 1996م، وافق المجلس الأعلى للاتحاد على نصّ معدّل للدستور، جعل من دستور البلاد المؤقّت، الدستور الدائم لدولة الإمارات العربية المتحدة، وعُيّنت أبوظبي عاصمة الدولة.


زايد وراشد والحكام خلال أحد الاجتماعات | أرشيفية

50 عاماً من الإنجازات تصنع اسم دولة حققت المستحيل

زايد بن سلطان آل نهيان - أبوظبي

ولد الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان طيب الله ثراه، في مدينة العين عام 1918، وحكم والده الشيخ سلطان بن زايد إمارة أبوظبي من عام 1922 ولغاية 1926.

وتولى الشيخ زايد، منصب ممثل الحاكم في المنطقة الشرقية عام 1946، حيث انخرط بشكل مباشر بالشؤون الحكومية، وبدأ يمارس تجربته في الحكم من مدينة العين، وبعد نجاحه في إطلاق عجلة تطوير مدينة العين في الخمسينات، بالرغم من قلة الموارد، تولى الشيخ زايد حكم إمارة أبوظبي في أغسطس عام 1966، ووضعها على طريق النمو المستدام والتنمية حيث يضرب بها وبدولة الإمارات المثل في المنطقة كلّها.

راشد بن سعيد آل مكتوم - دبي

يعد المغفور له، بإذن الله، الشيخ راشد بن سعيد آل مكتوم قائداً فذاً ترك لدولة الإمارات ودبي إرثاً عظيماً، وحققت دبي تحت إدارته طفرة تنموية شاملة في جميع النواحي لتصبح مدينة حديثة، وعززت موقعها كونها مركزاً تجارياً بين الشرق والغرب.

وكان الشيخ راشد بن سعيد آل مكتوم، رحمه الله، قد تولى مقاليد الحكم في إمارة دبي في أكتوبر من عام 1958، عقب وفاة والده الشيخ سعيد بن مكتوم في 10 سبتمبر من العام نفسه، وكان لمشاركة الشيخ راشد في مجلس الإمارات المتصالحة دور في التمهيد للاتحاد، وعمل مع الشيخ زايد على إصدار وثيقة الوحدة والاتحاد بين دبي وأبو ظبي في فبراير عام 1968.

خالد بن محمد القاسمي - الشارقة

تسلم الشيخ خالد بن محمد بن صقر بن خالد بن سلطان بن صقر بن راشد القاسمي حكم إمارة الشارقة، خلال الفترة من 24 يونيو 1965 إلى 24 يناير 1972 بعد الشيخ صقر بن سلطان القاسمي، وشارك في اجتماعات تكوين الاتحاد ممثلاً عن إمارة الشارقة، ووقّع على الدستور المؤقت يوم 2 ديسمبر عام 1971، وأصبحت الشارقة جزءاً من دولة الإمارات العربية المتحدة، وانضم عضواً إلى المجلس الأعلى للاتحاد، وعُرف عن الشيخ خالد بن محمد القاسمي، وطنيته وعروبته وتطلعه الدائم لتطوير الإمارة، وحرصه على قيام الاتحاد، وتوحيد الصفوف والجهود.

راشد بن حميد النعيمي - عجمان

وُلد الشيخ راشد بن حميد بن عبد العزيز النعيمي في 1902م بإمارة عجمان، وتولى حكم الإمارة في سنة 1928، وهو الحاكم التاسع للإمارة، والمؤسس الحقيقي لنهضتها وازدهارها، وأخذ أصول الحكم عن أبيه الذي حكم الإمارة لمدة 18 عاماً تقريباً منذ عام 1910، حيث كان عمر الشيخ راشد 8 سنوات، واستطاع في هذه الفترة أن يتشرّب معاني الرجولة وأساليب الحكم الرشيد.

ويعتبر الشيخ راشد مؤسس إمارة عجمان الحديثة، حيث نعمت في عهده بالأمن والاستقرار والسكينة.

محمد بن حمد الشرقي - الفجيرة

حكم الشيخ محمد بن حمد بن عبد الله الشرقي إمارة الفجيرة منذ عام 1942 حتى 1974، وطالب المغفور له السلطات البريطانية بالاعتراف بالفجيرة كونها كياناً مستقلاً، وتم له ذلك في عام 1952. كانت التنمية من أهم أولويات الشيخ محمد بن حمد الشرقي، الذي سخر كل الإمكانات لتحقيقها على كل المستويات، وتم في عهده إنشاء أول محكمة شرعية في عام 1969.

أحمد بن راشد المعلا - أم القيوين

تولى الشيخ أحمد بن راشد المعلا مقاليد الحكم في إمارة أم القيوين عام 1929م بعد وفاة والده راشد بن أحمد المعلا، وكان يبلغ من العمر 18 عاماً فقط، ومن الإنجازات التي تمت في عهده تأسيس بلدية أم القيوين، وتطوير الخدمات التعليمية والصحية وإنشاء المرافق، وشق الطرق وإنارتها، وتأسيس جهاز الشرطة، الذي حقق للإمارة مزيداً من الأمن والاستقرار، وغير ذلك الكثير، وعرف عن الشيخ أحمد بن راشد المعلا اهتمامه بشؤون المواطنين، وسعيه الدؤوب لتحقيق الأفضل، لهم وتعزيز مكانة الدولة عربياً ودولياً.

صقر بن محمد القاسمي - رأس الخيمة

تولى الشيخ صقر بن محمد القاسمي حكم إمارة رأس الخيمة في 17 يوليو 1948، وعمل بعد توليه الحكم على إرساء قواعد الوحدة الوطنية بين القبائل في الإمارة، وجمع شملها، والتأليف بينها وجعلها وحدة متماسكة، واهتم سموه بالتعليم والمعرفة، وأمر بإنشاء دائرة للمعارف لمتابعة شؤون البعثات العلمية في الإمارة، كما قام بافتتاح مدارس نظامية، وجعل التعليم إجبارياً للبنات كما هو للأولاد. انتخب سموه في عام 1965 رئيساً لمجلس حكام إمارات الساحل المتصالح، وظل في هذا المنصب إلى قيام الاتحاد، إلا أن إمارته لم تكن من بين الإمارات المكونة للاتحاد، ولكن في 10 فبراير 1972 أعلن عن انضمام إمارته لدولة الإمارات العربية المتحدة.


زايد متوسطاً الحكام


زايد وراشد ومشاورات متواصلة لتأسيس الاتحاد



قوة الاتحاد

تضاعُف التجارة الخارجية 1600 مرة في نصف قرن

أبوظبي-صبري صقر

حققت الإمارات طفرة حقيقية في تجارتها غير النفطية على مدار 50 عاماً، ظهرت جلية مع إعلان دولة الاتحاد، وقفزت التجارة الخارجية غير النفطية محققة نمواً غير مسبوقاً، وتضاعفت خلال نحو نصف قرن نحو 1603 مرات، من نحو مليار درهم فقط عام 1971 إلى 1.603 تريليون درهم بنهاية عام 2019، وكل ذلك لم يكن ليتحقق لولا قيام الاتحاد بما وفره من علاقات دولية واتفاقيات وقوانين وبنية تحتية وأنظمة لوجستية ومصرفية قادرة على توفير استجابة مثالية لمتطلبات التجارة.

نقلة نوعيةوأظهر تحليل لـ«البيان الاقتصادي» تسجيل التجارة الخارجية غير النفطية لدولة الإمارات نقلة نوعية، حيث قفزت في السنوات العشر الأولى من عمر الاتحاد من مليار درهم عام 1971 إلى 41.1 مليار درهم عام 1981، وفي السنوات الـ 10 الثانية إلى 69.2 مليار درهم عام 1991، ليقفز الرقم إلى 151.1 مليار درهم في عام 2001. ومع انطلاقة الألفية الجديدة ارتفع الإجمالي إلى 754.4 مليار درهم عام 2010، وبعدها بعام واحد فقط يرتفع إلى 927.6 مليار درهم عام 2011، ثم يقفز إلى تريليون و55.9 مليار درهم عام 2012 وبزيادة تصل إلى 60 مليار درهم خلال عام واحد، ليرتفع سنوياً بشكل ملحوظ فيصل إلى تريليون و56.5 مليار درهم عام 2013، وإلى تريليون و72.4 مليار درهم عام 2014. وفي عام 2015 حققت التجارة الخارجية غير النفطية قفزة نوعية لتصل إلى تريليون و556 مليار درهم، بزيادة تقترب من 584 مليار درهم خلال عام واحد فقط، ثم إلى تريليون و588 مليار درهم عام 2016، وفي عام 2017 تريليون و612 مليار درهم، ومع نهاية العام الماضي بلغ إجمالي حجم التجارة الخارجية غير النفطية تريليوناً و603 مليارات درهم بزيادة قدرها 67 مليار درهم عن عام 2018، الذي بلغت فيه تريليون و536 مليارات درهم.

مناطق حرة

حققت الإمارات قفزة عملاقة في تأسيس المناطق الحرة، فلم تعرف الإمارات في مطلع السبعينيات من القرن الماضي مفهوم المناطق الحرة كما هي عليه الآن، حيث بدأ تشغيل ميناء راشد في عام 1972، وفي 1980 تم تأسيس المنطقة الحرة بجبل علي. وتم تأسيس مجلس الجمارك عام 1982 أنيطت به مهام محددة، كما تم إنشاء الهيئة الاتحادية للجمارك لتعزيز آليات السوق، وتسهيل حركة التبادل التجاري بين الإمارات وشركائها التجاريين. وبحسب إحصاءات للهيئة الاتحادية للجمارك، بلغ عدد المناطق الحرة النشطة في تجارتها مع الدولة عام 2010 نحو 16 منطقة، وفي عام 2018 بلغ عدد المناطق الحرة في الدولة 37 منطقة حرة، منها 23 منطقة في دبي وحدها، وفي نوفمبر 2020 فقد تجاوز عدد المناطق الحرة 44 منطقة موزعة على جميع إمارات الدولة، الجزء الأكبر منها في دبي وأبوظبي. وشهدت التجارة الخارجية بالمناطق الحرة تطوراً لافتاً، حيث تضاعفت قيمتها من 40.7 مليار درهم عام 2000 إلى 655.5 مليار درهم عام 2015، حيث بلغت صادراتها 320.0 مليار درهم، والواردات 335.5 مليار درهم، بمتوسط نمو سنوي كبير، بلغ 19.0% خلال الفترة من 2000 إلى 2015. نالت منطقة جبل علي الحرة بخدماتها المتطورة شهرة عالمية، أصبح الميناء أحد أكبر الموانئ في العالم، وأكبر مركز نقل جوي وبحري في الشرق الأوسط.، وتم دمج ميناء جبل علي وميناء راشد لتأسيس سلطة موانئ دبي في 1991، وفي عام 2001 تم إنشاء مؤسسة الموانئ والجمارك والمنطقة الحرة لتوحيد إدارة الموانئ والقطاعات الملاحية والتجارية، بالإضافة إلى تأمين الاستثمارات في مستقبل هذه القطاعات، كما تم تأسيس سلطة مدينة دبي الملاحية بموجب مرسوم أميري في 2007.وانطلقت موانئ دبي العالمية من منطقة جبل علي الحرة، لتنافس أكبر مشغلي الموانئ في العالم، وحسمت صفقات استحواذ جريئة وتوسعت في العمليات، وأعلنت عن تحقيقها معدلات نمو كبيرة أشاد بها الخبراء في مختلف دول العالم.

1 مليار
درهم عام 1971

1.6 تريليون
درهم عام 2019

44
منطقة حرة
في الإمارات

طفرة كبيرة

أشار كمال أمين الوصّال إلى أنه قبل الاتحاد كانت التجارة الخارجية محدودة بمحدودية احتياجات كل إمارة ومحدودية النطاق الصغير للمشروعات الاستثمارية والهيئات والكيانات الحكومية، ولكن بعد قيام الاتحاد اختلفت الصورة تماماً، وشهدت التجارة الخارجية طفرة كبيرة وأصبحت تعكس احتياجات ومستوى النشاط الاقتصادي لكيان اتحادي يتكون من 7 إمارات، ونطاق ضخم للمشروعات الاستثمارية وكيانات الحكومة الاتحادية.

جملة وتجزئة

يكتسب قطاع تجارة الجملة والتجزئة أهمية كبيرة في دعم استراتيجية التنوع الاقتصادي في الإمارات. واتخذت حكومة الإمارات خلال العقود الخمسة الماضية العديد من الإجراءات، التي أسهمت في تحقيق تحول حقيقي لتعزيز ناتج قطاع تجارة الجملة والتجزئة وتوفير البيئة الجاذبة للمستثمرين.

واستفادت الإمارات بعد قيام الاتحاد من موقعها الجغرافي، وعملت على دعم مشاركة القطاع الخاص في تعزيز دور تجارة الجملة والتجزئة، ووفرت الدولة البيئة المحلية الجاذبة لتنشيط قطاع التجزئة مع ارتفاع عدد السكان لتعزيز الاقتصاد الوطني.

ووفقاً للأرقام الصادرة عن الهيئة الاتحادية للتنافسية والإحصاء فقد بلغت قيمة إنتاج قطاع تجارة الجملة والتجزئة وإصلاح المركبات في دولة الإمارات 186.5 مليار درهم تقريباً بالأسعار الثابتة خلال العام 2019 بنمو نسبته 1.2% مقارنة مع 184.3 مليار درهم في عام 2018.

الأضخم عالمياً

تعتبر«مدينة دبي لتجارة الجملة» التي تم تدشينها عام 2016 وتمتد على مساحة 550 مليون قدم مربعة بتكلفة 30 مليار درهم المدينة الأضخم عالمياً لتجارة الجملة، كما تُعد مركزاً استراتيجياً لأهم 15000 تاجر جملة دولي، وتضم أسواقاً لجميع قطاعات الجملة ومستودعات ومراكز شحن وخدمات جمركية وشركات تأمين وحلول تخزين وخدمات مصرفية ووحدات سكنية وفندقية. وتتضمن مخططات المدينة إقامة معارض دولية دائمة على مدار العام وربطها مع ميناء جبل علي ومطار آل مكتوم الدولي وتوفير دعم لوجستي لربط أربع قارات عالمية بشكل كامل مع المدينة الجديدة، والتي ستكون عاصمة العالم لتجارة الجملة.

قطاع الخدمات

شكل اهتمام دولة الاتحاد بـ«قطاع الخدمات» كونه أحد الخيارات الاستراتيجية للإمارات وخصوصاً إمارة دبي في إطار سياسة تنويع اقتصادها بعيداً عن النفط، وعلى مدى 5 عقود من الزمن استطاعت القطاعات الخدمية أن تنمو بشكل أذهل خبراء في المؤسسات الاقتصادية العالمية. واستفادت الدولة من موقعها الاستراتيجي وخبرتها في المجال التجاري وبنيتها التحتية المتطورة، وحققت نقلة نوعية بعد قيام الاتحاد وتحولت بسرعة البرق إلى مركز تجاري مهم يقدم أرقى الخدمات الحيوية في المنطقة.

وخلال سنوات الاتحاد أصبحت الإمارات مزوداً عالمياً لخدمات حيوية على مستوى رفيع مثل النقل الجوي والبحري والسياحة والخدمات المالية والاتصالات، ومن أهم مراكز إعادة التصدير، ووضعت المنظمات الدولية الإمارات في مقدمة دول العالم في مجال التسهيلات التجارية. وأسهم التوسع الكبير لقطاع الخدمات في تبوؤ الإمارات مرتبة متقدمة كونها مركزاً دولياً للتجارة والتمويل والخدمات، ما جذب شركات عالمية معروفة للعمل في مجال الخدمات اتخذت الإمارات مقراً إقليمياً لها مثل المصارف العالمية وشركات تكنولوجيا المعلومات الدولية.

جسور مع العالم

قال نجيب الشامسي المدير العام للمسار للدراسات الاقتصادية والنشر، إن الإمارات استطاعت على مدار 50 عاماً أن تمد لها جسوراً من العلاقات المتميزة مع مختلف دول العالم، مشيراً إلى أن جواز السفر الإماراتي يأتي في المركز الأول عالمياً، وهذا لم يكن ليتحقق إلا بوجود علاقات قوية مع مختلف دول العالم، موضحاً أن الدولة انتهجت وبشكل تدريجي وبموازاة تطوير بنيتها التحتية، استراتيجية ناجحة لخلق بيئة مشجعة للأعمال وجاذبة للاستثمار وقادرة على رفع النمو الاقتصادي، وتميزت استراتيجية الدولة بالانفتاح التجاري وبإدارة ملائمة للاقتصاد ومنح التسهيلات التجارية وغيرها من السياسات. وأضاف أن استراتيجية الدولة في السياسات والتشريعات أسهمت في جذب الاستثمارات واستقرارها، وتقليص العوائق الإجرائية واللوجستية مع وفرة الخدمات الداعمة المرتفعة الجودة، مثل المواصلات والتمويل وتكنولوجيا الاتصالات والمعلومات. وأكد أن القيادة الرشيدة وعلى مدار 5 عقود وضعت استراتيجية واضحة، وتبنت الانفتاح الاقتصادي وتحرير التجارة، ما يعزز من أهميتها مركزاً متقدماً على الخريطة التجارية العالمية، كما يتمتع الاقتصاد الوطني بالإمكانات الكبيرة والبنية التحتية المتطورة والمتكاملة من موانئ ومطارات وطرق برية وبحرية، بالإضافة إلى المناطق الاقتصادية المتكاملة.

وأشار إلى أن الإمارات حرصت على الانضمام إلى بيئة الأعمال الدولية والتفاعل معها، بما يعود بالنفع على الاقتصاد الوطني، كان انضمامها إلى المنظمات الدولية والإقليمية، كمنظمة التجارة العالمية ومجلس التعاون لدول الخليج العربية ومنطقة التجارة الحرة العربية الكبرى، وتوقيعها للعديد من اتفاقيات التجارة الحرة والتعاون الثنائي مع مختلف دول العالم، كل ذلك مكنها من تحقيق قفزات نوعية في التجارة غير النفطية لتصل إلى ما وصلت إليه اليوم.

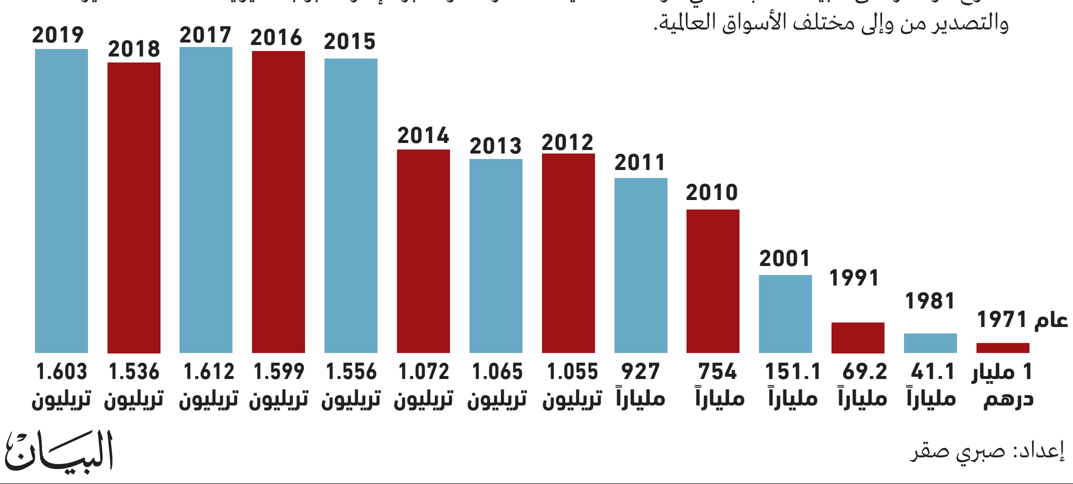
ولفت إلى أن الأرقام تظهر الانجاز الذي تحقق في قطاع التجارة غير النفطية، كما أن المنظمات الدولية والتقارير العالمية الخاصة بتنافسية التجارة الخارجية، أكدت احتلال الإمارات المرتبة الأولى إقليمياً في (منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا) في مؤشرات عالمية عديدة، منها مؤشر تمكين التجارة، وكفاءة الإجراءات الجمركية، والأقل كلفة استيراد، والبنية الأساسية لقطاع الموانئ.

كيان اقتصادي

وقال كمال أمين الوصّال الخبير الاقتصادي: "لم يكن الاتحاد كياناً سياسياً ذا وزن إقليمي ودولي فقط، ولكنه كان إعلاناً عن نشأة كيان اقتصادي اكتسب مصداقية في الأوساط التجارية والاستثمارية الإقليمية والدولية، الأمر الذي أسهم في إقامة علاقات تجارية دولية مستقرة، انعكست في نمو التجارة الخارجية بشقيها الصادرات والواردات. وأوضح أنه ترتب على قيام الاتحاد أن شهدت الاستثمارات المحلية والدولية طفرة في إقامة المشروعات الضخمة ذات الفروع في مختلف إمارات الدولة، الأمر الذي كان بمثابة داعم آخر لانتعاش التجارة البينية والخارجية، ثم جاءت هيئات ومشروعات الحكومة الاتحادية بما تتطلبه من سلع وخدمات لتعطى زخماً أكبر للتجارة الخارجية. وأضاف أن إعلان قيام دولة الاتحاد جذب الكوادر البشرية من مختلف دول العالم.

قفزة نوعية في التجارة الخارجية

ارتفعت قيمة المبادلات التجارية غير النفطية للدولة مع دول العالم الخارجي، وحققت قفزة نوعية، وتمثل التجارة الخارجية أحد الأولويات الاستراتيجية لحكومة الإمارات، لتعزيز مكانة الدولة إقليمياً وعالمياً، من خلال بناء اقتصاد متنوع، وقادر على تلبية الطلب المحلي، وكذلك تنمية الصادرات. وتعتبر الإمارات بوابة حيوية لأنشطة الاستيراد والتصدير من وإلى مختلف الأسواق العالمية.



إعداد: صبري صقر
البيان

قِيَمُ الإمارات

مجتمع متنوّع



ياسر موسى
yaser.musa@albayan.ae

اجتمعت إرادة الإماراتيين قبل خمسين عاماً، فأثمرت إرادتهم عن إنشاء دولة الاتحاد، التي تعد إلى اليوم، النموذج الوحدوي الفريد والوحيد، الذي عاش وحقق نجاحات لفتت أنظار العالم، وأضحى نموذجاً ملهماً، ليس فقط على مستوى العالم العربي، بل وفي مساحات واسعة من العالم.

نجاح هذا النموذج، يؤشر بلا شك على الأسس الناجعة، والمبادئ الراسخة التي قامت عليها دولة الاتحاد، واختارها لها الآباء المؤسسون، صانعو دولة الاتحاد، وفي مقدمهم، المغفور لهما، الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، والشيخ راشد بن سعيد آل مكتوم، طيّب الله ثراهما.

ومن جانب آخر، أنتجت هذه الحزمة من المبادئ، بدورها، على مدار نصف قرن ثرٍ وغني بالعمل والإنجاز والنجاحات، مجموعة من القيم الراسخة، التي تحدد طبيعة المجتمع الإماراتي، وتعبّر عن أصالته، وتؤشر إلى شخصيته، وتمثل هويته المنفتحة على الآخر والجديد، وأضحت هي نفسها بصمة إماراتية خاصة، طبعت الدولة بطابعها طوال ثلاثة عقود من القرن المنصرم، وعلى امتداد عقدين كاملين من القرن الجاري.

إن أهمية هذه القيم، التي تم إنتاجها على أساس المبادئ التي قامت عليها دولة الاتحاد، تمثل مفتاح استقرار وازدهار ونماء المجتمع، وتعزز انفتاحه، وتحصنه من الانغلاق، ومن الآفات الرائجة في عالم اليوم، الذي تعلو فيه الخطابات العسكرية، والشعارات الأيديولوجية، وخطابات وممارسات الكراهية والغلو والتطرف، التي تزدهر في كثير من المجتمعات التي افتقرت إلى قيم جامعة.

لقد نجحت دولة الاتحاد، في عهد مؤسسيها، ومن تولى أمانة المسؤولية بعدهم، في الحفاظ على هذا الإرث العظيم، والإخلاص لهدف البناء عليه، والزيادة في مكوناته، ما أسهم في صهر التنوع الحضاري والثقافي في الإمارات في مجتمع واحد، ينعم بالتسامح وحسن التعايش، في أجواء من روح الأخوة الإنسانية، وسيادة القانون، الذي يتساوى أمامه الجميع في الحقوق والواجبات.

واليوم، وصولاً إلى «الخمسين»، نجد أن التجربة تأخذ مداها، والخبرة تقدم عطاءها، فيعيش كل من اختار الإقامة في الإمارات، في مجتمع قائم على النبل والعطاء والأصالة، لم تغيره الزلازل العسكرية التي شهدتها المنطقة، ولا الشعارات الأيديولوجية، وكان دوماً في منأى عن خطابات وممارسات الكراهية والغلو والتطرف.

في مقدم هذه القيم، التي تم تعزيزها على أساس المبادئ التي قامت عليها دولة الاتحاد، قيمة العمل الجماعي، تتبعها قيم أخرى كثيرة، منها: «الاتحاد»، و«الأمل»، و«التفاؤل»، و«الإيجابية»، و«الابتكار»، و«التسامح»، و«العطاء»، و«الخير»، «الاستباقية»، «الجودة»، «التميز»، «السلام»، و«التعايش»، «والعدل»، و«المساواة»، و«الانفتاح»، و«التفوق»، وغيرها الكثير من القيم الإيجابية.

وهذه الزاوية الأسبوعية، تضع على عاتقها رصد هذه القيم. القيم الإماراتية، قيمة بعد قيمة، أسبوعاً بعد أسبوع، على مدار عام اليوبيل الذهبي.



برج خليفة قصة الطموح الوطني

محمد بن راشد يصل بالإرادة الإنسانية إلى أقصاها في عقد من الإلهام

- 4 يناير 2010 ميلاد أعلى ناطحة
- تجاوز الرتابة في البناء بتناغم الإبداع
- البرج يجسّد فكرة المدينة العمودية المتكاملة
- 1000 قطعة فنية عالمية تزيّن البرج ومنطقته

17-16

«الاتحاد» تستعد للمستقبل بحلة جديدة

قال توني دوغلاس، الرئيس التنفيذي لمجموعة «الاتحاد للطيران»، إننا نعمل جاهدين لتقديم «الاتحاد للطيران» بحلتها الجديدة، ملتزمين بتصدر المشهد العالمي بتقديم درجة أعلى من الكفاءة والاستدامة والابتكار وسنواصل بذل جهودنا الرامية إلى تطوير برنامج «ضيف الاتحاد»، لنجعل كل يوم أكثر تميزاً وعطاءً لأعضاء البرنامج.

وأضاف في رسالة عبر البريد الإلكتروني موجهة إلى ضيوف الناقلة حول العالم بمناسبة العام الجديد، اطلعت «البيان الاقتصادي» على نسخة منها: استقبلنا الأسبوع الماضي إعلان فتح أبوظبي أبوابها أمام السياح بصورة تدريجية، حيث تم الإعلان عن قائمة تضم 16 وجهة يعفى القادمون منها إلى أبوظبي بغرض السياحة، من الخضوع لإجراءات الحجر الصحي.

وتابع: لعل الواقع يشير إلى بقائنا فترةً أطول قليلاً تحت غيمة «كوفيد-19»، إلا أن الأخبار المتناقلة حول طرح لقاحٍ جديد، والاستعانة باختبارات أكثر تطوراً لكشف الإصابة بالفيروس، زرعت الأمل بالعودة لممارسة نمط حياتنا المعتاد، بل والتنقل والسفر بحرية تامة أينما نريد مرةً أخرى.

وأردف قائلاً: عملت فرقنا منذ بداية العام وعلى مدار الساعة على تقديم يد المساعدة لجميع الأشخاص الذين تأثروا بتبعات الفيروس، حيث شاركنا في نقل وإيصال الإمدادات الطبية والغذائية جواً حول العالم، وحرصنا على جمع ولم شمل الأشخاص بأحبتهم.

وتابع: في مطلع 2021، يملؤنا التفاؤل والأمل المشرق، فطائراتنا تنتقل إلى أكثر من 60 وجهة، ومازال العدد يتزايد، وسنواصل اهتمامنا بتوفير تجارب السفر الآمنة والإيجابية لجميع ضيوفنا. **(أبوظبي - رامي سميح)**

وطني الأجمل



- متحف القهوة نكهة التاريخ
- حديقة الحيوانات تجربة مع الضباب

19

82 ملياراً رهونات عقارات دبي في 2020

سجل سوق صفقات الرهن العقاري في دبي، 82.5 مليار درهم خلال 2020، بحسب بيانات رسمية، وتمثل النتائج الإجمالية، قيمة 12446 صفقة رهن متنوعة لعقارات مختلفة، شملت أراضي تجارية وسكنية، ووحدات سكنية وتجارية وفللاً ومباني. وذهبت حصة الأسد من القيمة الإجمالية لصفقات الرهن في تلك الفترة إلى الأراضي التجارية، تلتها الوحدات السكنية والتجارية، ثم الفلل والمباني السكنية.

وتصدرت مناطق نخلة جميرا، ومرسى دبي، وبرج خليفة، والخليج التجاري الأكبر رهناً للوحدات السكنية، فيما تصدرت مناطق جبل علي الأولى، وند حصة، وحدائق الشيخ محمد بن راشد، والثنية الرابعة المناطق الأكبر رهناً للفلل السكنية، بينما تصدرت مناطق سيح الدحل وميناء جبل علي والبلايس 2 وحدائق الشيخ محمد بن راشد المناطق الأكبر رهناً للأراضي.

وطبقاً للبيانات ذاتها، فقد سجل سوق رهن الوحدات السكنية والتجارية 9658 صفقة، بينما سجل سوق رهن الأراضي على اختلاف استخداماتها 2339 صفقة، في حين سجل سوق رهن الفلل والمباني 5699 صفقة. وتشير جملة من المعطيات إلى تنامي قوى الطلب في السوق وارتفاعها تدريجياً خلال الفترة المقبلة، لا سيما مع عودة الإقراض وتوقعات بانخفاض أسعار الفائدة، التي تصب في مصلحة المشترين والبنوك أيضاً. **(دبي- مشرق علي حيدر)**

4.1 % نمواً متوقّعاً للإنفاق الاستهلاكي بالإمارات 2021

توقعت مؤسسة «فيتش سوليوشنز» العالمية للدراسات الاقتصادية، في تقرير أن يشهد الإنفاق الاستهلاكي في الإمارات انتعاشاً قوياً خلال 2021، وسيحقق نمواً بنسبة 4.1%، بالمقارنة مع تراجعه بنسبة 5.7% في 2020.

وذكر التقرير أن إنفاق المستهلكين مهيأ لاستعادة نموه في 2021 بعد الانكماش، الذي تعرض له على مدار العام الماضي، كما هو الحال في كل دول العالم، جراء التداعيات الناجمة عن تفشي الجائحة، وأضاف أن النمو سيطال كل قطاعات السلع والخدمات في الدولة دون استثناء، وإن كان بنسب متفاوتة.

وأوضح أن الإنفاق على السلع الغذائية سيحتفظ بصدارته لكل أوجه الإنفاق الاستهلاكي ضمن ميزانية الأسرة، إلا أنه سيسجل تراجعاً في نموه 2021، حيث توقع أن يسجل الإنفاق على الغذاء والمشروبات في الإمارات نمواً بنسبة 3.7%. وسيأتي الإنفاق على السلع الغذائية في المركز الثالث، من حيث نسبة النمو المتوقعة في 2021، مشتركاً مع الإنفاق على التبغ، والذي يُتَوقع أن يسجل نسبة النمو نفسها وهي 3.7%، فيما ستكون الصدارة في النمو المتوقع من نصيب الإنفاق على تأثيث البيوت وتجهيزها، حيث سيسجل 4.7% في 2021. وسيحل الإنفاق على الملابس والأحذية في المركز الثاني، حيث سينمو في 2021 بنسبة 4%. **(دبي - سيد صالح)**

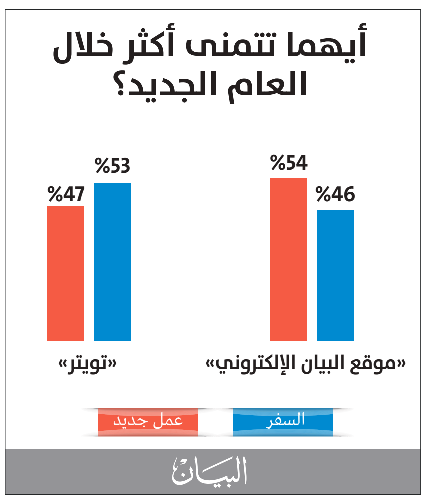
استطلاع «البيان الاقتصادي»:

السفر ينافس العمل على قائمة أمنيات الأفراد 2021

دبي-بشار باغ

أظهرت نتائج استطلاع «البيان الاقتصادي» أن السفر ينافس الحصول على عمل جديد ضمن قائمة أمنيات الأفراد للعام 2021، حيث جاءت النسب متباينة في نتائج الاستطلاع على موقع «البيان الإلكتروني»، مقارنة بالنتائج على «تويتر»، وذلك رداً على سؤال مفاده «أيهما تتمنى أكثر في العالم الجديد.. السفر أم العمل الجديد».

في حين تصدر السفر أمنيات 53% من المشاركين في الاستطلاع على «تويتر» مقابل 47% ممن تمنوا الحصول على عمل جديد في 2021، انعكست النتائج لصالح الحصول على عمل جديد في نتائج الاستطلاع على موقع «البيان الإلكتروني»، حيث استحوذ على 54% من اختيارات المشاركين، مقابل 46% ممن اختاروا السفر.



وقال الدكتور هيثم الحاج علي، الرئيس التنفيذي لشركة «دبي لينك»، إن النتائج تظهر أن أهمية السفر بالنسبة لشرائح واسعة من الأفراد توازي أهمية الحصول على عمل جديد.

ولفت إلى أن هذه المعطيات تشير إلى التعطش الكبير نحو السياحة والسفر، في ظل القيود التي فرضت على حركة المسافرين والطيران خلال العام الماضي، مما يعكس الآفاق الواعدة للقطاع حال انتهاء الأزمة الصحية التي فرضتها الجائحة على العالم أجمع.

ويشكل الحصول على عمل جديد أولوية لدى الكثيرين ممن تأثرت مداخيلهم ووظائفهم نتيجة تأثر العديد من القطاعات بتداعيات الجائحة.



بدر اللمكي الرئيس التنفيذي للشركة لـ«البيان الاقتصادي»:

«تبريد» تتوسع في دبي وتستهدف مصر

بناء شراكات استراتيجية لتعزيز محفظتها المتنامية من المشاريع

أبوظبي-رامي سميح

أكد بدر اللمكي، الرئيس التنفيذي للشركة الوطنية للتبريد المركزي «تبريد»، أن الشركة مستمرة في التوسع في دبي، لتقديم خدمات مبتكرة ذات كفاءة عالية في استخدام الطاقة لأهم المناطق الحيوية والمشاريع والمعالم في الإمارة، مشدداً على الأهمية المحورية لاستراتيجية التوسع بدبي، في دفع مسيرة نمو الشركة، وتعزيز مكانتها في الدولة والمنطقة.وأضاف اللمكي لـ «البيان الاقتصادي»، أن الشركة وقّعت أخيراً اتفاقية مع «إعمار العقارية»، استحوذت من خلالها على حصة 80 % من نشاط الأخيرة لتبريد منطقة وسط مدينة دبي، مقابل 2.48 مليار درهم، فيما احتفظت «إعمار» بنسبة 20 % المتبقية، في إطار شراكة طويلة الأمد، مشيراً إلى أن هذه الاتفاقية، تعد محطة مهمة في مسيرة توسع «تبريد» في دبي، إذ تعتبر منطقة وسط مدينة دبي، أحد أبرز المشاريع الضخمة في قلب الإمارة، وتضم مجموعة من أشهر المعالم والوجهات، من بينها برج خليفة، أطول مبنى في العالم، ودبي مول، ونافورة دبي، ودبي أوبرا، وغيرها من المشاريع السكنية والتجارية ووجهات الضيافة.

وأوضح أنه في إطار هذه الشراكة طويلة الأجل، بدأت «تبريد»، مؤخراً، بتزويد خدماتها لكلّ من برج «دي تي 1» السكني لشركة «إلينجتون العقارية»، وبرجيْ «بلفيو» السكنية لشركة «دبي للعقارات»، في وسط مدينة دبي، لتضيف بذلك ما مجموعه 1945 طن تبريد إضافية إلى محفظتها، حيث ستوفر خدمات تبريد لنحو 936,000 قدم مربعو.

مترو دبي

وقال إن «تبريد» تسعى لترسيخ أطر التعاون مع هيئة الطرق والمواصلات، أحد شركائها الرئيسين في دبي، حيث بدأت بتزويد مترو دبي، بخدمات تبريد المناطق منذ 2009، وتوفر خدماتها حالياً لـ 49 محطة على الخطين الأحمر والأخضر، عبر 15 محطة



الشركة الوطنية للتبريد المركزي «تبريد» تواصل توسعها في دبي | البيان

> **83 محطة**
>
> **أكد بدر اللمكي أنه بالاعتماد على 83 محطة تبريد، توفر «تبريد» حالياً 1.352 مليون طن تبريد لعدة مشاريع رئيسة، تشمل معالم معمارية بارزة، مثل برج خليفة وأوبرا دبي ودبي مول ومترو دبي، وسوق أبوظبي العالمي، وأبراج الاتحاد وجزيرة ياس، ومقر شركة الدار العقارية، ومركز التجارة العالمي في أبوظبي، ومستشفى كليفلاند كلينك أبوظبي، وجامع الشيخ زايد الكبير، ومرفأ البحرين المالي، وواحة المعرفة في مسقط، بالإضافة إلى مشروع جبل عمر بمدينة مكة المكرمة في السعودية.**

تبريد تابعة لها، مشيراً إلى أنه خلال العام الماضي، عزّز الطرفان شراكتهما بالتوسعة الجديدة لمحطة نخيل هاربور في منطقة «ابن بطوطة مول»، حيث تمت توسعة المحطة الجديدة، وتزويدها بخدمات ومرافق التبريد.

وتابع: «تعكس شراكتنا مع الهيئة التزامنا بتوفير أفضل خدمات التبريد المبتكرة والفعالة في الدولة، وبناء شراكات استراتيجية، لتعزيز محفظة الشركة المتنامية من المشاريع الرائدة والحيوية. ويشكل تعاوننا مع الهيئة، عنصراً محورياً لدعم استراتيجية تبريد الطموحة للتوسع في إمارة دبي، وترك بصمة مؤثرة في أهم مشاريعها الرئيسة ومعالمها الرائدة، إلى جانب المساهمة الفاعلة في جهود الاستدامة، وترشيد استهلاك الطاقة، لتقليل البصمة الكربونية للمنطقة، والحفاظ على الموارد الطبيعية للأجيال الحالية والمستقبلية».

قرض مشترك

وأكد على قوة المركز المالي لـ «تبريد»، لا سيما بعد الإغلاق الناجح لقرض مشترك لمدة خمس سنوات، بقيمة 692 مليون دولار، من أجل دعم استراتيجيتها التوسعية في دبي، مشيراً إلى اكتتاب مجموعة من تسعة بنوك دولية وإقليمية ومحلية، رغم الظروف الاقتصادية الصعبة التي فرضتها الجائحة، وهو ما يعد دليلاً على المكانة المالية القوية، والثقة العالية التي تتمتع بها الشركة في السوق، مشيراً إلى أن القرض يأتي ضمن اتفاقية تسهيل ائتماني لأجل محدد، تم تمويله من قبل بنك «إتش إس بي سي» الشرق الأوسط. وتمت هيكلة القرض على أساس تسهيلات متعددة الشرائح، وهو مؤلف من شقين، إسلامي وتقليدي.

ولفت إلى أن الشركة نجحت في طرح سندات بقيمة 500 مليون دولار لسبع سنوات، بعائد 2.5 %، حيث شهدت طلباً قوياً من حوالي 140 مستثمراً دولياً وإقليمياً، الأمر الذي أدى إلى مضاعفة حجم الاكتتاب الأولي البالغ 400 مليون دولار 5 مرات، ما يدل على ثقة المستثمرين في الأصول الائتمانية للشركة، على الرغم من الظروف التي يشهدها الاقتصاد العالمي حالياً. وتابع: «تمكنت الشركة، بفضل الطلب المرتفع من تحديد الأسعار، بشكل كبير، لتبلغ نسبة العائد النهائي 2,5 % مع زيادة حجم السندات النهائية، إلى 500 مليون دولار. وحصلت السندات على التصنيف الائتماني (Baa3) من وكالة موديز، والتصنيف (BBB) من وكالة فيتش».

توسّعات خارجية

وختم اللمكي بالقول: إن «تبريد» افتتحت مؤخراً مقراً لها في مومباي، لاستكشاف الفرص في السوق الهندية، وستركز في المرحلة القادمة على البلدان العربية ذات الكثافة السكانية العالية، لما توفره من فرص مجزية للتوسع والنمو، بما فيها السعودية ومصر.وأوضح أن «تبريد» تضع السوق المصرية، على رأس أولوياتها، في خطط التوسع القادمة، حيث نرى في مصر سوقاً مثالية بالنسبة لنا، كونها تمتلك المكونات المناسبة لاستكشاف الفرص الاستثمارية الواعدة.

المؤسس والرئيس التنفيذي لـ«بوابة ترابط» لـ«البيان»:

الإمارات تقترب من ريادة التكنولوجيا المالية عالمياً

حوار-وائل اللبابيدي

أكّد عبدالله المؤيد، المؤسس والرئيس التنفيذي لـ«بوابة ترابط» أن الإمارات تملك كافة المقومات التي تمكنها من أن تصبح عاصمة عالمية رئيسية لتطوير البرامج والتطبيقات القائمة على تكنولوجيا الصيرفة المفتوحة Open Banking والتي يتوقع أن يصل حجمها إلى 43 مليار دولار من حجم سوق الخدمات المالية العالمي خلال 5 سنوات.وأوضح المؤيد لـ «البيان» أن الإمارات تمتلك السوق المناسب والبنية التحتية الرقمية وأصحاب المهارات التقنية العالية وبيئة الابتكار المناسبة علاوة على الإرادة والدعم الكبيرين لحكومة الإمارات الرشيدة لكي تصبح الدولة عاصمة التكنولوجيا المالية على مستوى العالم، مشيراً إلى أن العديد من المصارف المركزية في المنطقة وعلى رأسها الإمارات وضعت على رأس أولوياتها العام المقبل إطلاق قوانين لتنظيم عمل شركات التكنولوجيا المالية والصيرفة المفتوحة وان البنوك الأكثر نجاحاً الأكثر اعتمادية لتقنيات شركات التكنولوجيا المالية الناشئة.

وأكّد عبد الله المؤيد أن 2021 سيكون عاماً محورياً ونقطة تحول في قطاع الخدمات المالية في الإمارات والمنطقة :

ما هي «بوابة ترابط» وما طريقة عملها؟

تعد «بوابة ترابط» أول وأكبر منصة تقنية مرخصة ومتخصصة في توفير خدمات وحلول البنية التحتية للصيرفة المفتوحة في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا التي تربط بين شبكة عالمية من البنوك من جهة، وشركات التكنولوجيا المالية من جهة أخرى لتسهيل نقل بيانات عملاء البنوك عبر تطوير بيئة برمجة تطبيقات (API) عالمية، كما تعد المنصة الأولى في المنطقة التي تتيح تدفق الأموال والمعلومات بشكل فوري وآمن وبتكلفة منخفضة .

مشاركة البيانات

هل السماح بمشاركة بيانات حسابات عملاء البنوك أمر بيد العميل أم الهيئات التنظيمية؟

مشاركة البيانات هو أمر بيد العميل والجهات التنظيمية معاً. أي، لا يمكن لأي بيانات مصرفية تختص بالعميل أن تتحرك عبر الشبكة التي قمنا ببنائها من البحرين إلى السعودية إلى بيروت إلى الإمارات بدون موافقة صريحة من العميل. فمثلاً لن يكون بوسع تطبيقات التكنولوجيا المالية المرتبطة بالبنوك التي توفر تفاصيل عن قنوات إنفاق العميل أو تسمح له بتحويل الأموال، إلخ، بدون أن يسمح العميل لها بذلك عبر التطبيق، فيقوم البنك بإرسال رسالة للعميل ليقوم بتفويض التطبيق للوصول إلى بياناته عبر بوابة ترابط إن هو أراد ذلك. وفي حال موافقته يقوم التطبيق بسحب كافة بياناته بعد التأكد من هوية العميل وتهيئة البيانات عبر «ترابط» ليوفر له معلومات تفصيلية عن نفقاته .



عبدالله المؤيد

> **صيرفة مفتوحة**
>
> **خدمات الصيرفة المفتوحة هي مشاركة المعلومات المالية إلكترونياً وبشكل آمن وبموافقة العميل، حيث تتيح لمزودي الخدمات المالية إمكانية الوصول إلى البيانات وتطوير تطبيقات وخدمات تناسب احتياجات العملاء. وسوف تلعب دولة الإمارات دوراً بارزاً في ريادة هذا القطاع من خلال سرعة تبنيها لخدمات الصيرفة المفتوحة وجني فوائدها الكبيرة وتعزيز دورها كمركز عالمي للخدمات المالية.**

80%

من الأفراد في الدولة يفضلون الخدمات المصرفية الإلكترونية

البنوك الأكثر نجاحاً الأكثر اعتمادية لتقنيات شركات التكنولوجيا المالية الناشئة

43

مليار دولار حصة الصيرفة المفتوحة من سوق الخدمات المالية العالمي خلال الـ5 سنوات المقبلة

بنية آمنة

لماذا تحتاج تطبيقات التكنولوجيا المالية لـ«بوابة ترابط»؟

إن ارتباط «ترابط» بالفعل مع البنوك والمؤسسات المالية يوفر الكثير من الوقت والجهد والمال على شركات التكنولوجيا المالية، وذلك لأن كل عملية تكامل مع أي من البنوك تتطلب الكثير من الإجراءات القانونية والتنظيمية والمادية. والفكرة هي خلق بنية تحتية عصرية وآمنة لتبادل المعلومات تجعل من الإمارات بيئة أكثر جذباً لشركات التقنية المالية. من جهة أخرى فنحن نوفر على البنوك إمكانية الارتباط بعدد أكبر من شركات التكنولوجيا المالية.

ما القيمة المضافة للبنوك من السماح لشركات التكنولوجيا المالية بالوصول إلى بيانات العميل؟

البنوك لا تسمح لنا بالوصول إلى بيانات العميل بأي شكل من الأشكال. ولكنها تسمح لنا بالوصول إلى البنية التحتية في البنك لمساعدتهم في نقل البيانات من مكان إلى آخر. وإذا أراد البنك أن يقوم بذلك بشكل داخلي فسيستغرق ذلك حوالي عام من الوقت، وبناء منفذ مختلف لكل شركة تكنولوجيا يريدون التعامل معها وذلك وفقاً لحجم البنك، ولكن من خلال ترابط يصبح الأمر أسهل وأكثر توفيراً بشكل كبير.

ما البنوك التي قمتم بدعمها بخدمات «بوابة ترابط» في المنطقة والإمارات؟

قمنا بدعم أكثر من 70% من البنوك في البحرين ونعمل مع عدد من أكبر البنوك في المملكة العربية السعودية وثلاثة بنوك في الإمارات، وبلا شك فإن النظام البيئي القوي للتكنولوجيا المالية يتطلب استراتيجية عملية وفعالة ومستدامة.

ما فرص الإمارات في أن تصبح عاصمة عالمية للتكنولوجيا المالية في العالم؟

في الواقع فإن الفرص كبيرة خصوصاً مع الدعم الحكومي الكبير لهذا التوجه وإعطاء مصرف الإمارات المركزي أهمية رئيسية للصيرفة المفتوحة والتعاون بين البنوك وشركات التكنولوجيا المالية، وتوفر البنية التحتية لإنجاح هذا التعاون من خلال شركة مثل «ترابط» وتوافر أصحاب المهارات اللازمة.



سباق عالمي

هل هناك مخاوف أو تحديات معينة من الصيرفة المفتوحة؟

لا يوجد هنالك مخاوف. فالصيرفة المفتوحة بشكل عام هي سباق عالمي بين الدول للفوز بالمرتبة الأولى في هذا المجال. مبدئياً كانت المملكة المتحدة الدولة الأولى في التكنولوجيا المالية في الغرب، وذلك لأن بريطانيا كانت الأولى في إطلاق ضوابط للصيرفة المفتوحة. ولكن في الشرق الأوسط فما زال السباق مفتوحاً. ولكن الإمارات تملك السوق والدعم الحكومي وشركات داعمة مثل Hub71 و«فينيك هايف» كحاضنات للابتكار و«مبادلة» من حيث الدعم المادي ودبي من حيث امتلاك أصحاب المواهب، وفي حال جمع كل العوامل مع وجود ضوابط تشريعية فهذا سيجذب عدداً كبيراً من الشركات العالمية والإقليمية الناشئة إلى الدولة لبدء أنشطتها من الإمارات ومن ثم التوسع نحو المنطقة والعالم.

ما نظرتكم لسوق الصيرفة المفتوحة في الإمارات العام المقبل؟

نعتقد أن 2021 سيكون عاماً محورياً ونقطة تحول في قطاع الخدمات المالية موعوداً بفرص كبيرة لصالح المصارف في الدولة والمنطقة عموماً لتحقيق قفزة نوعية من خلال النمو والابتكار، وذلك بسبب عاملين أساسيين: الأول هو أن إطلاق ضوابط للصيرفة المفتوحة والتكنولوجيا المالية هو أولوية على جدول أعمال جميع الهيئات التنظيمية والمصارف المركزية في الإمارات وغيرها من الدول وذلك لخلق المزيد من الوظائف والثاني هو أن تطوير هذه الضوابط سيجذب عدداً كبيراً من شركات رأس المال المغامر لدعم تلك الشركات.

ما فرص سوق الدفع الإلكتروني في الإمارات ؟

تفوقت الإمارات في التبني الرقمي، ولديها أحد أعلى معدلات سرعة تغطيات الإنترنت وانتشار الهواتف الذكية في العالم. تُظهر الأبحاث أن 80% من الأفراد يفضلون الخدمات المصرفية الإلكترونية ولكن في الواقع 20% فقط حصلوا بالفعل على منتج رقمي، وتعتبر خدمة الدفع الإلكتروني في الإمارات متأخرةً مقارنةً بالأسواق الدولية الأخرى حيث تشير أبحاثنا إلى أن العملاء يعاونون في نقل الأموال بسلاسة. بينما تعزز خدمات الصيرفة المفتوحة البنى التحتية وتساعد مزودي خدمات التكنولوجيا المالية من الطرف الثالث بمعالجة هذه المشكلة لتسهيل عملية نقل الأموال بنفس السرعة والسهولة التي تُرسل بها الرسائل النصية. وتشير التقديرات فيما يتعلق بالصيرفة المفتوحة أنه من المقرر أن يستحوذ هذا القطاع على 43 مليار دولار من السوق العالمي خلال السنوات الخمس المقبلة.



برج خليفة

عقد من الإلهام

- «القمم العالية لا تبنى إلا بهمم عالية»
- الأيقونة تحطم أرقاماً قياسية عالمية
- المشروع يطلق فكرة المدينة العمودية المتكاملة

دبي - مشرق علي حيدر

لم يكن ممكناً أن تصل قمة برج خليفة إلى ارتفاع 828 متراً عن سطح الأرض، لولا رافعة أفكار وتوجيهات صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي «رعاه الله»، فقد وجّه سموه عند إطلاعه على التصاميم الأولية للمشروع العملاق عام 2003 بأن يصبح علامة فارقة على وجه الأرض، وأمر سموه القائمين على تشييد البرج بزيادة ارتفاعه، حتى يصل بالإرادة الإنسانية إلى أقصاها، وتصبح الإمارات حاضنة لأعلى برج في العالم بلا منازع.

في عام 2004 ، تربّع برج تايبيه في تايوان على عرش أعلى ناطحات السحاب في العالم بارتفاع 509 أمتار، ولكن في العام نفسه، كانت دبي قد باشرت فعلياً بانتزاع اللقب وبدأت بتشييد برجها وفقاً لتصاميم أولية تصل بالارتفاع إلى 550 متراً (أعلى من تايبيه بـ41 متراً) واختارت دبي صحراء (دوار الدفاع) رحماً لمدينة جديدة ستصبح هي الأخرى بعد 6 أعوام أغلى كيلومتر مربع في العالم وحاضنة للبرج الأيقوني ولأعلى نوافير العالم وأكبر مراكز التسوق في الكرة الأرضية ضمن مشروع وسط مدينة دبي 73 مليار درهم (20 مليار دولار)، ويشكل مشروعاً متعدد الاستخدامات مساحته 500 فدان ويضم أكبر مركز تسوق في العالم يزوره ملايين السياح سنوياً، ومرافق عالمية المستوى.

أعلى فأعلى

خلال تشييد البرج جرى زيادة الارتفاع من 550 متراً إلى 750 متراً، فتجاوز البرج ارتفاع برج تايبيه ثم في 2008 تجاوز ارتفاع سارية راديو وارسو (646 متراً)، وأصبح برج دبي فعلياً أعلى هيكل أرضي في تاريخ البناء البشري.

لكن دبي أرادت كتابة تاريخ جديد ليتحدد ارتفاع جديد للبرج وهو 808 أمتار وهو ما لم يبقَ على حاله أيضاً، فطموحات باني نهضة دبي أبعد من بلوغ الرقم 1 فوصل برج دبي إلى ارتفاع 828 متراً حتى سجل التاريخ في 3 يناير 2010 «إن القمم العالية لا تبنى إلا بهمم عالية» فشهدت البشرية ولادة أعلى ناطحة سحاب في العالم تحمل اسم رئيس الدولة صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان حفظه الله.

مدينة عمودية

وأصبح برج خليفة من أهم المعالم الحضارية، إضافة إلى عدد من مشاريع البناء المبتكرة الأخرى من حوله، حيث تم تصميم هذا المبنى الأيقوني ليس فقط ليكون أطول برج في العالم وإنما ليعكس فكرة المدينة العمودية المتكاملة التي تنظر للمستقبل وتستخدم الابتكار لمواجهة التحديات العالمية المتمثلة بحركة التمدن وزيادة كثافة السكان في المدن العالمية الضخمة.

تحقق لدبي ما سعت إليه من نفض غبار الرتابة والتقليد في قطاع الهندسة والبناء على المستوى العالمي، لتنهي تراجعاً معمارياً استمر خمسين عاماً جاعلة من التكنولوجيا محركاً للتقدم الجوهري في القطاع، ومعلنة انقلاباً على الأساليب الكلاسيكية في التطوير الحضري.

خلال مراحل تخطيط مشروع برج خليفة في عام 2002، كان من الواضح أن المشروع سيستلزم العديد من الابتكارات في التصميم والتشييد وتقنيات البناء.

وقد استثمرت شركة إعمار العقارية جهوداً كبيرة في تجميع فريق المشروع من مختلف أنحاء العالم، مع خبرة وباع طويل في مجال الأبنية فائقة الارتفاع. وقد أدت المبادرة المشتركة التي أسهم بها أطراف متعددة إلى تشييد برج خليفة الذي كسر أرقاماً قياسية عالمية لأبنية عديدة، ليصبح معلماً حضرياً إبداعياً بكافة

رمز

رغم أهمية برج خليفة من الناحية المعمارية، فإن أهميته الأكبر تكمن في بروزه كرمز لإرادة البشرية وإبداعها. ومنذ أكثر من قرن من الزمان، برزت ناطحات السحاب لتصبح رمزاً للأسلوب الحضري والقوة، وما بدأ في أواخر القرن التاسع عشر يستمر بشكل حيوي في القرن الحادي والعشرين، والعالم ماضٍ في بناء الأعلى والأكثر علواً.

وسط المدينة

يقع برج خليفة وسط أفخم كيلومتر مربع في العالم وسط مدينة دبي الذي يوصف بأنه «قلب العالم الحاضر»، وتبلغ قيمة مشروع وسط مدينة دبي 73 مليار درهم (20 مليار دولار)، ويشكل مشروعاً متعدد الاستخدامات مساحته 500 فدان، ويضم أكبر مركز تسوق في العالم يزوره ملايين السياح سنوياً، ومرافق عالمية المستوى.





محمد بن راشد

أمر بزيادة ارتفاعه ليصل بالإرادة الإنسانية إلى أقصاها

المقاييس. استغرق بناء البرج الذي يبلغ ارتفاعه 828 متراً ويعدّ أطول مبنى في العالم وأطول بناء من صنع الإنسان، أقل من أربع سنوات بداية من أعمال الحفر الأولى ليتجاوز برج تايبيه 101 الذي كان يعد المبنى الأطول، بالإضافة إلى ثلاث سنوات أخرى فقط لإكمال عملية البناء. ويجذب المبنى اليوم آلاف الزوار يومياً، ما جعل وسط مدينة دبي الوجهة الحضرية المفضلة لدى الكثيرين.

وأصبح برج خليفة المدينة العمودية والتحفة المعمارية؛ التي أضافت إلى الإمارات مجداً متميزاً، يتجلى فيه تناغم الإبداع الهندسي والعناية بالتفاصيل والقيمة الجمالية الاستثنائية.

ويمثل «برج خليفة» عماد مشروع «وسط برج خليفة»، أبرز مشاريع شركة «إعمار العقارية». ويعد البرج أطول مبنى شيده الإنسان على مر التاريخ. ويضم 200 طابق وهو أكبر عدد من الطوابق ضمن أي مبنى في العالم.

منصة المراقبة

ويضم البرج منصة المراقبة «قمة البرج، برج خليفة» في الطابق 124، ومن المتوقع أن تصبح واحدة من أبرز الوجهات السياحية وتتميز بإطلالات رائعة على مدينة دبي والمناطق المحيطة بها. كما يضم مجمع البرج مبنى المكاتب الملحق المؤلف من 12 طابقاً؛ و«النادي»، مركز اللياقة البدنية المؤلف من 4 طوابق؛ و«أرماني بافيليون»، الوجهة الترفيهية الخارجية التي تطل على بحيرة برج خليفة و«دبي فاونتن»، أطول النوافير الاستعراضية في العالم. ويزدان برج خليفة ومنطقة «إعمار بوليفارد» المحيطة به بأكثر من 1000 قطعة فنية قام بتصميمها نخبة من أبرز الفنانين من الشرق الأوسط والعالم. وتم إعداد الكثير من هذه الأعمال الفنية بتوصية من «إعمار» لتكون بمقام احتفالية بروح التعاون العالمي الذي يعبر عنه «برج خليفة». ومنح «برج خليفة» للنخبة فرصة الإقامة في مجموعة من أفخم الوحدات السكنية في العالم، والتي تتميز بتصاميمها الراقية ومرافقها المتكاملة. ويشتمل «برج خليفة» على 900 وحدة سكنية تتوزع بين الاستديو وشقق بغرفة واحدة أو غرفتين أو ثلاث أو أربع غرف. وتتوزع الوحدات السكنية من الطوابق 19 إلى 108 من البرج.

يضم البرج «فندق أرماني دبي» وهو الأول من نوعه في العالم، ويرسي معايير جديدة على مستوى قطاع الضيافة. وأشرف المصمم العالمي الشهير جورجيو أرماني على كافة تفاصيل الفندق، بدءاً من تصميم الغرف، ومروراً باختيار الأقمشة المستخدمة في المفروشات، وانتهاءً بإعداد أنظمة الخدمات.

مرافق راقية

وتقدم «قمة البرج، برج خليفة» لأهل المدينة وزوارها فرصة لم يسبق لها مثيل لرؤية أفق المدينة ببعد آخر، وتقع في الطابق 124 من «برج خليفة». وتأخذ الزوار عبر رحلة يتعرفون فيها على قصة تطور دبي وتحفتها المعمارية العملاقة «برج خليفة».

كما يضم «برج خليفة» مجموعة متنوعة من المرافق التي تلبي متطلبات الحياة العصرية الراقية التي يتطلع إليها السكان والزوار والضيوف. وتشتمل هذه المرافق على 4 أحواض سباحة فاخرة وردهة خاصة للسكان وشقق فندقية ومرافق للياقة البدنية ونادٍ صحي. وبغرض تسهيل حركة السكان والزوار، يضم «برج خليفة» مواقف مجهزة لاستيعاب 3 آلاف سيارة، في الطابقين الواقعين تحت الأرض.

تشكيلات مائية

ويزدان «برج خليفة» بمساحات واسعة من الحدائق الخضراء ذات التصاميم الهندسية البديعة، حيث تمتد «الحديقة» على مساحة 11 هكتاراً تحيط بقاعدة البرج من جميع أطرافه. وتضم حدائق البرج 6 تشكيلات مائية رائعة والعديد من الأشجار المزهرة بأروع الألوان. وحرص مطورو «برج خليفة» على إيلاء أنظمة المكافحة من الحرائق والإخلاء أهمية قصوى، حيث يحيط الأسمنت بجدران كافة السلالم ضمن البرج، في حين تبلغ الطاقة الاستيعابية لمصعد الخدمة والحرائق 5500 كيلوجرام وهو أيضاً أطول مصعد خدمة في العالم من حيث المسافة المقطوعة، وهناك أيضاً ملاجئ مكيفة تقع بين كل 25 طابقاً تقريباً.

تصميم البرج

ويمثل الشكل النهائي لبرج خليفة ثمرة الجهود الإبداعية الكبيرة لمهندسي شركة «سكيدمور أوينجز أند ميريل»، الذين حرصوا على تحقيق التنوع في شكل البرج مع تصاعده نحو الأعلى، بما يحد من التأثير الذي يمكن للرياح أن تتركه على البرج. ويؤدي الشكل المختلف لكل قسم من البرج إلى تعديل حركة الرياح بما يمنعها من التأثير بشكل منظم في بنية البرج ويقلل من الحركة الجانبية للهيكل.

مسابقة عالمية

وكان الهيكل، المؤلف من وحدات والمبني على شكل حرف Y مؤلفاً ثلاثة فروع تتضاءل مع زيادة الارتفاع، جزءاً من التصميم الأصلي الذي دخل في مسابقة عالمية لتصميم البرج كان قد تم إطلاقها في بدايات العمل بالمشروع. ويستفيد هيكل البرج من توظيف الكتل الأسمنتية عالية الأداء كمادة رئيسة في الإنشاء. كما يوفر نظام مقاومة الحمل الأفقي للبرج حماية من آثار الرياح والزلازل على حد سواء. وتمت عمليات تركيب المصاعد في «برج خليفة» باستخدام أحدث التقنيات الذكية المتطورة، ويضم البرج 57 مصعداً و8 سلالم كهربائية لتسهيل حركة سكان البرج وزواره على حد سواء وتبلغ الطاقة الاستيعابية لمصعد الخدمات/ الحرائق 5500 كيلوجرام، وهو أعلى مصعد خدمات في العالم على الإطلاق.

ويعد «برج خليفة» أول ناطحة سحاب توجد فيها مصاعد مبرمجة للسماح بعمليات الإخلاء المنظمة في حالات الحرائق أو غيرها من الدواعي الأمنية. وتتميز مصاعد شرفة «قمة البرج، برج خليفة» بكونها مؤلفة من طابقين ويتسع كل منها إلى 12-14 شخصاً، وتنطلق بسرعة 10 أمتار في الثانية.

73
مليار درهم استثمارات أيقونة وسط مدينة دبي

828
متراً تضع البرج على قمة أطول ما شيده الإنسان

7
سنوات من بدء أعمال الحفر الأولى حتى اكتمال عملية البناء

200
طابق يحتضنها البرج أعلى مبنى في العالم

1000
قطعة فنية من تصميم أبرز فناني العالم تزين البرج و«إعمار بوليفارد»

3000
سيارة تستوعبها المواقف المجهزة في طابقين تحت الأرض

1
أعلى نوافير العالم وأكبر مراكز التسوق في الكرة الأرضية ضمن المشروع

500
فدان إجمالي مساحة «وسط مدينة دبي» متعدد الاستخدامات

900
وحدة يحتضنها البرج تضم استديوهات وشققاً من 1 إلى 4 غرف



خيارات متنوعة أمام السياحة العائلية

السائح المحلي
فرص الرهان الرابح

رافد أساسي خلال الجائحة.. وتجدد الإغلاقات في بعض الدول يعيد له البريق



نشاط السياحة الداخلية وسط إجراءات احترازية البيان

دبي–عمرو عادل

يظل السائح المحلي في دولة الإمارات، هو فرس الرهان الرابح دائماً، ومظلة الأمان في جميع الأوقات، خصوصاً مع العودة إلى سياسة الإغلاق من قبل العديد من الدول والوجهات السياحية حول العالم، مع ظهور سلالات جديدة من فيروس «كوفيد 19» وتزايد المخاوف من موجات أخرى للجائحة.

وأكد مسؤولون وخبراء في القطاع لـ «البيان الاقتصادي»، أن السياحة الداخلية لعبت دوراً مهماً في دعم القطاع خلال فترة الجائحة، لافتين إلى أن عودة بعض قرارات الإغلاق تجدد أهمية هذا الدور في دعم عودة النشاط السياحي، وتعكس فاعلية وكفاءة الاستراتيجية التي تنتهجها الدولة حالياً، في هذا الشأن.

وتراهن الإمارات على جذب السائح المحلي لتنشيط القطاع وبالتالي إنعاش الاقتصاد الوطني، حيث أطلقت مؤخراً استراتيجية السياحة الداخلية لتطوير منظومة سياحية تكاملية شاملة بالتنسيق مع مختلف الهيئات والمؤسسات المحلية والاتحادية المعنية بقطاع السياحة والتراث والثقافة والترفيه المجتمعي في إمارات الدولة السبع.

وتهدف استراتيجية السياحة الداخلية، إلى إبراز خصوصية التجربة السياحية في كل إمارة من إمارات الدولة السبع على حدة، والتعريف بأهم المعالم الطبيعية والتراثية والتاريخية، والصروح الحديثة والعصرية التي تتمتع بها، والترويج للفعاليات الترفيهية والأنشطة الثقافية والمجتمعية التي تقدمها، ما يجعلها وجهة سياحية جاذبة للزوار.



رياض الفيصل

وشهدت السياحة الداخلية، التي تضم أكثر من 200 جنسية يعيشون على أرض الإمارات، نشاطاً في عام 2019، بفضل حزمة من المشاريع والمبادرات الترويجية التي اجتذبت قطاعاً عريضاً من المجتمع الإماراتي، وبلغ حجم مساهمة السياحة الداخلية في الاقتصاد الوطني 41.2 مليار درهم في العام الماضي.

وتبلغ حصة السياحة الداخلية نحو 23% من إجمالي عائدات القطاع السياحي في الدولة، مقارنة بـ77% للسياحة الدولية، حيث تسعى استراتيجية السياحة الداخلية إلى مضاعفة الرقم وتغيير النسب لتحقيق توازن أكبر بحلول عام 2030.

دور مهم

وأكد عصام كاظم، المدير التنفيذي لمؤسسة دبي للتسويق السياحي والتجاري، أن السياحة الداخلية لعبت دوراً مهماً في دعم قطاع السياحة خلال العام الجاري، وذلك في الوقت الذي شهد فيه العالم فرض قيود على السفر وإغلاق العديد من الوجهات العالمية. وأضاف: «لطالما كانت السياحة الداخلية محط اهتمام قطاع السياحة والضيافة، وقد أسهمت التحديات التي فرضتها تداعيات جائحة (كوفيد 19) في تسليط الضوء على هذا النشاط مع الإمكانات الاستثنائية الهائلة لهذا القطاع الحيوي في الدولة، وتوفير المزيد من الخيارات التي تمكّن سكان الإمارات من الاستمتاع بالمعالم السياحية والتجارب المميزة في دبي».

ولفت إلى أن دبي ركزت على السياحة الداخلية، خلال المرحلة الأولى من إعادة فتح أبوابها أمام السياح في مطلع يوليو الماضي، وفي الوقت نفسه استقطاب مزيد من الزوّار الدوليين، حيث شهدت معدلات الإشغال الفندقي تحسناً متواصلاً خلال الأشهر الماضية.

المحرك الأول

وقال سعيد العابدي، رئيس مجموعة «العابدي القابضة للسياحة والسفر»: إن عودة قرارات الإغلاق العامة من جانب بعض الدول والوجهات السياحية حول العالم يظهر من جديد أهمية ودور السياحة المحلية في الإمارات باعتبارها المحرك الأول لعودة النشاط السياحي والبديل المثالي في أوقات الأزمات.

وأضاف أن السياحة الداخلية بدأت تأخذ وضعها الطبيعي خلال فترة جائحة «كوفيد 19» بدعم من حزمة من المشاريع والمبادرات والعروض الترويجية التي تقدمها المنتجعات والفنادق التي اجتذبت قطاعاً عريضاً من المواطنين والمقيمين حيث شكل السائح المحلي نسبة بلغت 90% من معدلات الإشغال الفندقي في بعض الأوقات خلال الجائحة، الأمر الذي ساهم في مساعدة الفنادق والمنشآت السياحية على مواصلة عملياتها التشغيلية.

وأشار إلى أن استراتيجية السياحة الداخلية الجديدة في الدولة سوف تساهم في تعزيز دور السوق المحلي والاعتماد عليه خلال الفترة الحالية لحين عودة الحياة إلى طبيعتها، الأمر الذي يساهم في تسريع وتيرة تعافي القطاع من آثار الجائحة.

ركيزة أساسية

وقال رياض الفيصل، الخبير السياحي، إن نشاط السياحة الداخلية في الإمارات يعتبر ركيزة أساسية من ركائز السياحة في الدولة خصوصاً في أوقات الأزمات ولا سيما مع العودة إلى سياسة الإغلاق الجديدة لبعض الدول حول العالم الأمر الذي يعيد له البريق مرة أخرى.

وأضاف أن السوق المحلي سجل مرونة وإيجابية كبيرتين خلال فترة الجائحة، حيث مثل الحصان الرابح لحركة السياحة في الدولة خلال الإغلاق ونجح في قيادة القطاع إلى بر الأمان خلال الجائحة عبر تعويض انخفاض الحجوزات العالمية، حيث شهدت جميع فنادق الدولة ارتفاعاً ملحوظاً في حجوزات المواطنين والمقيمين الساعين لقضاء عطلاتهم داخل الدولة بعد تقليص حركة السفر الدولي، لافتاً إلى أن تطوير استراتيجية خاصة للسياحة الداخلية يساهم في تعزيز دورها ومساهمتها في دعم الاقتصاد الوطني.



سعيد العابدي



عصام كاظم

منظومة تكاملية شاملة تجمع الهيئات المحلية والاتحادية

23%

حصة السياحة الداخلية من عائدات القطاع

عصام كاظم:
دبي ركزت عليها مع إعادة فتح أبوابها أمام السياح

سعيد العابدي:
90 % من معدلات الإشغال الفندقي في أوقات الجائحة محلية

رياض الفيصل:
ركيزة أساسية للقطاع في الدولة خصوصاً في أوقات الأزمات



الفنادق تطرح المزيد من العروض



السائح المحلي يعوض توقف «الخارجي» في فترة الإغلاق

أجمل شتاء

أطلقت الإمارات حملة «أجمل شتاء في العالم»، وهي باكورة المبادرات والحملات السياحية على مستوى الدولة في إطار استراتيجية السياحة الداخلية في دولة الإمارات، حيث تعد الأول والأضخم من نوعها على الصعيد الاتحادي، وتستمر الحملة، لمدة 45 يوماً، من 12 ديسمبر 2020 وحتى نهاية يناير 2021، بمشاركة كافة الهيئات السياحية في الدولة، وبتنسيق من وزارة الاقتصاد، وبدعم من المكتب الإعلامي لحكومة الإمارات. وتستهدف الحملة مختلف فئات المجتمع الإماراتي من مواطنين ومقيمين وزوار، لتشجيع السياحة الداخلية في مناطق وإمارات الدولة ككل، كوجهةٍ واحدة، مع تسليط الضوء على خصائص وسمات كل إمارة وإعادة اكتشاف ثروات البلاد الطبيعية والجغرافية والتاريخية، وأماكن الجذب المتعددة على امتداد إمارات الدولة.



الترفيه محرك أساسي للسياحة العائلية



تنوّع الخيارات والوجهات السياحية

«متحف القهوة».. نكهة التاريخ

دبي - عمرو عادل

في أحد البيوت العتيقة بحي الفهيدي التاريخي، وهو من أكثر الأحياء الشعبية ازدحاماً بالزوار في دبي، سوف تقودك حاسة الشم، إلى أحد أهم المزارات السياحية، الذي يعتبر مجمعاً دولياً لعشاق الكافيين في العالم، ورمزاً من رموز الضيافة والثقافة العربية.

هنا متحف القهوة، حيث تتجسد أهمية أكثر المشروبات انتشاراً حول العالم بمختلف أنواعها لدى جميع الزوار، باعتبارها أحد أهم رموز الضيافة في التراث العربي الأصيل، حيث تقديم القهوة العربية هو قمة الاحتفاء بالضيف الزائر.

ويقدم المتحف الأول والوحيد من نوعه في منطقة الشرق الأوسط وأفريقيا، تجربة فريدة وموسوعة معلوماتية ضخمة تستعرض تاريخ القهوة منذ بداية اكتشافها والطرق المختلفة في صنع القهوة حول العالم بمختلف أنواعها، مع التركيز على ممارسات وعادات الشرق الأوسط، بالإضافة إلى عرض أدوات القهوة المستخدمة في تجهيز المشروب وهي تنتمي إلى 40 دولة أخرى من حقب زمنية أخرى.





دخول مجاني

ويتيح المتحف الدخول المجاني للصغار والكبار، سواء أكانوا من السكان المحليين أم السائحين أم الوافدين، حيث يمكنهم التعرف على أصول القهوة التي تعود إلى أسطورة راعي الغنم «كالدي» مكتشف حبوب البن وكان السبب الرئيسي وراء صناعة القهوة التي نعرفها بشكلها الحالي، وكيفية وصولها إلى المنطقة من الأراضي الأثيوبية.

ويعرض متحف القهوة طرق تحميص وتحضير أشهر مشروب في العالم، منذ اكتشافه للمرة الأولى في إثيوبيا، وذلك من خلال عرض أدوات وأجهزة مستخدمة في ذلك، والتي تنتمي إلى دول وحقبات زمنية مختلفة، يعود أحد أقدم قطعها إلى نحو 600 عام، هذا إلى جانب تلك المستخدمة في عملية نقلها، بالإضافة إلى توضيح مصادرها، وكيفية اختيار الأجود منها.

مقتنيات أثرية

كما يضم المتحف مقتنيات أثرية تعود إلى الحربين العالميتين الأولى والثانية، وتضم مطحنة ضخمة كانت تستخدمها جيوش الحلفاء من أجل إعداد القهوة لجنودها.





وينقسم المتحف إلى طابقين، الطابق الأرضي يحتوي على غرفتين الأولى تضم التحف الشرقية المستخدمة في تحميص وطحن البن، وأغلبها من النحاس، والغرفة الأخرى لمقتنيات عالمية وتعريف بأهم الشركات التي عملت في تصنيع وتجارة البن. وسوف يتعرّف الزائر على العديد من نكهات القهوة وطريقة إعدادها في البلدان المختلفة، ويقوم بتذوقها عند زيارته للركن الإماراتي، حيث تقدم قهوة الهيل مع التمر، كما يتذوق في الركن المصري القهوة المصرية التي تم تسويتها داخل الرمل الحار.

الركن الأفريقي

وفي الركن الأفريقي سوف تقدم السمراء الأفريقية من إثيوبيا أحد معاقل البن القهوة طيبة المذاق على الطريقة الأفريقية.

ويمكن لـزوار المتحف مشاهدة أفـلام عـن القهوة وطرق التحميص والتخمير، والتعرف على تاريخ هذا المشروب الشعبي، كما يمكن شراء العديد من المنتجات المميزة الخاصة بالقهوة وصناعتها من المتجر التذكاري الذي يقع في الطابق الأرضي.

حديقة الحيوانات.. تجربة مع الضباب

أبوظبي - صبري صقر

تعتبر حديقة الإمارات للحيوانات واحدة من أجمل حدائق أبوظبي وأكثرها استقطاباً لـلـزوّار، بما تضمه من فصائل مُتنوعة ونادرة من الحيوانات البرية.

تقع حديقة حيوانات الإمارات بمنطقة الباهية على بُعد 35 كيلو متراً من قلب العاصمة أبوظبي، وهي الوجهة المثالية للعائلات، حيث تحتضن أكثر من 1700 حيوان وطائر مثل النمر الأبيض والدب السيبيري وغيرها من الأنواع.

وتحظى الحديقة بإقبال جماهيري كثيف على مدار العام خصوصاً من العائلات وتتميّز الحديقة بنظام الضباب المائي الذي يوفّر أجواء مناسبة للحيوانات والـزوّار خلال أشهر الصيف.

وتضم الحديقة مجموعة من الحيوانات، التي تحظى بشعبية كبيرة ويتهافت الجميع لإطعامها والتقاط الصور التذكارية إلى جوارها مثل الزرافات، الحمار الوحشي، الفيلة، الحيوانات المفترسة مثل الأسود والنمور والفهود بمختلف فصائلها وأنواعها، بالإضافة إلى الغزلان ووحيد القرن، وعدد من الحيوانات البرية الأخرى. ويمكن للزوار مشاهدة الفيلة الضخمة، والتقاط الصور التذكارية بجانبها، كما



إقبال جماهيري على مدار العام.. خصوصاً العائلات

تتيح إدارة الحديقة إطعام الفيلة تحت إشراف المُختصين، وكذلك يمكن مشاهدة الزرافات وإطعامها أيضاً. وتحرص الحديقة على توفير نظام بيئي قريب للغاية من الحياة البرية الحقيقية، بغرض الحفاظ على هذه الأنواع وتدعيم عملية تكاثرها.

ويضم منتجع حديقة الإمـارات الـذي يتّصل بحديقة الحيوانات غرفاً مكيّفة مع شرفات تطل على حديقة الحيوانات والكهف أو الحديقة، كما توفر الحديقة والمنتجع متطلبات الترفيه العائلي مثل تقديم برامج مميزة لقضاء العطلات ومشاهدة الحيوانات عن قرب والتعايش معها في الحياة البرية بهدف الترويج للسياحة العائلية في الإمارات وسط أجواء آمنة ومريحة وملائمة لكل أفراد الأسرة وبالإضافة إلى هذا التنوع الهائل من الحيوانات فإن حديقة الحيوانات تتمتع بوجود مساحات خضراء وأشجار معمرة تنتشر في جوانبها.

بيت الزواحف

تشمل حديقة حيوانات الإمارات «بيت الـزواحـف»، حيث يمكن لزوار الحديقة مشاهدة الثعابين والتماسيح والسحالي وغيرها من الزواحـف والتقـاط الصـور التذكـارية معها، والتعرف عن قرب على الكيفية التي يتم بها ترويض التماسيح والثعابين والطريقة، التي يقضون بها يومهم وطبيعة الطعام الذي يتناولونه.

كما يوجد في الحديقة قسم خاص للطيور المُلوّنة والطيور الجارحة وبركة خاصة للأوز والبط، حيث يستطيع السياح التقاط أجمل الصور التذكارية.

اقتصادية دبي DUBAI ECONOMY — حكومة دبي GOVERNMENT OF DUBAI

إعلانات التسجيل والترخيص التجاري

تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بدبي إلغاء / تعديل بعض بيانات الرخص حسبما هو محدد بكل إعلان، وعلى من له اعتراض التقدم باعتراضه للمحكمة المختصة، ولن ترجئ الدائرة تنفيذ الإجراءات المطلوبة لفترة الإعلان المحددة بأسبوعين من تاريخه إلا في حالة بيع المحال التجارية، وترسل الاعتراضات في هذه الحالة إلى العناوين التالية:

رقم الهاتف: 04-4455555 البريد الالكتروني: info@dubaided.gov.ae

انسحاب شريك

رقم الرخصة	الاسم التجاري	الشريك المنسحب
618795	مركز الاتحاد التشخيصي	علي عبدالله محمد الحمادي
777806	كيه ال دي للتدريب الاداري ش.ذ.م.م	مناحي بن فؤاد بن طاهر زمخشري - ياسر بن محمد بن صالح الصالح
806068	فرايكين دايم لتأجير الشاحنات ش.ذ.م.م	سي بي دي للوساطة التجارية ش.ذ.م.م - شركة فرايكين ش ذ م م - شركة دايم للأنظمة والخدمات
819549	الفتى حسين لخدمات تنظيف المباني	الفتى حسين بريثيف الطاف حسين
859732	فيوجن أرت للتدريب الرياضي الشخصي	ساره جاني بريستيدج - سوزان مكميلاين

تغيير اسم تجاري

رقم الرخصة	الاسم التجاري السابق	الاسم التجاري الحالي
116787	مخبز سالم علي	مخبز محمد قاسم ظهير
122230	اس كي سي انيكتيكال اند وود ووركس ش.ذ.م.م	اس كي سي انتربرايز ش.ذ.م.م
124544	الدجى للأعمال الفنية ش.ذ.م.م	الدجى للمقاولات البناء ش.ذ.م.م
269713	محمد مسمار التجارية (ش ذ م م)	مصباح البحر لتجارة مواد البناء ش.ذ.م.م
563326	يوتوز للخدمات الفنية ش ذ م م	يعقوب لوتاه للخدمات الفنية ش.ذ.م.م
625741	يوسف زادة التجارية ش.ذ.م.م	يوسف زاده للتجارة العامه ذ.م.م
637139	مطعم نور جهان ش.ذ.م.م	مطعم تزيز باكوان ذ.م.م
676330	ابراهيم جمعه محمد لكي الملابس	ابراهيم جمعه لتجارة مواد البناء
683397	الوعد الصادق لتجارة العامة ش.ذ.م.م	الموسم الذهبي للتجارة العامة ش.ذ.م.م
708836	سيكور للتجارة العامة	تول للتجارة العامة ذ.م.م
716981	الغزال الأبيض لتنظيم الحفلات ذ.م.م	الغزال الاسود للتجارة ذ.م.م
766237	فديمك شيمك لتجارة العطور ش.ذ.م.م	نجمة الشامل للأنظمة الامنية ش.ذ.م.م
812881	لاميزون ستون لاعمال تبليط الارضيات	لاميزون ستون لمقاولات البناء
813642	باتعان لتجارة الملابس ش.ذ.م.م (فرع)	باتعان باريس ش.ذ.م.م (فرع)
816044	اس اس راي لتجارة القرطاسية ذ.م.م	بيك نيتشر لتجارة المواد الغذائية ش.ذ.م.م
844482	سي اند سالت للسياحة ش.ذ.م.م	سي اند سالت لخدمات توصيل الطلبات ذ.م.م
853769	السراب الابيض لتجارة المواد الغذائية ش.ذ.م.م	السراب الازرق للخدمات الفنية ذ.م.م
853925	أحمد عبد الحليم للخدمات الفنية ذ.م.م	ايه ايه اتش لمقاولات البناء ذ.م.م
858046	كافتيريا فلافل وكباب	مطعم كبسة وكباب
878949	رندلى بيشون للاستشارات	ريندلا بيشون للاستشارات القانونية
908791	باول كيتو لخدمات تنظيف المباني والمساكن	سباركس فاسيلتي لخدمات تنظيف المباني والمساكن

تغيير اسم / مالك / شريك

رقم الرخصة	الاسم التجاري	اسم المالك / الشريك السابق	اسم المالك / الشريك الحالي
552514	فرخي للوساطة التجارية (ش.ذ.م.م)	رضا علي فرخي	رضا فرخي

تنازل عن ترخيص

رقم الرخصة	الاسم التجاري	تنازل الشريك	إلى الشريك
105530	نادي دبي للسنوكر	جاسم احمد الريس	عبدالعزيز احمد عبدالرحمن الريس
579762	منظر السماء للوساطة العقارية	نوره عبيد محمد غانم العويم الحميري	محمد فريد عبدالملك محمد أحمد
648370	مطعم باك المدينة	محمد شفيق عبدالكريم اعوان - زهيب اعوان محمد شفيق اعوان - محمد فؤاد اعوان محمد شفيق اعوان	عبدالغفور عبدالرحمن مالك الي كوتتيو
670139	صالون رويال فيس الرجال	عيشوا ساسين محمد	سيد توصيف احمد تاج الدين تاج الدين
710202	ميني ماكس لتجارة الهواتف المتحركة	جاسم محمد عبد الرحمن الحمر ال علي	ابراهيم محمد ابراهيم محمدي
782850	اي اكس ال لمراجعة الحسابات	عاطف افتخار محمد افتخار - بدر صالح علي محمد حل	راشد عبدالله درويش ال رحمه
882337	محمد المازمي موفر خدمات الشركات	محمد موسى محمد حسين المازمي	ماجد حسين ميمون عابد حسين حيدري
900966	مالابار اكسبرس	امجد كوتان كافيل عبد المجيد كوتان كافيل - عبد الرحمن بوداثارا مالابيل باكروتي	خالد داود محمد ظافر المازمي

إلغاء ترخيص

رقم الرخصة	الاسم التجاري
228193	بيت البرشاء للعبايات
318610	سفاري الامارات لتأجير السيارات
321991	اير ايش شوافد ش ذ م م
393329	شركة التنين الذهبي لتجارة المطروقات (ذ.م.م)
658937	سلامة وفاطمة للخياطة
648099	سحر العيون للخياطة (فرع)
710396	ايه تى ان ابو عيسى للشحن والتخليص ش.ذ.م.م
718182	جورديفا شكولاتيه ش.ذ.م.م (فرع)
751449	برينستون هولت لاستشارات الموارد البشرية
787166	ايه زد فلو للخدمات الفنية
807964	سمتنغ نيو لتنظيم المعارض وادارة الفعاليات
808396	استوديو ماش لانتاج اشرطة الفيديو ذ.م.م
818666	ايزي ليفنج للالكترونيات
847576	شروق للعباية والشيلة (ش.ذ.م.م) (فرع)
883312	الجينيتي للاستشارات تقنية المعلومات

تغيير الشكل القانوني

رقم الرخصة	الاسم التجاري الحالي	الشكل القانوني السابق	الشكل القانوني الحالي
123515	سحر المدينة للتجارة	مؤسسة فردية	ذات مسئولية محدودة
232722	المرمى للشحن وتخليص البضائع ذ.م.م	مؤسسة فردية	ذات مسئولية محدودة
585455	مركز بيت الاظافر للتجميل	مؤسسة فردية	أعمال مدنية
648370	مطعم باك المدينة	أعمال مدنية	مؤسسة فردية
670865	سياف تكنولوجي	مؤسسة فردية	أعمال مدنية
700749	جلاس رووم ميتال	مؤسسة فردية	ذات مسئولية محدودة
708836	تول للتجارة العامة ذ.م.م	مؤسسة فردية	ذات مسئولية محدودة
777806	كيه ال دي للتدريب الاداري ش.ذ.م.م	ذات مسئولية محدودة	شركة ذات مسئولية محدودة - الشخص الواحد (ذ.م.م)
782850	اي اكس ال لمراجعة الحسابات	أعمال مدنية	شركة ذات مسئولية محدودة - الشخص الواحد (ذ.م.م)
796377	بريميم لخدمات محاكم دبي ش.ذ.م.م	مؤسسة فردية	شركة ذات مسئولية محدودة - الشخص الواحد (ذ.م.م)
806068	فرايكين دايم لتأجير الشاحنات ش.ذ.م.م	ذات مسئولية محدودة	شركة ذات مسئولية محدودة - الشخص الواحد (ذ.م.م)
859732	فيوجن أرت للتدريب الرياضي الشخصي	أعمال مدنية	مؤسسة فردية
884496	فيش كريش لخدمات إدارة المشاريع	مؤسسة فردية	أعمال مدنية
900966	مالابار اكسبرس	أعمال مدنية	مؤسسة فردية
908791	سباركس فاسيلتي لخدمات تنظيف المباني والمساكن	مؤسسة فردية	أعمال مدنية
911384	مقهى تيزيتا تاي	مؤسسة فردية	أعمال مدنية
920354	عثمان عبدي موسى لخدمات ادارة المشاريع	مؤسسة فردية	أعمال مدنية
922377	فوكاد ميديا ذ.م.م	مؤسسة فردية	ذات مسئولية محدودة
923852	السكون لتخليص المعاملات	مؤسسة فردية	أعمال مدنية

تغيير جنسية مالك / شريك / شركة

رقم الرخصة	الاسم التجاري	جنسية المالك / الشريك السابقة	جنسية المالك / الشريك الحالية
552514	فرخي للوساطة التجارية (ش.ذ.م.م)	رضا علي فرخي (ايران)	رضا فرخي (دومنيكا دول الكومنولث)

حكومة الشارقة — دائرة التنمية الاقتصادية — GOVERNMENT OF SHARJAH Economic Development Department

إعلان بحل وتصفية
احسان وعبدالباري لتجارة قطع غيار السيارات المستعملة - ذ.م.م

يعلن للجميع بأن الشركة المذكورة أعلاه، هي شركة ذات مسؤولية محدودة تأسست بإمارة الشارقة بموجب رخصة تجارية رقم (757794) قرر الشركاء في حلها وتصفيتها وتعيين **الطرابلسي لتدقيق الحسابات** وعنوانهم الشارقة - الخان / الشارقة - شارع الاتحاد - شقة رقم 101 ملك سالم شيبان الياس، هاتف: 0559235983 مصفياً للشركة.

وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم به على عنوان المصفي المذكور أعلاه خلال مدة أقصاها (45) يوماً من تاريخ النشر.

تاريخ النشر: 2021/01/03 — الشؤون القانونية

حكومة الشارقة — دائرة التنمية الاقتصادية — GOVERNMENT OF SHARJAH Economic Development Department

إعلان تحويل الشكل القانوني

الاسم التجاري: شمردل للتجارة العامة
رقم الرخصة: 603369 - تجارية
الشكل القانوني الحالي: فردية
الشكل القانوني الجديد: شركة ذات مسؤولية محدودة
رأس المال الجديد: 300000 درهم
مدة الإعلان: (15) يوماً

يعلن للجميع بأن المذكورة أعلاه، تأسست بإمارة الشارقة وترغب بتحويل شكلها القانوني، على أن تتحمل الشركة بشكلها الجديد كافة الديون السابقة والمترتبة للغير بذمة الشركة بالشكل الحالي، كما تحتفظ الشركة بعد تحولها بكافة حقوقها والتزاماتها السابقة على التحول لدى الغير. وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة على التحول المذكور التقدم به خطياً إلى قسم الشؤون القانونية التجارية - بدائرة التنمية الاقتصادية خلال الفترة المذكورة من تاريخ النشر.

تاريخ النشر: 2021/01/03 — الشؤون القانونية

حكومة الشارقة — دائرة التنمية الاقتصادية — GOVERNMENT OF SHARJAH Economic Development Department

إعلان تحويل الشكل القانوني

الاسم التجاري: أرياء التغيير للتجارة
رقم الرخصة: 564510 - مهنية
الشكل القانوني الحالي: وكيل خدمات
الشكل القانوني الجديد: شركة ذات مسؤولية محدودة
رأس المال الجديد: 300000 درهم
مدة الإعلان: (15) يوماً

يعلن للجميع بأن المذكورة أعلاه، تأسست بإمارة الشارقة وترغب بتحويل شكلها القانوني، على أن تتحمل الشركة بشكلها الجديد كافة الديون السابقة والمترتبة للغير بذمة الشركة بالشكل الحالي، كما تحتفظ الشركة بعد تحولها بكافة حقوقها والتزاماتها السابقة على التحول لدى الغير. وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة على التحول المذكور التقدم به خطياً إلى قسم الشؤون القانونية التجارية - بدائرة التنمية الاقتصادية خلال الفترة المذكورة من تاريخ النشر.

تاريخ النشر: 2021/01/03 — الشؤون القانونية

حكومة الشارقة — دائرة التنمية الاقتصادية — GOVERNMENT OF SHARJAH Economic Development Department

إعلان بحل وتصفية
برج الدفين للمقاولات الفنية - ذ.م.م

يعلن للجميع بأن الشركة المذكورة أعلاه، هي شركة ذات مسؤولية محدودة تأسست بإمارة الشارقة بموجب رخصة تجارية رقم (750974) قرر الشركاء في حلها وتصفيتها وتعيين **شركة قايد لتدقيق الحسابات** وعنوانهم [illegible] هاتف: (0504972616) مصفياً للشركة.

وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم به على عنوان المصفي المذكور أعلاه خلال مدة أقصاها (45) يوماً من تاريخ النشر.

تاريخ النشر: 2021/01/03 — الشؤون القانونية

دائرة البلدية والتخطيط بعجمان — لجنة المنازعات الإيجارية

إلى المدعى عليه / السرور لمقاولات تركيب التكسية والارضيات

الموضوع: مذكرة تبليغ بالنشر للدعوى الإيجارية رقم (4126/2020)

نحيطكم علماً بأن المدعي / علي عبدالله عبد الرحمن ال علي - مركز الجناحي للعقارات وصفته مالك العقار شقة رقم 103 عجمان - النوارة 1، يطلب إلزام المدعى عليه بسداد البدلات الإيجارية حتى الإخلاء الفعلي للعقار، إلزام المدعى عليه بإحضار براءة الذمة من الكهرباء والماء والصرف الصحي، إلزامه برسوم ومصاريف الدعوى.

لذا... فأنتم مكلفون بالحضور أو من يمثلكم قانونياً أمام لجنة التحكيم في جراند مول بمنطقة الراشدية 3 في تمام الساعة الخامسة مساء بتاريخ 2021/01/05.

تاريخ النشر: 2021/01/03

رئيس قسم فض المنازعات الإيجارية
أحمد حميد يوسف النعيمي

دائرة البلدية والتخطيط بعجمان — لجنة المنازعات الإيجارية

إلى المدعى عليه / فستيفال لاند لتنظيم المعارض

الموضوع: مذكرة تبليغ بالنشر للدعوى الإيجارية رقم (4058/2020)

نحيطكم علماً بأن المدعي / حسن عبدالرحمن حسن الجناحي - اكبرس العقارات وصفته مالك العقار محل رقم 05 عجمان - النعيمية 3، يطلب إلزام المدعى عليه بالإخلاء وسداد البدلات الإيجارية، إحضار براءة الذمة من الكهرباء والماء والصرف الصحي، إلزامه برسوم ومصاريف الدعوى.

لذا... فأنتم مكلفون بالحضور أو من يمثلكم قانونياً أمام لجنة التحكيم في جراند مول بمنطقة الراشدية 3 في تمام الساعة الخامسة مساء بتاريخ 2021/01/05.

تاريخ النشر: 2021/01/03

رئيس قسم فض المنازعات الإيجارية
أحمد حميد يوسف النعيمي

دائرة البلدية والتخطيط بعجمان — لجنة المنازعات الإيجارية

إلى المدعى عليه / العقاد لصيانة المباني

الموضوع: مذكرة تبليغ بالنشر للدعوى الإيجارية رقم (3989/2020)

نحيطكم علماً بأن المدعي / إسماعيل ابراهيم المطوع وكيلاً عنه العاصمة للاستثمار العقاري

وصفته مالك العقار شقة رقم 204 عجمان - الراشدية 1، يطلب إلزام المدعى عليه بالإخلاء وسداد البدلات الإيجارية حتى الإخلاء الفعلي، وإحضار براءة الذمة من الكهرباء والماء والصرف الصحي، إلزامه برسوم ومصاريف الدعوى.

لذا... فأنتم مكلفون بالحضور أو من يمثلكم قانونياً أمام لجنة التحكيم في جراند مول بمنطقة الراشدية 3 في تمام الساعة الخامسة مساء بتاريخ 2021/01/04.

تاريخ النشر: 2021/01/03

رئيس قسم فض المنازعات الإيجارية
أحمد حميد يوسف النعيمي

دائرة البلدية والتخطيط بعجمان — لجنة المنازعات الإيجارية

إلى المدعى عليه / تاج لمقاولات بناء مباني

الموضوع: مذكرة تبليغ بالنشر للدعوى الإيجارية رقم (3980/2020)

نحيطكم علماً بأن المدعي / اشا شريف علوي

وصفته مالك العقار شقة رقم 102 عجمان - النويهات 1، يطلب إلزام المدعى عليه بسداد البدلات الإيجارية حتى الإخلاء الفعلي، إلزامه برسوم ومصاريف الدعوى.

لذا... فأنتم مكلفون بالحضور أو من يمثلكم قانونياً أمام لجنة التحكيم في جراند مول بمنطقة الراشدية 3 في تمام الساعة الخامسة مساء بتاريخ 2021/01/04.

تاريخ النشر: 2021/01/03

رئيس قسم فض المنازعات الإيجارية
أحمد حميد يوسف النعيمي

حكومة الفجيرة
بلدية الفجيرة / قسم الرخص التجارية
بهذا تعلن بلدية الفجيرة بأن السادة/ أصحاب التراخيص المذكورة أدناه يرغبون في إجراء التعديلات الآتية :-

FUJAIRAH

الإعلان رقم (775) 2021/1/3

التنازل عن الترخيص

رقم الرخصة	الاسم التجاري	اسم المتنازل	اسم المتنازل إليه
19631	معرض الشحي للسيارات المستعملة	خالد راشد عبيد سعيد الشامسي	مرافق عبدالرزاق مرفقار
18824	رعد لبيع الأعلاف	مبارك عبيد مبارك سالم الحمودي	مني علي عبيد جمعه الظنيجي
63503	الاتقان لجمع ونقل مياه المجاري	ابراهيم يوسف ابراهيم حسن الكاف التميمي	علي راشد سالم بن نايع الظنيجي
92008	خياط نانة	عبدالله سعيد صقر علي الحفيتي	خياني جان محمد رحيم
1019623	سلطان عبدالله للاصباغ	عبدالله احمد عبدالله سليمان ال علي	مروة احمد سعيد السيد
62828	أبن الأهبي للهواتف المتحركة	محمد سيف الدين سها عالم	محمد انعام الحق حاجي عبدالشكور
91846	المشلي للاصباغ والديكور	يوسف عبيد راشد عبيد النعيمي	سوميا نازرين شافرابا
50331	مخزن الواحة للوازم البناء ذ.م.م	ورثة المرحوم عبدالله خلفان عبيد اليليلي	ساهرة ماتيكينا فيثيل ثريا عبدالله
94033	مؤسسة الريم للألمنيوم والزجاج	بطي خليفه سالم مطلا الهاشمي	علي راشد محمد راشد الحفيتي

تغيير الاسم التجاري للترخيص

رقم الرخصة	الاسم التجاري السابق	الاسم التجاري الجديد
1017365	اف الليور الفن للخياطة والتطريز	لاموذا فاوس ليبرز
1012699	ايه وين للخدمات البحرية ذ.م.م	مسك للخدمات البحرية ذ.م.م
63503	الاتقان لجمع ونقل مياه المجاري	الصادق لجمع ونقل مياه المجاري ذ.م.م
1017942	الذهبي للمقاولات و التجارة	الذهبي لمواد البناء وصيانة المباني
1019195	مطعم ومطبخ الختار	مطعم الخواطر
91404	حاجي للاصباغ	سوبرماركت حاجي
94033	مؤسسة الريم للألمنيوم والزجاج	بيت المدينة للاعمال الالمنيوم والزجاج
1012355	اوريانتال لتجارة الديزل ذ.م.م	ر.ك البترولية ذ.م.م

الغاء ترخيص

رقم الرخصة	الاسم التجاري
62768	شركة ركن الجودة لصيانة المباني ذ.م.م
91653	منيرة راشد مبارك الحديثة
1017763	الرميلة لتخليص المعاملات
91947	دار ريمه للخياطة
1013277	نسيم لاصلاح وتركيب زجاج السيارات
1016705	انارة الادوات الكهربائية
63363	كافتيريا بيت السرود
1011807	الانامل الذهبية للتجارة المسلحة و اعمال الطلاء
62465	العيدولي لصيانة مباني
63471	الاعتماد للمقاولات الالكتروميكانيكية
1011418	ليكس انترناشيونال للخدمات البحرية
1014024	مغسلة ناز

تحويل الشكل القانوني للترخيص

رقم الرخصة	الاسم التجاري	انسحاب شريك	اضافة شريك	الشكل القانوني الحالي	الشكل القانوني الجديد
10271	محل سويدان للعطور والفاكهه ذ.م.م	ايناس عبدالله الي ابوبكر	-	شركة ذات مسؤولية محدودة	مؤسسة فردية
1017289	جيرانز للتجارة الملابس الجاهزة ذ.م.م	-	جاريس مون اوروبيل اوتهاش اوروثيل، رياض احمد اوداييورات عبدالعزيز اوداييورات	-	شركة ذات مسؤولية محدودة
1012699	ايه وين للخدمات البحرية ذ.م.م	يونس زاكوروس	المنسة لتزويد السفن بالوقود	-	شركة ذات مسؤولية محدودة
63503	الاتقان لجمع ونقل مياه المجاري	-	براميجيت كور راندهير سينغ	مؤسسة فردية	شركة ذات مسؤولية محدودة
1014371	ونايك الهندسية	-	جيرالد الساقور دهاس جورج	مؤسسة فردية	شركة ذات مسؤولية محدودة
50331	مخزن الواحة للوازم البناء ذ.م.م	ورثة المرحوم عبدالله خلفان عبيد اليليلي	-	شركة ذات مسؤولية محدودة	مؤسسة فردية
1018390	ورشة النيل للالمنيوم والحدادة	نيدارل علوا سعيد علي سعيد الهنداوي النقبي	مروان بن غزال بن سليمان الصمحاني	شركة ذات مسؤولية محدودة	مؤسسة فردية
60821	مؤسسة سعيد عبدالله للمقاولات		عزيز الرحمن خان جول كريم خان	مؤسسة فردية	شركة ذات مسؤولية محدودة
1012355	اوريانتال لتجارة الديزل ذ.م.م	رميا شاهيرا عبدالسلام الوبورام علي	ترانس وورلد للتجارة العامة	-	شركة ذات مسؤولية محدودة

تغيير وكيل الخدمات

رقم الرخصة	الاسم التجاري	وكيل الخدمات السابق	وكيل الخدمات الحالي
19631	معرض الشحي للسيارات المستعملة	-	خالد راشد عبيد سعيد الشامسي
92008	خياط نانة	-	عبدالله سعيد صقر علي الحفيتي
1019623	سلطان عبدالله للاصباغ	-	عبدالله احمد عبدالله سليمان ال علي
91846	المشلي للاصباغ والديكور	-	يوسف عبيد راشد عبيد النعيمي
50331	مخزن الواحة للوازم البناء ذ.م.م	-	ورثة المرحوم عبدالله خلفان عبيد اليليلي

نقل موقع منشأة

رقم الرخصة	الاسم التجاري	الموقع السابق	الموقع الحالي
1017564	دار عالية للخياطة والتطريز	الفجيرة	دبا الفجيرة
19718	الصفاقي لبيع المفروشات	الفجيرة	دبا الفجيرة
1018904	الفاروس مارينيم اسوسيتس ذ.م.م	صناعية العيل	سكمكم
19893	الجوزاء لمواد البناء ذ.م.م	مضب	التوصيات
1012699	ايه وين للخدمات البحرية ذ.م.م	الشريص	مركز المدينة
62779	صانع العطر لمقاولات البناء	قدفع	مضب
1012871	شركة التطورات العربية السويسرية ذ.م.م - فرع الفجيرة	مركز المدينة	مركز المدينة
91404	حاجي للاصباغ	العيل / نعفرة	الغرفة

فمن له حق الاعتراض التقدم في خلال "خمسة عشر" يوماً من تاريخ الإعلان المذكور أعلاه وإلا فإن البلدية سوف تقوم بالإجراءات الخاصة في مثل هذه الحالات حسب قوانين البلاد المعمول بها لدى البلدية :09/2227000 فاكس :09/2222231 .

مدير عام بلدية الفجيرة

حكومة دبي GOVERNMENT OF DUBAI — محاكم دبي DUBAI COURTS

محكمة التنفيذ
إعلان بالنشر
في التنفيذ رقم 387 / 2020 / 7919 تنفيذ تجاري

موضوع التنفيذ: تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم 2018/[illegible] المحكمة التجارية الكلية [illegible] بسداد المبلغ المنفذ به وقدره (330083) درهما شاملة الرسوم والمصاريف.

طالب الإعلان: شركة الريس التجارية ذ.م.م - صفته بالقضية: طالب التنفيذ. ويمثله: راشد محمد علي محمد الرشيد - صفته بالقضية: وكيل

المطلوب إعلانه: 1. أحمد حكمت بعيتر - صفته بالقضية: منفذ ضده - مجهول محل الاقامة

موضوع الإعلان: قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة أعلاه وإلزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (330083) درهما الى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة بالإضافة الى رسوم لخزينة المحكمة. وعليه فإن المحكمة ستباشر الإجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال 15 يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان.

تاريخ النشر: 2021/01/03 — رئيس الشعبة / يعقوب محمد احمد الحمادي

حكومة دبي GOVERNMENT OF DUBAI — محاكم دبي DUBAI COURTS

إعلان بالنشر
في الدعوى رقم 322 / 2020 / 801 استئناف عقاري

موضوع الدعوى: بالغاء المستأنف من جدول المحكمة، أولاً: قبول الاستئناف شكلاً، ثانياً: وفي الموضوع تعديل الحكم المستأنف والقضاء مجدداً بإلزام المدعى عليها بأن تؤدي مبلغ 1,325,968 درهما [illegible] والفائدة القانونية بواقع 12٪ من تاريخ الاستحقاق 2017/4/29 [illegible]، ثالثاً: إلزام المستأنف ضدها بالمصروفات وأتعاب المحاماة عن درجتي التقاضي.

طالب الإعلان: محمد عبيد محمد فارس المزروعي - صفته بالقضية: مستأنف

المطلوب إعلانهم: 1. اليبو العقاري ذ.م.م - صفته بالقضية: مستأنف ضده

موضوع الإعلان: قد استأنف الحكم الصادر بالدعوى رقم 2020/486 عقاري كلي وحددت لها جلسة يوم الخميس الموافق 2021/01/07 الساعة 10:00 صباحا بقاعة التقاضي عن بعد وعليه يقتضي حضورك أو من يمثلكم قانونيا وفي حالة تخلفكم ستجري محاكمتكم غيابيا.

تاريخ النشر: 2021/01/03 — القيد سعيد العبد

المبــوبة البيان CLASSIFIED

ayassin@albayan.ae

احجـز إعلانـك مباشـرة عبر

https://shop.albayan.ae/classifieds

أصبح بإمكانك اليوم حجز اعلانك المبوب أينما كنت وبأسعار تنافسية!

www

4322

4320

نشتري سيارات

نشتري سيارتك بأفضل سعر بالسوق (جديده، مستعملة، سكراب) هاتف: 0588580134 (٣-١)

عقــارات

للبيع في عقارات في دبي فلل اراضي بنايات ابراج سكن عمال .نرجوا من الملاك تسجيل عقاراتكم لدينا المحيطات السبع للعقارات للاتصال 00971559966685 Muba.property@gmail.com تصريح رقم 42379 (٣١-١٢)

للبيع ارض في مشروع واحة الزاوية في العين يسمح لجميع الجنسيات بالتملك مساحتها 14800 للتواصل 0506588355 (٣١-١٢)

للبيع في راس الخيمة شاليه على البحر في منتجع الكوف روتانا غرفة وصالة للاستفسار: +971586497071 واتساب:971551543698 Email:salima Jamai.2020@gmail.com (٣١-١٢)

للبيع بنايه في ورسان تملك حر الدخل 9%مطلوب 40مليون وفي الورقاء ب 22م للاتصال: 0556192013 (٣١-١٢)

للبيع بنايات في الورقاء 25مليون البدع13مليون البرشاء 48مليون نايف 14م للاتصال: 0556192013 (٩-١)

مطلوب عقارات

مطلوب من المالك مباشرة أراضي سكنية وتجارية وصناعية في دبي سعر مناسب عذرا للوسطاء للاتصال: 0503010566 (٢٨-١٢)

مطلوب بيت او أرض في السطوه الراشديه ندالحمر الورقاء جميا يمتنع الوسطاء للاتصال: 0556192013 (٤-١)

مطلوب ارض في البرشاء 15000 قدم من المالك مباشره او فيلا جاهزه للاتصال: 0556192013 (٩-١)

فلل وبيوت للبيع

للبيع بيت في السطوه تصريح فلتين شارع كبير وسكتين موقع مميز مساحه 3000قدم للاتصال: 0556192013 (٣١-١٢)

للبيع منزل بالشارقة الغافية مساحة 2034 مباشر0562525056 (١-١)

للبيع فيلا في الورقاء سعرها 5500000 وفيلا في ندالحمر 6 غرف وملحق 6900000 للاتصال: للاتصال: 0556192013 (٩-١)

مطلوب بيوت وفلل

مطلوب من المالك مباشره فيلا وبيت عربي في دبي بسعر مناسب عذرا للوسطاء للاتصال: 0503010566 (٢٨-١٢)

شقق للبيع أو للايجار

غرف ماستر للإيجار لكل غرفة حمام خاص الايجار شامل الكهرباء والماء والإنترنت مع خدمات التنظيف والصيانة و خدمة E life و خدمة botim وسكيورتي في دبي في منطقة البرشاء دفع شهريا مباشرة من المالك للتواصل الرجاء الاتصال على الرقم 0506588853 (٢٠-١٢)

طلب عمل

مديرة ضيافة لها خبرة بشغل القصور سابقاً ثلاث لغات + كمبيوتر وليسن تبحث عن عمل مناسب للاتصال: 0503128985 (١٥-١٢)

مصري حاصل على بكالوريوس تجارة قسم محاسبة يطلب عملاً مناسباً للاتصال: 0507812112 (٣١-١٢)

ادارة عقارات مندوب علاقات عامه خبرة 6 سنوات يطلب عمل.0555564160 (٢٩-١٠)

شاب مصري خريج جديد بكالوريوس إدارة اعمال من الكلية الامريكية بدبي يبحث عن عمل مناسب ويحمل رخصة قيادة للاتصال: 0509033501 (٢-١١)

مستشار قانوني خبرة 14 سنة للعمل في مكتب محاماة للاتصال: 0557564084 (٥-١١)

Looking for lady driver for house in Dubai.please send CV to 0504545185 (٨-١١)

سريلانكيه عاملة مساعدة خبرة عشر سنوات العمر36 تجيد الطبخ و اعمال للتنازل للاتصال: 0505655507 (٨-١١)

شـاب مـصري خـبرة في المكيـفات والحـريق والـصرف الصحي خبرة ١٣ سنة بالدولة يبحث عن عمل مناسب للاتصال:0501783909 (١٠-١١)

سائق خبرة 30 سنة منها 18 سنة داخل الإمارات في هيئة الطرق والمواصلات نوع الرخصة (BCD) للاتصال: 0503484623 (١٥-١١)

خريج قانون سوداني خبرة علاقات عامة يبحث عن عمل مندوب ت 0569631746 (١٦-١١)

سائق خبرة ١٣ سنة بالدولة منها ٥ سنوات في رأس الخيمة (تاكسي) يبحث عن عمل مناسب للاتصال: 0561016997 (١٩-١١)

أبحث عن عمل او شريك لدي خبرة 33 عاما في الفنادق والمطاعم وإدارة العقارات والدراسة السياحية في الخارج والوساطة التجارية الدولية ومركز الأعمال. ولدي اتصالات جيدة في الإمارات وخارجها. للاتصال 0585006016 (٢٩-١١)

محامي سوداني8سنوات بالدوله إيجارات شركات متمكن إنجليزي للاتصال: 0558248140 (٢٥-١١)

سكيورتي او حارس خبرة 4 سنوات في الاتصالات العمر 30 من اوغاندا للاتصال:0569121879 (٢٦-١١)

محاسب هندي الجنسية خبرة 25 عام داخل دولة الإمارات يبحث عن عمل للاتصال: 0504993165 (٢٦-١١)

دكتوراه في القانون صياغة ومراجعة العقود المحلية والدولية - تدريب وتطوير كوادر بشرية - تنظيم اداري وهيكلي للمؤسسات - ممارسة كافة اعمال المحاماة - البت في لجان المناقصات والمزايدات يطلب عملاً مناسباً للاتصال: 0507715963 (٢٦-١١)

سائق خفيف خبرة ٤ سنوات بالدولة يبحث عن عمل مناسب للاتصال: 0566572884 (٢٩-١١)

فتاة سورية اجازة في الاعلام خبرة في الاعداد والتحرير متمكنة من اللغة العربية تحدثاً وكتابة تبحث عن عمل مناسب للاتصال: 0523632200 (٨-١٢)

سائق خفيف يبحث عن عمل مناسب للاتصال: 0502499397 (١٣-١٢)

33years experience in hotels , restaurants, real estate management, tourism study abroad and international commercial brokerage and business center . Having good contacts in UAE and abroad. Looking for a job Or working partner Contact : +971 (0) 58 500 6016

سائق خفيف يبحث عن عمل مناسب للاتصال: 0501356893 (١٣-١٢)

عامل خدمات (اوفس بوي) يبحث عن عمل مناسب في الشركات للاتصال: 0563921918 (١٣-١٢)

Looking for carpenters in dubai please send CV to 0504545185 (٢٠-١٢)

مهندس معماري أكثر من ١٦ سنة خبرة في الإنشاءات، أساعد على البناء بأفضل جودة وأسرع وقت وضمن الميزانية، لمزيد من المعلومات يرجى التواصل على (0525842304) (١٣-١٢)

محاسب سوداني خبرة في العقارات، المراجعة، اعداد التقارير والميزانيات (VAT) والمحاسبة العامة وتنظيم الحسابات المتأخرة، يطلب دوام جزئي أو كامل هاتف: 0567651816 (٢٠-١٢)

صحفي مصري خبرة ٨ سنوات في مجال الترجمة وخبرة في الاعداد التلفزيوني يطلب عملاً مناسباً للاتصال: 0561260091 (٤-١٢)

شاب عربي لديه خبرة لمدة 20 سنة في مجال المبيعات والمحاسبة في جميع المجالات يبحث عن وظيفة مناسبة للتواصل الرجاء الاتصال على رقم 0506588853 (١٠-١٢)

مندوب علاقات عامه خبره في الدوله 10 سنوات ابحث عن عمل مناسب 0509365321 (١٥-١٢)

شاب عربي لديه خبرة لمدة 20 سنة في مجال المبيعات والمحاسبة في جميع المجالات يبحث عن وظيفة مناسبة للتواصل الرجاء الاتصال على رقم 0506588853 (٢٠-١٢)

محاسب هندي الجنسية خبرة 25 عام داخل دولة الإمارات يبحث عن عمل للاتصال: 0504993165 (٢٤-١٢)

مندوب علاقات عامه خبره في الدوله 10 سنوات ابحث عن عمل مناسب 0509365321 (٢٤-١٢)

طباخ خبرة ١٧ سنة بالمأكولات العربي بالدولة يبحث عن عمل مناسب للاتصال 0566306745 (٢٨-١٢)

سائق خفيف يبحث عن عمل للاتصال على رقم 0559968615 (٣٠-١٢)

مصري حاصل علي بكالوريوس نظم المعلومات الإدارية ودورة oracle financial ودروة icdl يحمل إقامة وليسن اماراتي خبرة سنتين بالعقارات وخبرة في إدخال البيانات 0502990297 (٣١-١٢)

NAVAS KANNOTH B. COM Experience in Accounting&inventory controller 0562659761 (٤-١)

محامي سوداني له خبرة طويلة في الدولة لأكثر من 25 سنة، ومرخص للظهور أمام محاكم دبي بجميع درجاتها، و محاكم مركز دبي المالي العالمي (DIFC Courts)، ومحكّم معتمد لدى مركز دبي للتحكيم الدولي و مركز الشارقة للتحكيم الدولي، يجيد اللغتين العربية والإنجليزية تحدثا وكتابة، وله علاقات واسعة ومجموعة كبيرة من الموكلين. يرغب في الانضمام كمحامي شريك في اي مكتب من مكاتب المحاماة في إمارة دبي. للتواصل متحرك رقم : 00971566933199 - بريد الكتروني .Lawyerpartner@hotmail.com (٣١-١٢)

مهندسة مدني خبرة ١٧ سنة ١٢ منها في الإمارات في ادارة شركات المقاولات مصنفة من بلدية رأس الخيمة والشارقة + رخصة اماراتية للاتصال: 0585508011 (٢-١)

مطلوب موظفين

مطلوبة محامية أماراتية الجنسية كشريكة في مكتب محاماة التواصل عل 0567670366 (١٥-١٢)

مطلوب مواطن مهندس لكفالة شركة استشارات هندسية في دبي-واتس (0503435998) (١٦-١٢)

ممرضة لحضانة اطفال في الشارقة مرخصة Director@honeybeenursery.ae (٢٧-١٢)

مطلوب مواطن مهندس مدني أو معماري وكيل خدمات/كفيل لشركة بدبي 0507996479 (4-1)

خدمات تعليمية

استغل العطلة وتعلم اللغة الفرنسية، دورة تكوينية ٢٥ ساعة، طرق تعليمية حديثة، مساعدة على النطق والكتابة لجميع الأعمار والمراحل الدراسية للمهتمين يرجى التواصل 0564610553 (٣٠-١٢)

مدرس لغة عربية جميع مراحل التعليم خبرة بمناهج الدولة، والتدقيق اللغوي للأبحاث للاتصال: 0552307997 (١٥-١٢)

خدمات تخليص معاملات

كفيل مواطن: فقط 3,000 درهم، لجميع الشركات في جميع الإمارات وكيل خدمات سنوية و LLC تخليص معاملات تأسيس رخص تجارية القصيص – دبي هاتف : 04/3116255 – 050/5261221 info@businesssetupdxb.ae WWW.businesssetupdxb.ae (١٢-١٢)

متفرقات

شركة سكيورتي ونظافة تطلب شريك مستثمر بكل الضمانات الموثقة الشركة في دبي ومتوفر عقود عمل 0585805578 (٣١-١٢)

خدمات تنظيف

كفيل مواطن: فقط 3,000 درهم لجميع الشركات في جميع الإمارات وكيل خدمات سنوية و LLC تخليص معاملات تأسيس رخص تجارية القصيص – دبي هاتف: 3116255/ 04– 5261221/ 050 info@businesssetupdxb.ae WWW.businesssetupdxb.ae (١٥-١)

خدمات محاسبية

تسجيل وتنظيم الحسابات بأحدث برامج المحاسبة الأمريكية مع تقارير شهرية. للاتصال:: 0505858813 (١٦-١)

صيانة وديكور

تصميم و بناء بأسعار ممتازه للجميع المشاريع للاتصال: 0529740000 (٢٢-١٢)

تنفذ جميع الديكورات الداخلية والاصباغ للفلل والمكاتب والمطاعم والصالونات 0558881044 (٢٤-١٢)

بيع وشراء أثاث مستعمل

نجوم السماء لتجارة الاثاث نشتري اثاث مستعمل - غرف نوم - كتب - الكترونيات - أجهزة رياضية - واثاث بيت كامل للاتصال محمد 0586339497 (٢٠-١٢)

مفقـــودات

فقد المدعو فيصل صالح العمر سوري الجنسية جواز سفره رقم (N013521852) الرجاء ممن يعثر علية تسليمه للقنصلية السورية بدبي او لاقرب مركز شرطة او الاتصال على رقم 0555466741 (٢٨-١٢)

فقد المدعو محمد عبده قاسم حميد يمني الجنسية جواز سفره رقم (09436226) الرجاء ممن يعثر عليه تسليمه للقنصلية اليمنية بدبي او لأقرب مركز شرطة (٢٩-١٢)

فقد المدعو أيمن محمد محسن جبران يمني الجنسية جواز سفره رقم (06068948) الرجاء ممن يعثر عليه تسليمه للقنصلية اليمنية بدبي او لأقرب مركز شرطة (٢٩-١٢)

تم فقدان شهادة أسهم باسم (محمد سعيد محمد راشد سعدين الشحي) صادرة من جمعية القوات المسلحة التعاونية برقم مساهم 280847 وعدد أسهم 500 على من يجدها الاتصال بالرقم 025561121 (أو 0506492340) (٢٨-١٢)

فقدت المدعوة تاتي نوراتني بت تانا تاتا اندونيسية الجنسية جواز سفرها رقم (B1962262) الرجاء ممن يعثر عليه تسليمه للقنصلية الاندونيسية بدبي او لاقرب مركز شرطة (٣٠-١٢)

تم فقدان شهادة أسهم باسم محمد خميس عبدالله علي الغيثي صادرة من جمعية القوات المسلحة التعاونية برقم مساهم 280448 وعدد أسهم 500 على من يجدها الاتصال بالرقم 025561121 (٣١-١٢)

فقدت المدعوة نورلايلا ميناسيم بودار أندونيسية الجنسية جواز سفرها رقم C3149475 وعلى من يعثر عليه تسليمه للقنصلية الاندونيسية بدبي او لأقرب مركز شرطة او الاتصال برقم الهاتف 0506868862 (١-١)

فقدان شهادات اسهم - تم فقدان شهادات اسهم باسم مطر سالم بدر الظاهري شهادة رقم 105056 وعدد الاسهم 10827 شهادة رقم 102188 وعدد الاسهم 300000 من يعثر عليها ارجو الاتصال لي تسليمها 0506236566 0504478666 (١-١)

فقد المدعو سهيل عيسى ابراهيم سوري الجنسية جواز سفره رقم (N012457171) الرجاء ممن يعثر عليه تسليمه للقنصلية السورية بدبي او لاقرب مركز شرطة او الاتصال على رقم 0504018336 (٤-١)

تم فقد جواز سفر صادر من الفلبين بإسم السيدة/ بيرلا مينيسيس جونيريز ورقم الجواز A5652523P فعلى من يجده تسليمه للسفارة الفلبينية او لاقرب مركز شرطة او الاتصال على 0508080011 (٤-١)

خمسون من ذهب



علي عبيد الهاملي*
Aliobaid2000@hotmail.com

بفضل الطموح والعمل المستمر أصبحت مدن الإمارات أيقونات تجمع بين السياسة والاقتصاد والثقافة والسياحة والعيش الآمن المستقر

سنوات من ذهب هي الخمسون سنة التي تكتمل هذا العام على قيام دولة الإمارات العربية المتحدة. إنها إرادة القادة التي عندما تلتقي مع إرادة الشعوب يصبح تحقيق الأحلام سهلاً، وتصبح مواجهة التحديات طريقاً لمعانقة هذه الأحلام التي تغدو حقيقة ماثلة على أرض الواقع.

وعندما تحتفل دولة الإمارات هذا العام بيوبيلها الذهبي، فهي إنما تمثل أنموذجاً ساطعاً لأولئك الذين لا يعترفون بكلمة «مستحيل» في قاموس الحياة، والذين يؤمنون بأن تحطيم الأرقام مهارة لا يجيدها إلا القليلون.

في يوبيلها الذهبي، تضع دولة الإمارات العربية المتحدة الماضي في رصيد إنجازاتها وتنظر إلى المستقبل. يعتز قادتها وشعبها بما تحقق خلال الخمسين الماضية، ويخططون للمحافظة عليه، ويتطلعون إلى تحقيق المزيد منه كي يحفظوا للأجيال القادمة حقها في عيشٍ كريمٍ تحقق لآبائهم وأجدادهم الذين أسسوا هذه الدولة في ظروف مختلفة عن ظروفهم، وفي زمن مختلف عن زمنهم، فاستحقوا أن يكتبوا أسماءهم بحروف من ذهب في سجل التاريخ.



لقد ودّع العالم قبل يومين عاماً ثقيلاً، عاشت البشرية خلاله جائحة لم يشهد لها مثيلاً منذ مطلع الألفية الثالثة، أصابت حتى نهاية العام المنصرم ما يقرب من 84 مليون شخص، توفي منهم ما يقرب من مليونين، وما زالت تسجل كل يوم أرقاماً جديدة، وتحصد أرواحاً عديدة، بينما يتطلع العالم إلى نهاية لهذا الوباء الذي دمّر اقتصاد أغلب دول العالم، وألغى مشاريعها، وغيّر خططها، وأعادها سنوات إلى الوراء، رغم قوة اقتصاد العديد منها، ومتانة بنيان هذه الدول.

في هذه الأجواء التي لا تخلو من القلق، تحتفل دولة الإمارات العربية المتحدة بيوبيلها الذهبي وهي أكثر إصراراً على تجاوز الظروف التي فرضتها الجائحة على الجميع. وقد أثبتت دولة الإمارات خلال العام المنصرم أنها كانت جاهزة لمواجهة هذه الظروف، في الوقت الذي وقفت فيه دول عظمى عاجزة عن مواجهة الجائحة والحد من انتشارها، وتوفير الفحوصات والعلاج لشعوبها، فسجلت أعلى معدلات الإصابة وأكبر نسب الوفيات بين مواطنيها والمقيمين على أراضيها، وفي هذا إشارة واضحة وصريحة إلى أن الدول لا تقاس بعدد سكانها، ولا بمساحة أراضيها، ولا بأسبقيتها في التأسيس والتكوين أو الاستقلال.

وإذا كان أبناء الإمارات قد واجهوا ظروف الماضي بصبر وثبات وعزيمة قوية، فقد واجهوا ظروف الجائحة بتخطيط سليم وقدرة فائقة على الصمود والخروج منها بأقل الخسائر، وأنجزوا خلال عام الجائحة مشاريع ما كان لها أن تنجز لو كانت في دولة غير دولة الإمارات، فأطلقوا «مسبار الأمل» الذي خططوا لأن يصل إلى مداره حول المريخ في سنة احتفالهم بيوبيلهم الذهبي، وهم اليوم على مسافة شهر تقريباً من الموعد المحدد للوصول إلى هذا المدار، كما تستعد دبي هذا العام لاستضافة «معرض إكسبو» الذي تأجلت دورته بسبب الجائحة، رغم اكتمال المنشآت خلال العام الماضي، في الوقت الذي ألغت فيه الكثير من الدول مشاريع كان مقرراً إنجازها، ومعارض كان مقرراً إقامتها، وفي هذا دليل واضح على أن دولة الإمارات لا تنحني أمام الجوائح، ولا تقف عاجزة أمام المصاعب.

إن الاحتفال باليوبيل الذهبي لتأسيس دولة الإمارات، يمثّل للجيل الذي شهد قيام الاتحاد مناسبة لاستعراض خمسين عاماً من ذهب، كل عام منها عن مئة عام بمقياس ما كان يتحقق فيه من إنجازات كانت تفوق التوقّعات، لكنها لم تكن تحد من طموح قادة الإمارات وتطلعهم إلى تحقيق المزيد، كأنهم كانوا يسابقون الزمن لتعويض شعب الإمارات عن ما فاته قبل قيام الاتحاد. وبفضل هذا الطموح والعمل المستمر أصبحت دولة الإمارات اليوم أنموذجاً فريداً لبقية الدول، وغدت مدنها أيقونات تجمع بين السياسة والاقتصاد والثقافة والسياحة والعيش الآمن المستقر لكل من يتطلع إلى الحياة الهانئة السعيدة. كما أصبحت رمزاً للتسامح والاعتدال ونبذ التطرّف، حيث تلتقي على أرضها كل الديانات والأعراق والجنسيات والثقافات، وتتعايش بأمن وسلام في توافق ووئام.

لقد مثّلت مواقف وأقوال قادة دولة الإمارات خلال العام المنصرم، الذي كان اختباراً صعباً للجميع، خارطة الطريق التي اختطتها الدولة للسنوات الخمسين المقبلة. وهي خارطة واضحة المعالم دقيقة التفاصيل مفعمة بالأمل في مستقبل مشرق لشعبها. لهذا نقول إنه إذا كانت خمسون من ذهب قد انقضت، فإن خمسين من ذهب أيضاً في انتظارنا، بإذن الله تعالى.

*** كاتب وإعلامي إماراتي**

يوبيل ذهبي وخطى واثقة

عام جديد يطل على الإمارات، يحمل في طياته الكثير من الآمال والطموحات، في دولة فتية تسير بخطى واثقة وبكل الفخر والاعتزاز نحو الاحتفال بيوبيلها الذهبي، الذي سيشكل هو الآخر فاتحة تحقيق الخطط والاستراتيجيات استعداداً لخمسين عاماً مقبلة، انخرطت في سبيلها جهود فرق العمل الوطنية في سائر أنحاء الدولة.

كثير من الأحداث ستشهدها أيام الإمارات في عام يوبيلها الذهبي، وستكون بينها مواعيد استثنائية لمشاريع استراتيجية، ابتداءً من أقربها للتحقق مهمة «مسبار الأمل» المرتقب وصوله إلى مدار الكوكب الأحمر بعد نحو شهر ونيف من الآن، ووصولاً إلى إقامة معرض «إكسبو 2020 دبي»، في شهر أكتوبر المقبل، وهو الحدث العالمي الضخم، المؤجّل من العام الماضي، بفعل أزمة انتشار فيروس «كورونا» المستجد «كوفيد 19»، والذي تمكنت حكومة الإمارات بتوجيهات القيادة الرشيدة من مواجهته واحتوائه بكفاءة واقتدار.

وبالطبع، لن تكون أيام عام اليوبيل الذهبي، مقتصرة على هذين الحدثين الكبيرين، ففي الرابع من يناير قبل 10 سنوات، وبالتزامن مع ذكرى تولي محمد بن راشد مقاليد الحكم في إمارة دبي، دشّن سموه برج خليفة، لتصبح الإمارات حاضنة لأعلى برج في العالم بلا منازع، بعد أن أمر سموه القائمين على تشييد البرج بزيادة ارتفاعه حتى يصل بالإرادة الإنسانية إلى أقصاها، ويصبح وسط مدينة دبي أغلى كيلومتر مربع في العالم، وحاضنة للبرج الأيقوني، وأعلى نوافير العالم، وأكبر مراكز التسوّق في المعمورة.

وغني عن القول، إن الأجندة الوطنية كانت وستظل على الدوام، زاخرة بالأحداث المهمة في القطاعات كافة، فقد اعتاد أهل الإمارات من مواطنين ومقيمين على متابعة المهرجانات الثقافية والفنية والفعاليات الترفيهية، التي تترافق مع النهضة العمرانية والسياحية والإنجازات في القطاعات الاقتصادية والإنتاجية، وقد استعادت هذه الأنشطة، بالفعل، زخمها مجدداً متجاوزة تداعيات «الجائحة»، ومترافقة مع فتح البلاد أبوابها أمام تدفق رجال الأعمال والمستثمرين والسياح من شتى بقاع الأرض.

البيان

القمة الخليجية.. الآمال والتطلّعات



أ. د. فاطمة الصايغ*
drfatmaalsayegh@hotmail.com

التفاؤل بالقمة ونتائجها يأتي بسبب الحاجة إلى دفع عجلة التعاون الخليجي إلى الأمام

تتجه أنظار العالم إلى القمة الخليجية الحادية والأربعين لدول مجلس التعاون، والتي تنعقد في الرياض بالمملكة العربية السعودية يوم الخامس من يناير الحالي. هذه القمة سوف تهدف إلى تعزيز الروابط الخليجية عبر الحوار المشترك، وتحقيق الأهداف المشتركة في المستقبل. الكثيرون ينظرون لهذه القمة على أنها محطة مهمة لتعزيز الحوار الخليجي المشترك، وترسيخ الروابط التي تجمع بين دول الخليج. ومن المتوقع أن يكون لهذه القمة انعكاسات بعيدة المدى، ليس فقط على منطقة الخليج فحسب، بل على المنطقة العربية بأسرها.

الملفات الموجودة على جدول أعمال القمة عديدة، ويأتي على رأسها الأوضاع العامة في دول مجلس التعاون، وسبل التعاون الاقتصادي للتغلب على أنعكاسات جائحة «كورونا»، وكذلك التعاون في المجالات السياسية والأمنية، ومستقبل الشباب في دول المجلس. ولا شك بأن الأنظار سوف تكون مركزة على نتائج هذه القمة، خاصة أن السعودية هي عاصمة القرار العربي والخليجي، وبالنسبة للإمارات، فإن تماسك مجلس التعاون الخليجي يمثل أهمية، وثقتها كبيرة في قيادة السعودية لجهود وسبل تجاوز التحديات.

أنظار وآمال شعوب مجلس التعاون تتطلع إلى نتائج القمة وانعكاساتها على حياتهم. فدولة الإمارات مهتمة بتماسك مجلس التعاون، وواثقة في قدرة المملكة العربية السعودية على قيادة العمل الخليجي بما يحفظ مصالح وأمن المنطقة.

الأمل والتفاؤل بالقمة ونتائجها وانعكاساتها، يأتي بسبب الحاجة إلى دفع عجلة التعاون الخليجي إلى الأمام، خاصة بعد الصعوبات التي عانى منها العالم في الآونة الأخيرة بسبب جائحة «كوفيد 19».

كما أن شعوب الخليج جميعها تتطلع للقمة الخليجية المقبلة بآمال وطموحات كبيرة بأن تؤدي هذه القمة إلى فتح أبواب جديدة للتنسيق بين دول الخليج، ودعم مجلس التعاون كمنظومة مشتركة يجب أن يسعى الجميع للحفاظ عليها ودعمها، خاصة وأن منطقتنا تعيش مرحلة دقيقة جداً وحساسة من تاريخها. إن دول التعاون لديها هذا الإحساس بأن شعوب الخليج يجمعها أكثر مما يجمع الشعوب الأخرى من تاريخ مشترك ولغة واحدة وروابط اجتماعية، ووشائج قربى تمتد إلى قرون عدة، ضاربة في عمق التاريخ. ولذا فإن شعوب المجلس تتطلع أن تسهم هذه القمة في ترسيخ مسيرة المجلس، وتعزيز الروابط السياسية والاقتصادية والأمنية بين دوله. فالجميع يتطلع إلى التوصيات التي سوف تصدر بعد انعقاد القمة، والتي من المأمول أن تركز على ترسيخ مسيرة المجلس، التي توشك على الدخول في عقدها الخامس، ودعم أسس التضامن والتعاون الذي طالما عرف به. فتلك التوصيات سوف تصبح لاحقاً قرارات تصب، ليس فقط في مصلحة دول المجلس وشعوبها فحسب، بل في مصلحة المنطقة العربية بأسرها.

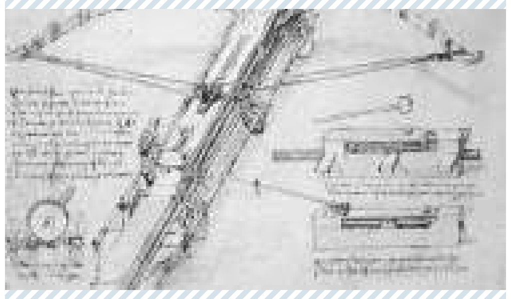
إن القمة الخليجية المقبلة تحمل في طياتها رسائل عديدة لشعوب المنطقة، أولها أن رفاه ورخاء وأمن المواطن هي من أهم أولويات القيادة، وثانيها أن أمن المنطقة واستقرارها السياسي والاقتصادي ضرورة ليس فقط لأمن إقليم الخليج واستقراره، بل لأمن العالم أجمع. ولهذا فإن قيادات الخليج حريصة على أن يتم التوصل إلى صيغ عملية تحمي دول الخليج من أي تهديدات خارجية عبر منظومة متماسكة وتعاون بناء.

*** جامعة الإمارات**



حدث وتاريخ

03 يناير



1496 ليوناردو دافينشي يفشل في تجربة آلة طيران كان قد صممها بنفسه.



1521 البابا ليون العاشر ينزل الحرمان الكنسي بحق مارتن لوثر كينغ.



1777 القوات الأمريكية بقيادة جورج واشنطن تهزم بريطانيا بمعركة برنستون في نيوجيرسي.



1899 جيش الولايات المتحدة يحتل كوبا.

معرفة

مؤسسة محمد بن راشد آل مكتوم للمعرفة
MOHAMMED BIN RASHID AL MAKTOUM
KNOWLEDGE FOUNDATION

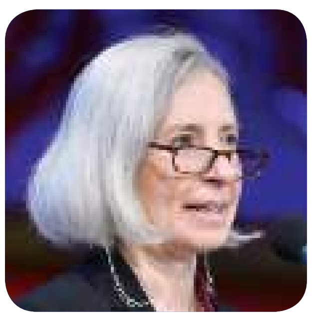
mbrf.ae | @mbrf_news | mbrf_news

الآراء المنشورة لا تعبر بالضرورة عن رأي مؤسسة محمد بن راشد آل مكتوم للمعرفة التي ترحب بالردود والرأي الآخر

البيان 23

الأحد | 03 يناير 2021 | 19 جمادى الأولى 1442
العدد 14809

الأمريكيون وضرورة تخطي صفحات الماضي



مارثامينو*
opinion@albayan.ae

في الآونة الأخيرة، تلقيت العديد من التساؤلات باعتباري من الأشخاص الذين غالباً ما يكتبون عن القانون والتسامح. هل يجب على الرئيس المنتخب جو بايدن العفو عن الرئيس دونالد ترامب؟ هل ينبغي الإعفاء من الديون الناتجة عن عصر الجائحة؟ هل ينبغي للولايات المتحدة إنشاء لجنة للحقيقة والمصالحة لمعالجة الانقسامات الوطنية؟

ليست هناك إجابات واضحة عن هذه الأسئلة، خصوصاً في ظل هذه الأوقات الصعبة التي ما زلنا نعيشها. لكن محاولة الإجابة عنها قد تسفر عن مبادئ توجيهية قيمة على المدى القريب والبعيد.

لنبدأ بالأساسيات: بالإضافة إلى ارتفاع معدلات الإصابة بفيروس «كوفيد 19» والتحديات الاقتصادية المُصاحبة للجائحة، تشهد الولايات المتحدة موجة حادة من الاستياء والانقسام. أصدر دونالد ترامب، الرئيس الذي اقترب موعد رحيله، علانية عفوًا بحق نفسه، حيث قام بجمع مبالغ ضخمة من المال من خلال ادعاء كاذب مفاده أن بايدن يدين بانتصاره لتزوير انتخابي واسع النطاق. لقد قام الناس بالفعل بمنح أكثر من 200 مليون دولار لحملة ترامب لتمويل جهوده الرامية إلى قلب نتيجة الانتخابات.

ومع ذلك، لم تُقدم أي من الدعاوى القضائية التي تزيد على 50 دعوى ولا التحقيقات من قبل وزارة العدل التابعة لترامب أدلة للطعن في فوز بايدن. كانت ردود القضاة الذين نظروا في هذه القضايا - حتى أولئك الذين تم تعيينهم من قبل ترامب - لاذعة في الغالب. من ناحية أخرى، يشعر الأمريكيون العاديون بخوف مُتزايد من التهديدات بالعنف، بمن فيهم العديد ممن ساعدوا في إدارة انتخابات نوفمبر.

إن إدارة الانتقال السلمي للسلطة ليست سوى بداية التحديات التي تواجه الولايات المتحدة. على الرغم من أن الاحتجاجات التي اندلعت هذا الصيف ضد عنف الشرطة - التي أشعلتها وفاة بريونا تايلور وجورج فلويد والعديد من الأمريكيين الأفارقة - قد تراجعت مع حلول فصل الشتاء، إلا أن المُطالبات بالعدالة والإصلاح أصبحت أكثر إصرارًا. في هذه الأثناء، عمل السياسيون من اليمين على إثارة استياء البيض بشكل علني، الأمر الذي أدى إلى تأجيج المخاوف بشأن العرق والجريمة.

هؤلاء السياسيون الساخرون مُحقّون بشأن أمر واحد: يعاني الأمريكيون من انقسام شديد. لكن هذه الحقيقة تُثير سؤالًا مُعقدًا للغاية. كيف يمكن أن نتحدث عن التسامح والشفاء في حين لا نعرف من الذي ينبغي عليه أن يُقدم على هذه الخطوة، أو ما الذي ينبغي أن نسامح الآخرين عليه؟ لا يمكننا أن نتفق حول ما هو الخطأ، أو من فعل ماذا. نحن لا نتفق حتى حول من نقصد بكلمة «نحن».

في الواقع، ربما يكون الاعتقاد بأننا مُنقسمون أحد الأشياء القليلة التي لا يزال يتشاركها الأمريكيون. نعلم جميعًا في داخلنا أننا على الجانب الصحيح، وأن أولئك على الجانب الآخر هم مُخطئون، ونحن نكرههم لهذا السبب.

لتبسيط الخيار المُتاح أمامنا، يجب أن يكون واضحًا الآن أن حل الأزمة الصحية والاقتصادية المباشرة يأتي أولاً. في غضون ذلك، ينبغي تجنب حدوث أمرين على الأقل.

أولاً، لا ينبغي السماح لترامب بإصدار عفو رئاسي عن نفسه. إن سلطة العفو الرئاسي المنصوص عليها في دستور الولايات المتحدة واسعة بشكل ملحوظ، لكنها تتضمن استثناءً صريحًا يتعلق «بحالات الاتهام»، والتي تنطبق فقط على الجرائم الفيدرالية (وليس الجرائم على مستوى الولاية أو المحلية). كما يُلزم الدستور الرئيس أيضًا «بمراعاة تنفيذ القوانين بإخلاص»، وهو الأمر الذي لا يكاد يتوافق مع الحصانة القانونية التي ينطوي عليها العفو الذاتي.

الأمر الثاني الذي ينبغي تجنبه هو الإعراب عن المزيد من الازدراء تجاه الآخرين. هذا لن يكون سهلاً. أيًا كانت معتقداتنا السياسية، فنحن جميعًا قادرون على رفض وجهات النظر الأخرى. لكن الإصرار على صواب وجهات نظرنا يتعارض مع مبادئ الحرية، ويمكن أن يؤدي إلى القمع والعنف.

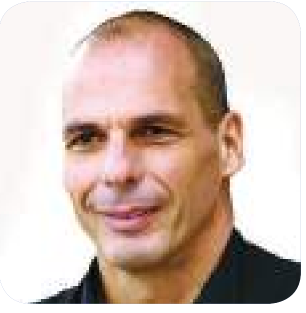


من المؤكد أن السماح باحتمال أن أكون مُخطئًا قد يبدو وكأنه تضحية بالحرية لا يمكن تصورها. قد يبدو أننا نبالغ في مواجهة العديد من الأمور الخاطئة التي نراها بوضوح. لكن القاضي الفيدرالي الأمريكي والفيلسوف القانوني ليرند هاند أوضح هذا الأمر جيدًا عندما جادل في عام 1944 بأن الحرية ليست «حرية تصرف المرء كما ما يحلو له»، لأن ذلك يقودنا مباشرة إلى الإطاحة بالمجتمع. بدلاً من ذلك، أوضح ليرند قائلاً: «إن روح الحرية هي الروح التي ليست متيقنة أنها على صواب، روح الحرية هي الروح التي تسعى إلى فهم عقول الرجال والنساء الآخرين، روح الحرية هي الروح التي تضع مصالحهم جنبًا إلى جنب مع مصالحها دون تحيز. تتذكر روح الحرية أنه حتى العصفور لا يسقط على الأرض دون أن يلاحظه أحد».

إذا كان الأمريكيون يهتمون حقًا بالحرية، فسيتعين عليهم المصالحة بما يكفي للاختلاف مع التحضّر، إن لم يكن لتحقيق العدالة.

*** أستاذة حالية وعميدة سابقة لكلية الحقوق في جامعة هارفارد.**

الأسرار السبعة لسنة 2020



يانس فاروفاكيس*
opinion@albayan.ae

بيت من ورق ومجموعة من الأكاذيب التي قبلناها دون وعي، علماً أن هذا ما بدت عليه قناعاتنا خلال الأزمات العميقة، فكل تلك الأحداث هزتنا لدرجة الإقرار بمدى هشاشة افتراضاتنا، ولهذا السبب فإن هذه السنة تشبه مد البحر الذي يتراجع بسرعة، ما يجبرنا على مواجهة الحقائق المغمورة.

لقد كنا نعتقد ولأسباب منطقية أن العولمة قد أضعفت الحكومات الوطنية. ثم ضرب الوباء، وبين ليلة وضحاها أصبح للحكومات سلطات مهمة وباتت تفرض الكثير من الامور لمحاربة الوباء، حيث أغلقت الحدود، وأوقفت حركة الطائرات، وفرض حظر التجول الصارم على مدننا، وأغلقت مسارحنا ومتاحفنا وكذا ألغيت الكثير من الفعاليات . وتميزت جميع تلك الإجراءات بالصرامة وذلك في شتى بقاع العالم، لوقف انتشار الوباء. وهكذا تم الكشف عن السر الأول: الحكومات تحتفظ بسلطة كبيرة، حيث اكتشفنا في سنة 2020 أن الحكومات اختارت في السابق ألا تستخدم سلطاتها الضخمة، وذلك حتى يتسنى لأولئك الذين أصبحوا أثرياء بفضل العولمة أن يمارسوا سلطاتهم.

الحقيقة الثانية هي حقيقة اشتبه بها كثير من الناس ولكنهم كانوا يشعرون بالخجل الشديد من ذكرها، وهي أن شجرة المال حقيقية، فالجهات المسؤولة التي كانت تدعي دائماً، في الكثير من دول عالمنا، أنه لا يوجد لديها أموال كلما طُلب من الجهات المعنية الايفاء بالتزامات محددة لصالح أفراد المجتمع، دفع تكاليف مستشفى هنا أو مدرسة هناك، اكتشفت فجأة أن لديها الكثير من الأموال لتمويل إجازات مدفوعة للعمالة، وتأميم السكك الحديدية، والاستحواذ على شركات.

إن السر الاخر الذي كشفته سنة 2020 هو أن جبال الثروة الخاصة المركزة التي نلاحظها، وفي نسبة كبيرة من دول عالمنا، ليست لها علاقة تذكر بريادة الأعمال.

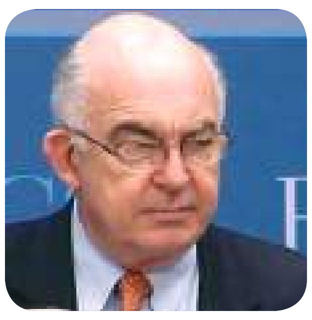
مع السرعة القياسية لتطوير واختبار لقاحات «كوفيد 19» والموافقة عليها واستخدامها، تم الكشف عن سر خامس وهو أن العلم يعتمد على مساعدات الدولة وفعاليتها لا تعكس مكانتها العامة. ولكنّ هناك سراً أشمل وأعم: بينما كانت 2020 سنة ناجحة للرأسماليين فإن الرأسمالية لم تعد موجودة، والسؤال كيف يمكن أن يحصل ذلك؟ كيف يمكن للرأسماليين أن ينجحوا بينما تتطور الرأسمالية إلى شيء آخر؟

الجواب: بسهولة. إن أعظم أنصار الرأسمالية مثل آدم سميث أكدوا على تداعياتها غير المقصودة ولأن الأفراد الذين يسعون للربح ليس لديهم اهتمام على وجه التحديد بأي شخص آخر فإنه ينتهي بهم المطاف في خدمة المجتمع.

ليس من الصعب أن نرى أن الرأسماليين سوف يستفيدون بشكل أكبر بكثير بدون المنافسة، وهذا هو السر السادس الذي كشفته سنة 2020. لقد استفادت شركات المنصات الضخمة مثل أمازون بشكل كبير من زوال الرأسمالية واستبدالها بما يشبه الإقطاع التقني. لكن السر الأهم الذي كشفته هذه السنة يمثل العنصر الإيجابي وسط هذه الأزمة، فبينما تحقيق تغيير جذري ليس بالعمل السهل، فإن من الواضح الآن أن كل شيء يمكن أن يكون مختلفاً، فلم يعد هناك أي سبب يدعونا لقبول الأشياء كما كانت بالماضي، بل على العكس من ذلك فإن الحقيقة الأهم لسنة 2020 يمكن أن نراها في قول بيرتولت بريخت الذكي والراقي وهو: «نظراً لأن الأشياء على حالها، فإن الأشياء لن تظل على حالها». لا أستطيع التفكير في مصدر أكبر للأمل من هذا الإلهام، والذي جاء في عام يفضل معظم الناس نسيانه.

*** وزير سابق للمالية في اليونان وهو زعيم حزب «ميرا25»، وأستاذ الاقتصاد في جامعة أثينا.**

الالتزامات الطوعية تحدّ من تغيّر المناخ العالمي



كمال درويش*
opinion@albayan.ae

مع وصول لقاحات فَعّالة وقادرة في الأرجح على وضع جائحة مرض فيروس «كورونا» 2019 (كوفيد19) الكارثية تحت السيطرة في قسم كبير من العالم بحلول صيف عام 2021، ستعود مكافحة تغير المناخ مرة أخرى لتحتل مكانتها الواجبة باعتبارها التحدي الأعظم الذي يهدد وجود الجنس البشري. ومن الواضح أن الاستعانة بالنهج الصحيح ستشكل أهمية بالغة في هذا الصدد.

قبل خمس سنوات، وَقَّعَت 196 دولة على اتفاق باريس للمناخ بهدف الحد من ظاهرة الانحباس الحراري الكوكبي بحيث لا تتجاوز الزيادة في درجات الحرارة درجتين مئويتين نسبة إلى مستويات ما قبل الصناعة. كان الاتفاق، الذي صَدَّقَت عليه 189 دولة، أول اتفاق عالمي من نوعه ويشكل علامة فارقة في مجال التعاون الدولي. وعلى الرغم من انسحاب الولايات المتحدة من الاتفاق في عهد الرئيس دونالد ترامب، فقد تعهد الرئيس المنتخب جو بايدن بالعودة إلى الانضمام إليه بمجرد توليه منصبه في يناير2021.

لم يكن نجاح اتفاق باريس نابعاً من الإدراك المتزايد لمخاطر الانحباس الحراري الكوكبي وحسب، بل وأيضاً من الطابع الطوعي للأهداف التي تعهد الموقعون على الاتفاق بتلبيتها. ولم ينص الاتفاق على عقوبات لعدم الامتثال.

يستعد العالم الآن للتحضير لدورة المتابعة الشديدة الأهمية لِقِمة المناخ، COP26، المقرر انعقادها في جلاسجو في شهر نوفمبر2021. يحذرنا العلماء من أن العالم لم يعد أمامه سوى نحو عشر سنوات فقط لتبني التحول الأخضر الذي من شأنه أن يعمل على تمكينه من تحقيق الحياد الكربوني بحلول عام 2050، فيمنع بالتالي التغير المناخي الكارثي. علاوة على ذلك، يؤكد العلماء أن وضع حد للانحباس الحراري الكوكبي لا يتجاوز 1.5 درجة مئوية يُعَد هدفاً أكثر أماناً من توخي حد «أقل كثيراً» من درجتين مئويتين.

منذ قمة باريس، دعا كثيرون إلى فرض عقوبات على سياسات المناخ غير الطموحة بالقدر الكافي كعلاج لمشكلة «ركاب المجان». كما شهدنا دعوات تطالب باتخاذ تدابير لمنع «تسرب الكربون»، والذي يحدث عندما يتحول الإنتاج الكثيف الاستخدام للكربون من البلدان التي تفرض سياسات التخفيف الصارمة إلى تلك التي تفرض تدابير أضعف كثيراً، فيظل إجمالي الانبعاثات من ثاني أكسيد الكربون بهذا على حاله دون تغيير.

يفضل كثيرون إنشاء «نادٍ مناخي» للبلدان التي تتشارك أهدافاً طموحة مماثلة للحد من الانبعاثات وفرض العقوبات على غير الأعضاء. كان أحد الاقتراحات المبكرة والمؤثرة مقدماً من قِبَل رجل الاقتصاد الحائز على جائزة نوبل في علوم الاقتصاد ويليام نوردهاوس، الذي دعا إلى فرض تعريفة موحدة بنسبة 3% على كل الواردات . سواء كانت كثيفة الاستخدام للكربون أو لم تكن . القادمة من البلدان من خارج النادي. وبهذا تكون الرغبة في تجنب العقوبة حافزاً للانضمام إلى النادي.

لكن اقتراح نوردهاوس، على الرغم من بساطته، ينتهك فقرة الدولة الأولى بالرعاية في إطار منظمة التجارة العالمية. منذ ذلك الحين، دَفَع آخرون بمخططات عديدة تقضي بفرض ضرائب التعديل الحدية الأكثر توافقاً مع مبادئ منظمة التجارة العالمية، والتي تهدف إلى معادلة «السعر» المحلي للكربون مع السعر المتضمن في الواردات.

الواقع أن الاتحاد الأوروبي يخطط لإدخال مثل هذا الإجراء كجزء من أجندة مناخية طموحة. كما تحدث بادين عن تعهد مماثل، وإن كان أقل تحديداً، ضمن برنامجه الانتخابي . وإن كان من الواجب على الولايات المتحدة أن تفرض أولاً ضريبة كربون محلية، أو تزيد وتحدد على نحو أو آخر كمياً سعر كربون «الظل» المنصوص عليه في ضوابطها التنظيمية ومعاييرها على النحو الذي تقبل به الدول الأخرى (ومنظمة التجارة العالمية).

صحيح أن التخفيف من حدة تغير المناخ يُعَد منفعة عامة عالمية «كلية» والتي يعادل توفيرها مجموع الجهود التي تبذلها البلدان فرادى. ولأن السياسات التي تلاحقها قِلة من البلدان التي تطلق كميات صغيرة من الغازات المسببة للانحباس الحراري الكوكبي لا تشكل أهمية حقيقية على المستوى العالمي، فقد يبدو إبرام اتفاق ملزم للبلدان والكيانات الرئيسية المصدرة للانبعاثات كافياً لتوجيه العالم نحو صافي الانبعاثات صِفر بحلول منتصف القرن.

لكن الاتحاد الأوروبي والولايات المتحدة والصين مسؤولة في المجموع عن نحو نصف الانبعاثات المسببة للانحباس الحراري الكوكبي. وهي حصة كبيرة، لكنها ليست ضخمة بالقدر الكافي لحل مشكلة الانحباس الحراري الكوكبي. فقد أصبحت الهند من الدول المصدرة لكميات كبيرة من الانبعاثات في حين تشكل 24 دولة أخرى مصدرة لكميات كبيرة من الانبعاثات القدر الكافي من الأهمية لإحداث الفارق.

الآن، يفصل بيننا ومؤتمر المناخ في جلاسجو أقل من عام، ويواصل بعض المراقبين الدعوة إلى تحديد أهداف مناخية وطنية ملزمة مع فرض عقوبات على الأداء الضعيف وضرائب التعديل الحدية على نطاق أعرض بهدف تحديد سعر عالمي موحد للكربون بحكم الأمر الواقع. ولكن كما يزعم الباحث أمار بهاتشاريا من مؤسسة بروكنجز، فإن النهج المفضل يظل متمثلاً في استراتيجية تعمل على تشجيع المساهمات الطوعية المحددة على المستوى الوطني، وتسخير التكنولوجيا، وتوفير قدر كبير من المساعدات المالية للبلدان النامية. الواقع أن تزايد جدوى التكنولوجيات الخضراء من حيث التكلفة يزيد من احتمال نجاح اتفاق مناخي عالمي جريء يستند إلى مساهمات طوعية، شريطة أن تلتزم الصين بمسار نحو حيادية الكربون بحلول عام 2060، كما تعهدت. كما أن الاستراتيجية الخضراء ستصبح على مدار السنوات المقبلة مجدية من حيث التكلفة على نحو متزايد، وخاصة إذا أضفنا فوائد جانبية كبيرة مثل تقليل تلوث الهواء إلى تحليل التكلفة والعائد.

على الرغم من ضرورة زيادة مستوى وسرعة التخفيف من آثار تغير المناخ، ومع أن تسعير الكربون يلعب دوراً مهماً، فإن أي محاولة من الدول الغنية لإملاء الشروط قد تقودنا إلى طريق مسدود. ويظل النهج الطوعي، مصحوباً بتدفقات مالية ضخمة لمساعدة الاقتصادات النامية على التحول إلى استراتيجية النمو الأخضر، أفضل رهان للعالم للتوصل إلى اتفاق طموح وشامل في جلاسجو العام المقبل.



*** مدير برنامج الأمم المتحدة الإنمائي (UNDP) سابقاً وهو كبير زملاء مؤسسة بروكنغز.**

مصر تؤكد دعمها وحدة الصف العربي

الكويت تشيد بالدور المحوري للقاهرة في الدفاع عن قضايا الأمة

القاهرة-وكالات

أكد الرئيس المصري، عبد الفتاح السيسي، ثوابت السياسة المصرية في دعم وحدة الصف العربي، كنهج استراتيجي راسخ، في إطار من الاحترام المتبادل، وعدم التدخل في الشؤون الداخلية. ونقل وزير الخارجية الكويتي، أحمد ناصر الصباح، للرئيس المصري، رسالة من أمير دولة الكويت، الشيخ نواف الأحمد الجابر الصباح، تضمنت استعراض آخر التطورات المتعلقة بالمساعي والجهود الكويتية، لتحقيق وحدة الصف العربي.

وذكرت الرئاسة المصرية، أن السيسي استقبل وزير الخارجية الكويتي، وذلك بحضور سامح شكري وزير الخارجية المصري، بالإضافة إلى سفير دولة الكويت بالقاهرة.

وصرح الناطق الرسمي باسم رئاسة الجمهورية، بأن وزير الخارجية الكويتي، نقل إلى الرئيس المصري، رسالة من أمير دولة الكويت، تضمنت استعراض آخر التطورات المتعلقة بالمساعي والجهود الكويتية، لتحقيق وحدة الصف العربي.

كما أكد الاعتزاز بالعلاقات الأخوية الوثيقة بين البلدين الشقيقين، والحرص على تعزيزها، مع الإشادة بالدور الاستراتيجي والمحوري الذي تقوم به مصر، تحت قيادة السيسي، في حماية الأمن القومي العربي، والدفاع عن قضايا الأمة العربية، وكذلك مساعي مصر الدؤوبة، في سبيل ترسيخ الأمن والاستقرار والتنمية على الصعيد الإقليمي.

من جانبه، طلب السيسي نقل تحياته للشيخ نواف الأحمد الجابر الصباح، مؤكداً خصوصية العلاقات المصرية الكويتية، والممتدة عبر عقود من التعاون المثمر بين البلدين في كافة المجالات، وحرص مصر على تطوير التعاون والتنسيق الثنائي الوثيق، لما فيه مصلحة الشعبين الشقيقين، وكذلك الأمة العربية. وقال الناطق الرئاسي، إن الرئيس المصري شدد على ثوابت السياسة المصرية لتحقيق التعاون والبناء، ودعم التضامن العربي، كنهج استراتيجي راسخ، وذلك في إطار من الاحترام المتبادل، وعدم التدخل في الشؤون الداخلية، إلى جانب أهمية الالتزام بالنوايا الصادقة، وكذلك التكاتف لدرء المخاطر عن سائر الأمة العربية، وصون أمنها القومي.

وتم التوافق، في ختام اللقاء، على تكثيف التشاور والتنسيق المشترك بين مصر والكويت في هذا السياق، خلال الفترة المقبلة، سعياً نحو التصدي لكل ما يهدد أمن واستقرار الدول والشعوب العربية، والحفاظ على الأمن القومي العربي.



السيسي متسلماً رسالة أمير الكويت من أحمد ناصر الصباح | من المصدر

الهدوء يسود جنوب دارفور بعد أسبوع دامٍ

عاد الهدوء، أمس، إلى منطقة قريضة بولاية جنوب دارفور غربي السودان، بعد أن عاشت أسبوعاً دامياً إثر اشتباكات قبلية، فيما وضعت السلطات السودانية يدها على أربعة أوكار إخوانية في العاصمة الخرطوم.وتجددت أحداث العنف في بلدة قريضة، بجنوب دارفور، نتيجة قتال بين قبيلتي المساليت والفلاتة، والرزيقات والفلاتة من جهة أخرى ما خلف عشرات القتلى والجرحى.

وأكد والي ولاية جنوب دارفور، موسى مهدي، استقرار الأوضاع الأمنية بفضل نشر قوات عسكرية قامت بفرض القانون والتعامل بحسم مع المتفلتين.

في غضون ذلك، وضعت السلطات السودانية، أمس، يدها على 4 أوكار إخوانية بجامعة الخرطوم، كان يستغلها النظام البائد في إرهاب وتعذيب الطلاب. وقالت مديرة جامعة الخرطوم، فدوى عبدالرحمن، إن لجنة حكومية جرى تكوينها أخيراً، تمكنت من تفكيك هذه الأوكار التي كانت تشكل مصدراً لعنف الطلابي.

ووجدت السلطات الوكر الأول داخل مسجد جامعة الخرطوم، وكان يستخدم بواسطة طلاب الحركة الإسلامية السياسية لتخزين الأسلحة لإرهاب الطلاب المناوئين للفكر الإخواني، بجانب تخزين المستندات التنظيمية «وقد وجد محروقاً». أما الوكر الثاني فقد عثر عليه بفرع الجامعة في أم درمان، «كلية التربية»، والوكر الثالث كان في مدينة بحري «مجمع شمبات» فيما كان الوكر الرابع، عبارة عن غرفة بكلية الصحة العامة وصحة البيئة بوسط الخرطوم. وأشارت إلى أن اللجنة المعنية قامت بمصادرة هذه المقرات لصالح جامعة الخرطوم، لاستغلال بعضها في الأنشطة المختلفة. (الخرطوم . وكالات)

الكاظمي: الشعب فقد ثقته بمؤسسات الدولة

إحالة أكثر من 20 شخصية بدرجة وزير إلى المحاكمة بتهم الفساد

بغداد-البيان،وكالات

أكد رئيس الوزراء العراقي، مصطفى الكاظمي، أمس، أن الشعب فقد ثقته، ليس بالقوى السياسية فحسب، بل بالدولة ومؤسساتها، مشيراً إلى أنه جاء للإصلاح، ولن توقفه المزايدات والاستعراضات، حتى لو كلف ذلك حياته.

يأتي ذلك، في وقت أحال القضاء العراقي،أكثر من 20 شخصية بدرجة وزير وزيراً للمحاكمة بتهم فساد، كما شملت القائمة مئات المسؤولين الآخرين. وقال الكاظمي، خلال الجلسة الحوارية مع عدد من الوزراء، وأساتذة الجامعات والمحللين السياسيين: «نبدأ عاما بالأمل، المحنة قد غدت، ونفتتح عهداً جديداً، نحتاج فيه إلى التماسك والاستمرار في منهج الإصلاح»، مبيناً: «كان 2020 عاماً صعباً على الإنسانية، مع تفشي وباء «كورونا»، والأزمة الاقتصادية، وتحديات أمنية وسياسية، وفي العراق، كانت الأزمة أكثر تعقيداً، خسرنا أرواحاً غالية، وعانينا كثيراً». وأضاف أن «الأزمة والحراك الاجتماعي بكل ما نتج عنه، يمثلان ناقوس خطر للجميع، وبأن الوطن في خطر، فالشعب فقد ثقته، ليس بالقوى السياسية فحسب، بل بالدولة ومؤسساتها، والحكومة التي تشرّفت بتكليف قيادتها، جاءت وسط كل هذه الأزمات الكبرى، وعملت منذ اللحظة الأولى على تفكيك هذه الأزمات، وتقليل آثارها». وتابع أن «الدولة استعادت في 6 أشهر الأخيرة عافيتها وثقتها بإمكاناتها، القوات الأمنية أصبحت أكثر ثقة وصلابة، واستعادت علاقاتها مع الناس، والجيش أضحى اليوم أكثر انسجاماً، وهو مستعد في أي لحظة لحماية الشعب ضد أي خطر».

تهم فساد

وأحال القضاء العراقي، أمس، أكثر من 20 شخصية بدرجة وزير للمحاكمة بتهم فساد، كما شملت القائمة مئات المسؤولين الآخرين. وكشف عضو مجلس النواب، النائب جمال المحمداوي، عن مناصب المسؤولين المحالين إلى القضاء بتهم فساد. وقال إن قائمة المتهمين المحالين، ضمّت أكثر من 20 شخصية بدرجة وزير، تمت إحالتهم إلى محكمة الموضوع، مشيراً إلى أن هذا مؤشر يؤكد وجوب ألا يتم اختيار الشخصيات التي تتسلم المواقع الرئيسة من مزدوجي الجنسية. وأضاف أن 20 شخصية متهمة بدرجة وزير، من أصل 333 أحيلوا للمحكمة غيابياً، أما من هم بدرجة مدير عام، فقد أحيلوا غيابياً للمحاكم، وعددهم 27 ممن اتهموا بالقضايا الجزائية الخاصة بوزارة الكهرباء.



عراقيون يتسوقون بسوق شعبي في بغداد | رويترز

> رئيس وزراء العراق: 2020 كان عاماً صعباً على الإنسانية

لبنان.. الرئاسة تستبق إعادة التفاوض حول «ترسيم الحدود»

بيروت-وفاء عواد

وسط مخاوف دبلوماسية وأمنية على مستقبل مفاوضات ترسيم الحدود البحرية بين لبنان وإسرائيل، واحتمال وقفها نهائياً، أعاد الرئيس اللبناني، ميشال عون، التذكير بالملف العالق، عبر اجتماع مع أعضاء الوفد اللبناني المفاوض، في خارج التوقعات، ودون أسباب تشير إلى أي تقدّم أو تحرّك على هذا الصعيد. وبالتزامن مع الخطوة اللافتة، ارتفع منسوب الكلام عن أن عون يسعى لإعادة تحريك المفاوضات غير المباشرة، ووضعها على الطريق في المرحلة المقبلة، بعدما دفع التباعد بين موقفي لبنان وإسرائيل إلى تعليقها لأجل غير مسمى مطلع ديسمبر الماضي، وذلك في تأكيد منه على أن الملف من صلاحياته فقط وليس صلاحيات أي طرف آخر. وسط معادلة ثابتة مفادها ألا ترسيم بحرياً يخرج عن الشروط الأمريكية، وتوقّعات باستئناف المفاوضات في فبراير المقبل، بعدما تكون الإدارة الأمريكية الجديدة قد بدأت إعداد ملفاتها الإقليمية والدولية، تأتي خطوة عون بمثابة رسالة للأمريكيين برغبته في استئناف التفاوض غير المباشر، مع ما تعنيه في الحسابات السياسية من فاتحة متجدّدة لعلاقاته مع واشنطن، وتحسينها كونها شريكاً أساسياً على أي طاولة تفاوض مستقبلاً.



قوات حفظ السلام «يونيفيل» في دورية بمناطق لبنان الحدودية | أرشيفية

من سجلّ المفاوضات

وتعثرت المفاوضات غير المباشرة بين لبنان وإسرائيل، برعاية الأمم المتحدة ووساطة الولايات المتحدة، منذ أولى جولاتها أواخر أكتوبر الماضي، إذ طرح لبنان على نحو فاجأ الوفد الإسرائيلي خط ترسيم رابع، غير مدرج في الخطوط الثلاثة، التي بدا أنها ستكون وحدها بنود التفاوض، وطالب لبنان بخط جديد، يعطيه 1430 كيلومتراً مربعاً، تضاف إليها 860 كيلومتراً لحظها «خطّ هوف»، أي ما مجموعه 2290 كيلومتراً مربعاً.

وأرجئت الجولة الخامسة من المفاوضات، مطلع ديسمبر الماضي، واستعيض عنها بتشاور لبناني مع الراعي الأمريكي، جون ديروشيه، الذي قدم إلى بيروت في إطار التحضير لتحرك مكّوكي بين طرفي المفاوضات، واستمع إلى الرئيس اللبناني، ميشال عون، الذي اختصر الموقف الرسمي اللبناني بعبارة: «الضغط سيُمارس على لبنان في هذا الإطار، إلا أنّنا متمسكون بحقوقنا التي نعرفها جيّداً». وأبدى الموفد الأمريكي تفهماً لآلية الطرفين في رفْع السقوف من ضمن عملية التفاوض، إلا أنّه اشترط العودة إلى الجدية وعدم إطاحة المفاوضات، بما يؤكّد المسعى الأمريكي المُصر على تكريس مبدأ أساسي: «واشنطن هي الوسيط».

عدن تتعافى وتعيد تشغيل مطارها الدولي


مطار عدن بعيد التفجير الإرهابي | أرشيفية

عدن-البيان

بدأت عدن في التعافي من جراحها التي خلّفها الهجوم الإرهابي الذي نفذته ميليشيا الحوثي في مطار المدينة عند وصول وفد الحكومة الجديدة الأسبوع الماضي. وأعلن وزير النقل اليمني، عبد السلام حميد، عودة الملاحة الجوية وتشغيل الرحلات لمطار عدن الدولي بدءاً من اليوم بعد إغلاق استمر خمسة أيام. وأضاف حميد خلال زيارته المطار واطلاعه على التجهيزات لاستئناف التشغيل، إنّ الحكومة أمام تحدٍ كبير يحتّم على الجميع التكاتف والعمل بروح الفريق لعودة العمل في المطار، مشيراً إلى أنّ الهجوم الإرهابي الذي طال مطار عدن لن يثني الحكومة عن العمل وتفعيل مؤسسات الدولة والحفاظ عليها رغم الصعوبات والمعوقات. وأشاد الوزير، بالجهود التي بذلتها هيئة الطيران وإدارة المطار والبرنامج السعودي لتنمية وإعمار اليمن، في تجهيز المطار وإعادة إصلاح الأضرار التي لحقت به جراء الهجمات وفي وقت قياسي.

وعملت فرق الصيانة والبرنامج السعودي لإعادة إعمار اليمن، خلال الأيام الماضية وبشكل مستمر على إزالة مخلّفات التفجير الحوثي من صالات المطار وتنظيفها، بعد قيام فرق التحقيق بجمع الشظايا وتوثيق شهادات الشهود ومعاينة موقع التفجير، ليتم بعد ذلك إجراء ترميمات عاجلة لبوابات الوصول والمغادرة، على أن تُستكمل بقية أعمال الصيانة مع إعادة تشغيل المطار، حيث تركزت الأضرار الكبيرة في صالة كبار الضيوف التي دمرت بالكامل.

في الأثناء، واصل أعضاء الحكومة متابعة الأوضاع الصحية للمصابين الذين يتلقون العلاج في مستشفيات المدينة، وزيارة المستشفيات والاطلاع على احتياجاتها، فيما بدأت الحكومة بحث الملف الأمني والخدمي مع بدء عملية استلام وتسليم بين مدير شرطة عدن السابق، شلال علي شايع، وخلفه اللواء مطهر الشعيبي، وهي العملية التي ينتظر استكمالها اليوم.

> **وزير النقل:**
> **الهجوم الإرهابي لن يثني الحكومة عن تفعيل مؤسسات الدولة**

إعادة انتشار

وفي سياق متصل، مع تنفيذ اتفاق الرياض، تواصل ألوية العمالقة الإشراف على تطبيع الأوضاع في محافظة أبين، والمساعدة في استكمال عملية إعادة الانتشار إلى جبهات القتال بإشراف من قيادة قوات تحالف دعم الشرعية. إلى ذلك، أكّدت مصادر حكومية، أنّ الرئيس عبد ربه منصور هادي، يستعد للعودة إلى عدن خلال الأيام المقبلة، بعد دخول قوات الحماية الرئاسية إلى المدينة وتأمين قصر المعاشيق. ووفق المصادر، فإنّ هادي سيتوجه أولاً إلى محافظة حضرموت لافتتاح مطار الريان الذي أعادت دولة الإمارات ترميمه وتأهيله، وزودته بأحدث التجهيزات، في أعقاب الدمار الذي لحق به إبّان سيطرة عناصر تنظيم القاعدة الإرهابي على عاصمة المحافظة مع بداية انقلاب ميليشيا الحوثي على الحكومة الشرعية أواخر 2014.

اغتيالات وبوادر ثورة على تركيا غرب ليبيا



متظاهرون ليبيون ضد التدخّل التركي في شؤون بلادهم | أرشيفية

طرابلس-البيان

يواجه غرب ليبيا حالة من الانفلات الأمني مع بداية العام الجديد، في ظل استمرار حكم الميليشيات والمرتزقة، إذ تمّ اغتيال نبيل حمادي الكوني وهو من سكان طرابلس، وينشط ضمن ميليشيا موالية للنظام التركي، حسب مصادر محلية. ووفق المصادر، فإن الكوني تعرض إلى وابل من الرصاص على يد مسلحين مجهولين في حي الإسلامي بمنطقة الدريبي، إحدى ضواحي طرابلس. واعتبرت أنّ اغتيال الكوني يأتي في إطار تصفية حسابات بين الميليشيات، فيما رجّح مراقبون، أن يكون الهدف من العملية توجيه رسالة تحذير للمسلحين المرتبطين بغرفة العمليات التركية. في الأثناء، لا يزال الرفض الشعبي للوجود التركي يتنامى وبشكل متسارع غرب ليبيا، ما أدى لتحديد تحركات العسكريين الأتراك ومرتزقة أردوغان، ومنعهم من الخروج فرادى، خشية تعرضهم لهجمات مسلحة.

وأكدت مصادر مطلعة لـ «البيان»، أنّ أكثر ما يخيف تركيا هو وجود عناصر داخل الميليشيات ترفض وجودهم في ليبيا، وترفض هيمنة جماعة الإخوان على المشهد السياسي، مشيرة إلى أنّ المخابرات التركية تعمل على الأرض من خلال عملاء محليين وأجانب، على رصد المواقف المعادية لنظام أردوغان، لقطع الطريق أمام أي تمرد مسلح أو انتفاضة مسلحة ضد قواته الغازية. وأوضحت المصادر، أنّ نسبة كبيرة من الليبيين في الغرب لاسيّما طرابلس، ومن بينهم أمنيون ومسلحون ناشطون في الميليشيات، يعتبرون التعاون مع الأتراك عاراً، ما زاد من قلق قوات أردوغان ومرتزقته. ولفتت المصادر إلى أنّ مئات الناشطين الرافضين للتدخل التركي تم الزج بهم في السجون، وأن ضباطاً أتراكاً أشرفوا على التحقيق معهم.

أزمة مرتزقة

إلى ذلك، لا تزال أزمة المرتزقة الأتراك مستمرة، بعد حرمانهم من الرواتب لمدة خمسة أشهر. وقال مدير المرصد السوري لحقوق الإنسان، رامي عبد الرحمن، إنّ المرتزقة لم يحصلوا على كامل مرتباتهم التي وعدتهم تركيا بها والمقدرة بـ 2000 إلى 3000 دولار، مشيراً إلى أنّ قادة المرتزقة يقومون بخصم حوالي 300 دولار من مرتبات المرتزقة السوريين قبل تحويلها لأهلهم في بلدهم». وأوضح مدير المرصد السوري، أن القادة الميدانيين يقومون بالتجارة في رواتب المرتزقة عبر محاولة تأخيرها أكبر فترة ممكنة للتجارة بها في سوق العملات التركية.

> **قلق تركي من رفض الليبيين وجود المرتزقة في البلاد**

الميليشيا تواصل نهب ممتلكات مسؤولين في الحكومة

اقتحمت ميليشيا الحوثي، شقة وزير الإدارة المحلية في الحكومة اليمنية، حسين عبد الرحمن، ونهبت كل محتوياتها. وذكر مصدر مقرّب من الوزير لـ «البيان»، أنّ الشقة التي كان الوزير وعائلته يقطنونها في صنعاء قبل مغادرتهم المدينة عقب الانقلاب، تعرّضت للاقتحام والنهب الكامل من قبل عناصر ميليشيا الحوثي. يذكر أن ميليشيا الحوثي سبق واقتحمت واستولت على منازل كل المسؤولين في الحكومة اليمنية وأعضاء البرلمان وكل المعارضين للانقلاب الحوثي. كما أصدرت الميليشيا أحكاماً بالإعدام على أكثر من 100 من المسؤولين والبرلمانيين والمعارضين، فضلاً عن قيامها باعتقال واختطاف الآلاف من الناشطين والصحافيين والمدنيين واتخاذهم دروعاً بشرية لحماية مواقعها العسكرية ومنازل قادتها. كما قامت الميليشيا بتبادل الكثير ممن اختطفتهم من المدنيين، بعناصر من مقاتليها الأسرى لدى القوات الحكومية. (عدن - البيان)

تحرير مواقع استراتيجية في مأرب

حرّرت القوات اليمنية المشتركة، مواقع استراتيجية في جبهة جبل مراد جنوب مأرب، خلال هجوم تكبّدت خلاله ميليشيا الحوثي خسائر كبيرة في الأرواح والعتاد. وقال مصدر عسكري، إن القوات المشتركة شنّت هجوماً كاسحاً، تمكنت خلاله من تحرير عدد من المواقع منها موقع الخربة الاستراتيجي. وأكد أن المعارك أسفرت عن سقوط العديد من عناصر الميليشيا بين قتيل وجريح، إضافة إلى خسائر مادية بقصف مدفعي لقوات الجيش، وبغارات لطيران تحالف دعم الشرعية، استهدفت تعزيزات حوثية ودمرتها بالكامل. عدن - وكالات

محللون ليبيون لـ «البيان»:
خروج المرتزقة الأتراك أساس الحل السياسي

تونس-الحبيب الأسود

شدّد محللون سياسيون ليبيون، على عدم وجود حل في ليبيا سوى بإخراج المرتزقة الأتراك، سواء من خلال الضغط الإقليمي والدولي أو المواجهة العسكرية. وأوضح المحللون لـ «البيان»، أنّ تركيا لا تريد تحقّق السلام في ليبيا وأن يتمكّن الليبيون من طي صفحات الصراع والانقسام، من أجل نهب ثرواتهم وتدمير مؤسسات الدولة، مشيرين إلى أنّ الرئيس التركي رجب طيب أردوغان على قناعة بأنّ بسط نفوذه على الغرب الليبي لن يستمر إلا عبر خلق المزيد من الفوضى.

وقال الباحث الليبي ورئيس مؤسسة السليفيوم للأبحاث والدراسات، جمال شلوف لـ «البيان»، إنّ إدارة أردوغان تستثمر الفوضى السياسية والأمنية والنهب التي تسيطر على المشهد في طرابلس وغرب ليبيا، وتحاول العمل على استمرار الفوضى لإفشال أي محاولة لحل سياسي، بما يقوّض فرص التقارب لتستمر سيطرتها وعبر أتباعها في ليبيا في ابتزاز «الوفاق» ونهب أكبر قدر من الثروات الليبية.

وأضاف: «تجاهل المجتمع الدولي لدور تركيا التخريبي وتحديها الفاضح للقرارات الدولية وتعمدها إفشال الاتفاق العسكري والحلول السياسية، يقلل من فرص التعامل السياسي والدبلوماسي لإرغامها على مغادرة ليبيا، ويفسح المجال للحلول العسكرية التي ربما تتجه لأن تكون الحل الوحيد المتبقي لإيقاف هذا الدور التركي التخريبي في ليبيا».

وأكّد شلوف، أنّ الشعب الليبي لن يقبل باستمرار نظام أردوغان في ممارسة عبثه الممنهج في البلاد، والسعي المستمر لإفشال الحل السياسي ومنع ليبيا من استعادة سيادتها الوطنية، بل سيقف صفاً واحداً في مواجهة التدخل السافر.


جمال شلوف


عبد الباسط بن هامل

> **جمال شلوف:**
> **أنقرة تستثمر الفوضى لإفشال أي محاولة لحل سياسي**

أطماع توسعية

بدوره، لفت د. محمد بوراس الشريف، المحلل السياسي الليبي، ورئيس مركز دلباك للبحوث والدراسات المعاصرة، إلى أنّ تركيا ما تزال مستمرة في حشد المرتزقة والسلاح في ليبيا عبر الجسر الجوي بين أنقرة وإسطنبول نحو طرابلس ومصراته وقاعدة الوطية، مبيناً أنّ هذا الاستفزاز التركي يضع كل المنطقة في حالة من عدم الاستقرار، مضيفاً: «الوضع الأمني هش في الغرب الليبي، واردوغان يستغل هذا الوضع بتمرير السلاح للتنظيمات الإرهابية، أفضل الطرق لحل الأزمة هو اجتثاث التنظيمات المدعومة من تركيا، والضغط من أجل ضمان رحيل المرتزقة، وإلّا فإنّ الأمر سيدفع نحو المواجهة المسلحة بين الليبيين وهؤلاء المرتزقة».


محمد بوراس الشريف

خطر

إلى ذلك، اعتبر الكاتب الصحافي، ورئيس تحرير «الساعة 24»، عبد الباسط بن هامل، أنّ الشعب الليبي يدرك جيداً ألّا حل سياسياً دون إجلاء القوات التركية ومرتزقة أردوغان، مشيراً إلى أنّ المشروع التركي يهدف لنهب الثروات الليبية، وتمكين قوى التطرّف وعلى رأسهم «الإخوان» من الوصول إلى الحكم، ما يمثّل خطراً على السلم الإقليمي والعالمي.

وأوضح بن هامل، أنّ نظام أردوغان يضغط بشكل مستمر من أجل الدفع نحو المزيد من الفوضى، لقطع الطريق أمام الحل السياسي وعرقلة تنفيذ اتفاق جنيف، والحيلولة دون خروج البلاد من النفق المظلم، لافتاً إلى أنّ القوى الوطنية تدرك خطر التدخّل التركي وترى فيه أصل المشكلة، وأنّ استمراره هو استمرار للخراب.



هل يكون 2021 عام افتراق أوروبا عن أمريكا؟

دبي - حسين جمو

أيام قليلة تفصل أمريكا والعالم عن اعتلاء الرئيس الأمريكي المنتخب، جو بايدن، سدة البيت الأبيض، حيث تنتظر حزمة من الملفات الاستراتيجية في العالم موقف بايدن من أجل معرفة المسار المرتقب للقضايا الأكثر إشكالية في عهد الرئيس المنتهية ولايته، دونالد ترامب. قلّة من المتابعين توقّعت عدم قدرة بايدن على التراجع عن المسار الذي خطّه ترامب في السياسة الخارجية، إلا على نحو محدود، وهو ما يبدو أنه يعطي مؤشرات مبكرة إلى ذلك، أي محدودية قدرة بايدن على قيادة تغيير كبير في السياسة الخارجية.

هناك العديد من المؤشرات المبكرة على ذلك حتى الآن، حتى قبل تسلم بايدن الرئاسة، رسمياً، في العشرين من يناير الحالي. ولا يبدو أن هذه المؤشرات مرتبطة بعدم رغبة بايدن في تعديل مسار سياسات ترامب، وخصوصاً مسألة العودة إلى نهج القرارات الجماعية للحلفاء تجاه خصوم استراتيجيين، مثل الصين وروسيا، إنما مرتبطة أكثر بأوروبا نفسها التي يبدو أنها قررت هي أن تتغير نحو نهج أقل اعتماداً على الولايات المتحدة، وتحديداً في ما يخص العلاقة مع الصين.

وهناك شبه إجماع بين الساسة الأوروبيين حول عدم قدرة بايدن على الابتعاد عن سياسات ترامب، ولكن نادراً ما يوضح هؤلاء الساسة أن هذا الاحتمال مرتبط بأوروبا نفسها وليس ببايدن. ويقول المرشح لرئاسة الحزب المسيحي الديمقراطي الألماني، فريدريش ميرتس، في تصريحات لوكالة الأنباء الألمانية، إن الولايات المتحدة في عهد بايدن لن تبتعد كثيراً عن خط ترامب، وأضاف: «سيكون التعامل أكثر اعتدالاً في اللهجة، ولكن سيظل بنفس الصعوبة من ناحية المضمون. علينا نحن الأوربيين أن نسأل أنفسنا: ما موقفنا من هذه القضايا حقاً؟ وعلى وجه الخصوص: ماذا تريد ألمانيا؟». وميرتس الذي يعد أحد صنّاع السياسة في ألمانيا، وخصوصاً العلاقات داخل المجموعة الأطلسية، لا يريد أن يرى أوروبا في موقف يتعين عليها أن تختار بين أمريكا والصين.

الحياد الأوروبي

إذاً، الموقع الذي تتطلع إليه أوروبا، عموماً، هو الحياد بين أمريكا والصين. بمعنى آخر، الاستفادة من الطرفين قدر الإمكان في الفرص التجارية، وهذا الحياد هو ما سيقلق بايدن في الشهور الأولى من ولايته حيث يتعين عليه تحديد سبل التعامل مع الملفات الاستراتيجية، وعلى رأسها مسار التنافس على القوة العظمى مع بكين. هل ستمضي الولايات المتحدة في المسار الذي رسمه وزير الخارجية، مايك بومبيو، بتشكيل حزام ليبرالي في الجوار المحيط بالصين؟

إن المسار المقبل للاستراتيجية الأمريكية يعتمد ما إذا كان صنّاع السياسة في واشنطن سيغيرون من تعريف العولمة وفق وجهة نظر الولايات المتحدة في السنوات الأخيرة، والتي يمكن إيجازها بمركزية الولايات المتحدة كقوة عظمى، وتجارة حرّة ولكن غير مطلقة، تقتصر على الدول الصديقة للولايات المتحدة، أو التي لا تنازعها الزعامة العالمية، وبحيث تصبح قضايا مثل «حقوق الإنسان» والحريات السياسية في الدول الخصم، جزءاً من المعايير الصلبة في اتخاذ إجراءات سياسية واقتصادية، على شكل عقوبات وتقييد حركة الوصول إلى الأسواق. لا يبدو أن أوروبا تشارك الولايات المتحدة في هذا النهج، حيث إنها تعتمد على التعريف الأولي القديم للعولمة، بالمعنى الكامل لمفهوم انسيابية حركة رؤوس الأموال، في الاتجاهين، كاستثمار الصين داخل أوروبا أو نزوح رأس المال الأوروبي إلى الصين، سواء كانت التعاملات مع دول ديمقراطية ليبرالية، كأوروبا وأمريكا، أو رأسمالية دولة منزوعاً منها الليبرالية كقيم حقوقية. بمعنى آخر، تريد أوروبا بقيادة ألمانيا، تحييد التجارة عن السياسة.

ولمحاولة إحراج الاتحاد الأوروبي، يهاجم سياسيون بريطانيون الانفتاح على الصين، من مبدأ دعم «المجتمعات المفتوحة».

وفي هذا الإطار، قالت السفيرة البريطانية لدى الولايات المتحدة كارين بيرس، إنه يتعين ألا تظهر الصين وروسيا كفائزين من جائحة فيروس كورونا، حيث حثت الغرب على إظهار أن المجتمعات الأكثر انفتاحاً تزدهر وتنمو. والواقع أن ما لفتت إليه السفيرة البريطانية، ليس فقط المكاسب الآنية، وهو ما كان يشغل بال إدارة ترامب طيلة الوقت، بل الخسائر المستقبلية المتوقعة لما سمّته «المجتمعات المفتوحة» بخصوص من يكون المتحكم في قواعد التطوير التكنولوجي في المستقبل؟ وكيف يمكن الحؤول دون سيادة المعايير الصينية على أمور مثل الذكاء الاصطناعي والإنترنت؟

العام الجديد

يبدأ بالتصعيد العسكري في سوريا

الحسكة – عبدالله رجا

مع بداية العام الجديد في سوريا، بدأ التصعيد العسكري في شمال غرب البلاد في إشارة إلى استمرار التصعيد العسكري في مناطق سيطرة الفصائل المسلحة المدعومة من أنقرة، مع تجدد الحديث عن عملية عسكرية في إدلب، بعد انسحاب الجيش التركي من نقاط المراقبة العسكرية، فيما استهدفت تنظيم داعش الإرهابي وحدات تابعة للجيش السوري، في ظل توتر أمني عام في البلاد.

واستهدف الجيش السوري خلال الأيام الأخيرة، مقرات تابعة لفصائل المعارضة المسلحة ضمن مناطق خفض التصعيد شمال غربي سوريا، فيما دارت اشتباكات متقطعة في تلك المناطق، في إشارة إلى تسخين تلك الجبهات بين الطرفين، وسط غياب كامل للضامن الروسي والتركي.

وذكرت مصادر أن الجيش السوري استهدف، بالمدفعية والصواريخ مواقع الفصائل المسلحة في قرى وبلدات الفطيرة، سفوهن، كنصفرة، البارة، وهي مناطق تقع في منطقة خفض التصعيد بريف إدلب الجنوبي، الذي تم الاتفاق عليه في مايو الماضي بين الروس والأتراك.

اشتباكات متقطعة

يأتي ذلك، فيما تشهد منطقة خفض التصعيد أخيراً، تصعيداً عسكرياً واشتباكات متقطعة بين الطرفين، فيما يجري قصف متقطع في أجزاء من محافظات إدلب وحماة وحلب واللاذقية، بينما يشن الطيران الروسي هجمات جوية على مناطق سيطرة الفصائل المسلحة في ريف اللاذقية، إذ تتخذ بعض المجموعات المتطرفة من جبال اللاذقية مقراً لها.



جنود سوريون في موقع استهداف حافلة تقل عسكريين | أ.ف.ب

> **هجمات عسكرية متنوعة في أكثر من منطقة**

من جهة ثانية، لقي طفلان حتفهما وأصيبت امرأة بجروح بانفجار عبوة ناسفة بسيارة في رأس العين التي تنتشر فيها ميليشيات تركية بريف الحسكة. وذكرت وكالة الأنباء السورية أن انفجار عبوة ناسفة مزروعة بسيارة في سوق الخضرة تسبب في مقتل الطفلين وإصابة والدتهما بجروح ووقوع أضرار مادية في ممتلكات الأهالي.

وشهدت سوريا خلال الأيام الأخيرة هجمات عسكرية متنوعة في أكثر من منطقة، حيث استهدف تنظيم داعش أرتالاً عسكرية للجيش السوري في بادية حمص، سقط على إثرها عشرات القتلى والجرحى.

6

أفادت وزارة الدفاع الجزائرية، أمس، أن مفرزة للجيش قضت على 4 إرهابيين، خلال عملية بحث وتمشيط قتل فيها عسكريان قرب بلدة مسلمون، بولاية تيبازة، التي تقع على مسافة 90 كيلو متراً غربي العاصمة الجزائرية. وذكرت الوزارة في موقعها الرسمي على الإنترنت أنه تم التحفظ على مسدس رشاش من نوع كلاشنكوف، وبندقية من نوع (آر بي كاي)، وبندقيتين مضختين، بعد الاشتباك مع مجموعة إرهابية خطيرة. وأكدت الوزارة أن إرادة وتضحيات أبناء الجيش الوطني الشعبي ستكون حاسمة في القضاء على الفلول الإرهابية، مجددة حرص وعزم القوات المسلحة على الحفاظ على الأمن والاستقرار عبر ربوع الوطن. (الجزائر- د.ب.أ)

اسكتلندا تأمل في الانضمام للاتحاد الأوروبي

قالت رئيسة الوزراء الاسكتلندية نيكولا ستورجون، أمس، متوجّهة إلى الاتحاد الأوروبي «نأمل في الانضمام إليكم مرة أخرى قريباً كدولة مستقلة بعد خروج بريطانيا الكامل من التكتل». وكتبت على الموقع الإلكتروني لحزبها «كعضو مستقل في الاتحاد الأوروبي، ستكون اسكتلندا شريكاً وبانياً للجسور». وصوّتت غالبية مريحة من الاسكتلنديين لصالح البقاء في الاتحاد الأوروبي خلال استفتاء «بريكست» 2016، ما أعطى دفعة جديدة للحركة التي تطالب بانفصال اسكتلندا عن المملكة المتحدة. (إدنبرة - أ.ف.ب)

استطلاع «البيان»:

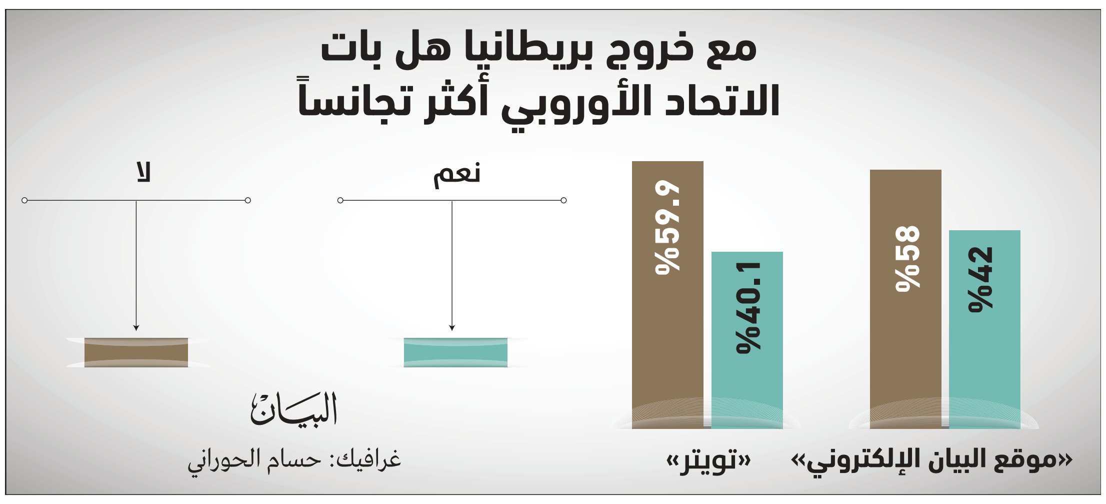
خروج بريطانيا لن يجعل أوروبا أكثر تجانساً

دبي - البيان، عمّان - ماجدة أبو طير

أظهر استطلاعان أجرتهما «البيان» على موقعها الإلكتروني وحسابها على «تويتر»، أنّ خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي، لن يجعل التكتّل أكثر تجانساً، إذ ذهب 58 % من المستطلعين عبر الموقع، إلى تبني هذا الرأي، مقابل 42 % رأوا عكس ذلك. وفيما صوّت 59.9 % من المستطلعين عبر «تويتر»، على أنّ أوروبا لن تكون أكثر تجانساً بعد الخروج البريطاني، تبنّى 40.1 مواقف مغايرة.

عوامل ومؤثرات

وشدّد أستاذ العلوم السياسية والدراسات الدولية في الجامعة الأردنية، د. عبد الله النقرش، على أنّ انسحاب بريطانيا من الاتحاد الأوروبي، لن يجعل دول الاتحاد بالضرورة أكثر تجانساً، بل الاحتمال الأكبر، أن يجعلها أقل تنافساً، مضيفاً: «هنالك خصوصية لبريطانيا، تشكّلت وتبلورت عبر التاريخ، وليس من السهل أن تكون موضع منافسة، أو أن تفقد هذه الصفات». وأشار النقرش إلى أنّه سيتم المحافظة على خصوصية بريطانيا بين دول الاتحاد، رغم انسحابها من التكتّل، لافتاً إلى وجود مجموعة من العوامل والمؤثّرات التي تجعل الوجود البريطاني مؤثّراً، مثل الموقع الجغرافي وعلاقات الجوار، فضلاً عن العلاقات التجارية، والكثير من العوامل الأخرى».



> **خبير اقتصادي: المملكة المتحدة كانت تمثل حالة خاصة**

حالة مختلفة

وأوضح الخبير الاقتصادي والأكاديمي، د. حسام عايش، أنّ المملكة المتحدة كانت تمثل حالة خاصة ومختلفة في الاتحاد الأوروبي، لها مواقف أكثر تماهياً مع الولايات المتحدة، قائلاً: «في كثير من المرات، كانت هذه المواقف مناقضة لاتجاه الدول الأخرى، ما تسبب في خلافات بين دول الاتحاد، لا سيّما أنّ السياسات تأخذ بالإجماع، ما يضطرهم للتنازل لصالح بريطانيا، واتخاذ مواقف أقل تأثيراً». وذهب عايش إلى أنّ الخروج البريطاني من الاتحاد الأوروبي، يعني أنّ دول التكتّل، ستصبح أكثر تجانساً ووضوحاً تجاه القضايا العالمية، ما سيدفع الاتحاد للسير نحو تشريع خطوات الاندماج بين الدول، مضيفاً: «مع ذلك، هذا لا يلغي فكرة وجود محاور داخل الاتحاد، كالمحور الألماني والفرنسي وغيره، وتأثير بريطانيا سيظل موجوداً، لكن الاتحاد سيتحرر من الحسابات البريطانية، فلا نستطيع إنكار التبادل التجاري بينهم، الذي يصل إلى 650 مليار دولار، فالاتحاد في نهاية المطاف، هو اتحاد اقتصادي بنكهة سياسية».

البيان
الرياضي
27
الأحد
19 جمادى الأولى 1442 | 03 يناير 2021 |
العدد 14809
@albayannews
www.albayan.ae

مارفيك
صفحة جديدة مع «الأبيض» اليوم



27 لاعباً في التدريبات باستاد زعبيل

دبي-البيان الرياضي

يبدأ الهولندي فان مارفيك المدير الفني لمنتخبنا الوطني لكرة القدم، اليوم، صفحة جديدة مع «الأبيض» ويقود تدريبات الفريق في الملعب الفرعي بنادي الوصل في زعبيل في بداية المعسكر الداخلي في دبي، والذي يستمر حتى 12 الجاري ضمن برنامج الإعداد لمباريات التصفيات المشتركة المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم 2022 ونهائيات كأس آسيا 2023 التي ستنطلق في شهر مارس المقبل، حيث يستضيف الأبيض منتخب ماليزيا يوم 25 مارس بالدولة ويواجه منتخب إندونيسيا خارج أرضه يوم 30 من الشهر ذاته، فيما يستضيف منتخبي تايلند وفيتنام يومي 7 و15 يونيو المقبل بالدولة.

وتأتي عودة مارفيك لقيادة المنتخب بعد 10 أشهر من غيابه عنه، حيث كان يقود الفريق قبل إنهاء علاقته بالتراضي، ويؤدي المنتخب تدريباته اليومية في نادي الوصل استعداداً للمواجهة الدولية الودية أمام نظيره العراقي 12 الجاري.

وأعلن مارفيك أمس قائمة «الأبيض» للمعسكر وضمت 27 لاعباً هم: خالد عيسى، علي خصيف، فهد الظنحاني، عادل الحوسني، بندر الإحبابي، محمد برغش، سالم راشد، خليفة الحمادي، شاهين عبد الرحمن، حسن المحرمي، وليد عباس، محمود خميس، يوسف جابر، ماجد سرور، ماجد حسن، علي سالمين، عبدالله رمضان، عبدالله النقبي، خليل الحمادي، فابيو دي ليما، خلفان مبارك، طحنون الزعابي، علي صالح، كايو كانيدو، علي مبخوت، سبيستيان تيغالي وزايد العامري، فيما خرج من القائمة الموسعة التي أعلنت منذ أيام 4 لاعبين هم: عادل الحوسني، محمد الشامسي، طارق أحمد، حارب سهيل.

طاقم دولي إماراتي في مونديال الأندية



محمد عبد الله يقود الطاقم الإماراتي | البيان

اختارت لجنة الحكام بالاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا»، طاقم تحكيم دولي إماراتياً، للمشاركة في إدارة مباريات بطولة كأس العالم للأندية التي تقام في الفترة من 1 - 11 فبراير المقبل، ويضم كلاً من محمد عبد الله حسن (ساحة)، والحكمين المساعدين محمد أحمد يوسف وحسن المهري.

ويأتي اختيار الطاقم الإماراتي، تأكيداً للنجاحات الكبيرة التي حققتها الصافرة الإماراتية في مختلف البطولات الإقليمية والقارية والعالمية.

وكان الطاقم نفسه حضر في مونديال روسيا 2018، وشارك في إدارة عدد من المباريات، أهمها مباراة فرنسا وبيرو. **(دبي - البيان الرياضي)**

«المنتخبات» تدرس مصير «أبيض الناشئين»

تدرس لجنة المنتخبات في اتحاد الكرة مصير منتخب الناشئين الذي تم تحضيره بشكل جيد خلال الفترة الماضية، بعد قرار الاتحاد الآسيوي، بإلغاء بطولتي كأس آسيا للشباب والناشئين 2020 التي كان مقرراً إقامتهما في مارس وابريل في أوزبكستان والبحرين تواليأً، وإلغاء «فيفا» مونديالي الشباب والناشئين، بسبب تداعيات فيروس «كورونا»، على أن تحتفظ كل من أوزبكستان والبحرين بحق استضافة النسختين المقبلتين من البطولتين القاريتين في 2023 . **(دبي- العوضي النمر)**

قرعة كأس العرب في أبريل

تجرى قرعة كأس العرب 2021 في أبريل المقبل، وتتأهل تلقائياً إلى المرحلة النهائية من البطولة الدول العشر الأعلى تصنيفاً وفقاً لتصنيف «فيفا» ، لشهر أبريل ، بينما تشارك المنتخبات الـ12 المتبقية في منافسات فاصلة لتحديد المراكز الستة المتبقية، وسيتم توزيع المنتخبات الـ16 التي ستشارك في المرحلة النهائية بين 4 مجموعات، مع تأهل أول منتخبين من كل مجموعة إلى الدور ربع النهائي. **(دبي - البيان الرياضي)**

فوز دبا الفجيرة والعروبة في دوري «الأولى»



دبا الفجيرة تغلب على مصفوت | من المصدر

فاز فريقا دبا الفجيرة والعروبة، أمس، في ختام الجولة السابعة لدوري الدرجة الأولى لكرة القدم، وتغلب «النواخذة» على مصفوت بهدف عزان بن محمود، ووصل إلى النقطة 11 نقطة، متساوياً مع فريقي الإمارات ودبا الحصن، ونجح العروبة في عبور التعاون برباعية، حملت توقيع كل من البرازيلي رودريجو داسيلفا، والنيجيري فيكتور نوانيري وسعيد عبيد وأحمد خميس، ووصل الفريق إلى 8 نقاط. **(الفجيرة - محمد فضل)**

سواريز ضمن «نخبة غرب آسيا»

دبي-إيهاب زهدي

اختار الاتحاد الآسيوي لكرة القدم، البرازيلي ويلتون سواريز مهاجم فريق الشارقة، ضمن نخبة نجوم غرب آسيا عن شهر ديسمبر الماضي، والتي ضمت 10 لاعبين هم الأفضل مع فرقهم في المسابقات المحلية.



وأوضح الاتحاد الآسيوي أن اختياره جاء اعتماداً على نجاح الشارقة في الحفاظ على صدارة دوري الخليج العربي في ختام عام 2020 بفضل تألق نجمه الأبرز سواريز، والذي سجل 5 أهداف، واعتلى صدارة ترتيب هدافي الدوري برصيد 11 هدفاً، ليتم اختياره للمرة الثانية على التوالي ضمن لاعبي النخبة.

وطلب الاتحاد الآسيوي، مشاركة الجماهير لاختيار الأفضل على مستوى أندية غرب القارة من بين عشرة لاعبين، وهم إلى جانب سواريز، كل من عمر السومة، نعيم السيلتي، محمد الدميري، يوسف بلايلي، سعد العامر، يحيى السباخي، علاء علي مهاوي، علي رمضان ومحمود سلبيني.

«دولية دبي للسلة» إلى 2022



من مباريات «دولية دبي للسلة» | أرشيفية

دبي-ياسر قاسم

اعتمد اتحاد كرة السلة، تأجيل النسخة 32 لبطولة دبي الدولية لكرة السلة إلى بداية العام المقبل 2022، وذلك للمحافظة على خصوصيتها كإحدى أهم الفعاليات الرياضية الجماهيرية في الشرق الأوسط والوطن العربي، حيث تميزت البطولة على مدار أكثر من 30 عاماً بالحضور الجماهيري الكثيف لجمهور كرة السلة عموماً والجاليات المقيمة في الدولة على وجه الخصوص.

وأوضح اللواء «م» إسماعيل القرقاوي رئيس الاتحادين العربي والإماراتي لكرة السلة، أن تأجيل إقامة البطولة للعام المقبل، يحقق النجاح الذي عُرفت به البطولة عبر تاريخها الطويل، لا سيما وهي من البطولات الجماهيرية المعروفة، مشيراً إلى أن الإمارات ظلت دائماً جاهزة لتنظيم البطولات مهما كانت الظروف، ولكن الأمر مرتبط بمشاركات فرق خارجية التنسيق معها في ظل الظروف الحالية في العالم أجمع، ولذلك رأى اتحاد السلة أهمية مشاركة الفرق الشهيرة في اللعبة في موعد مناسب.

كوتينيو يغيب عن برشلونة 3 أشهر

أعلن نادي برشلونة، غياب لاعب وسطه الدولي البرازيلي فيليبي كوتينيو، عن الملاعب 3 أشهر على الأقل، بعد خضوعه أمس لعملية جراحية ناجحة في ركبته اليسرى.

وكان كوتينيو تعرض للإصابة في غضروف ركبته اليسرى، في الوقت بدل الضائع من المباراة، ضد إيبار (1-1)، الثلاثاء الماضي، عندما دخل بديلاً.



وبات كوتينيو ثالث لاعب تبعده الإصابة عن برشلونة فترة طويلة بعد أنسو فاتي، والمدافع بيكيه، اللذين تعرضا بدورهما لإصابة في الركبة.

وخاض كوتينيو 14 مباراة مع برشلونة هذا الموسم، مسجلاً ثلاثة أهداف. **(برشلونة - أ ف ب)**

«كورونا» يؤجل مباراة بيرنلي وفولهام

أعلنت رابطة الدوري الانجليزي لكرة القدم، تأجيل المباراة المقررة اليوم بين بيرنلي وضيفه فولهام ضمن المرحلة 17 من الدوري الممتاز، وذلك بسبب ارتفاع حالات الإصابة بفيروس كورونا المستجد في صفوف فريق فولهام، وهو التأجيل الرابع لمباراة بالموسم الحالي، بعد مباريات نيوكاسل مع أستون فيلا، وإيفرتون مع مانشستر سيتي وتوتنهام مع فولهام.

وأكدت الرابطة ثقتها في البروتوكولات المطبقة لمواجهة «كورونا» وأشارت إلى عدم وجود خطط لإيقاف البطولة.

من ناحية أخرى استعاد توتنهام نغمة الانتصارات بفوزه على ضيفه ليدز يونايتد 3 - صفر، ورفع رصيده إلى 29 نقطة. **(لندن - أ ف ب)**

تمريرة

رحلت 2020 وفيها:
صعود أول رائد عربي للفضاء..
إرسال مسبار الأمل إلى المريخ..
تجهيز مستكشف القمر «راشد»
الإمارات لم تعبر فقط..
ما حل بالعام المنقضي من أزمات..
بل واجهته بالنجاحات.

«اللعيب»

الجولة 12 في دورينا.. لا جديد!

القمم الثلاث
نقطة تكفي

الشارقة
اخدم نفسك

الجزيرة
عثرة العين

النصر
اتساع الهوة

بني ياس
حديث الناس

«الدافئة»
زحمة «كبار»

حتا وعجمان
إني أغرق



دبي - علي شدهان

لم تسفر الجولة 12 لدوري الخليج العربي لكرة القدم في الإمارات، عن أي جديد يستحق أن يكون علامة فارقة، أو مؤشراً ومنطلقاً لما يتوقع أن يكون قبل ختام الدور الأول، سواء على صعيد صراع فرق المقدمة، أو المراكز الأخيرة أو في المنطقة الدافئة للائحة الترتيب العام لفرق البطولة.

وتكرست حقيقة عدم خروج الجولة 12 من دوري الإمارات بأي جديد، في بقاء الفرق الـ 14 «متمسكة» بمراكزها ضمن لائحة الترتيب العام دون تغيير يذكر، وبنسبة وصلت إلى 100% مقارنة مع الترتيب ذاته في الجولة الماضية، ما يشير إلى أن هناك قدراً عالياً من «التخوف» من فقدان أية نقطة في مشوار البطولة الشاق والطويل.

نقطة يتيمة

وما يزيد من حقيقة عدم بروز أي جديد من الجولة 12 لدوري الإمارات، أن القمم الثلاث التي شهدتها الجولة بين العين والجزيرة، والنصر والوحدة، والوصل وشباب الأهلي، اكتفت أطرافها الستة بنقطة يتيمة لكل طرف بعدما انتهت تلك القمم بالتعادل الإيجابي، وبنتيجة واحدة، 2/2، ما عزز فكرة أن «التخوف» من الهزيمة لا يشغل فرق الوسط والمؤخرة فحسب، بل يكاد يكون الشغل الشاغل للفرق الشهيرة التي سبق وأن وقفت على منصات التتويج في مواسم سابقة.

وانعكس عدم بروز أي جديد من الجولة 12 لدوري الإمارات، على إمكانية معرفة «بطل الشتاء»، ونقل الحسم إلى الجولة 13 الأخيرة من الدور الأول للبطولة، في ظل فارق النقطتين بين الشارقة المتصدر، ومطارده الجزيرة، وإمكانية أن يكون أي منهما حصراً هو «البطل الشتوي» المرتقب.

اخدم نفسك

وفي ختام مباريات الجولة 12 من دوري الإمارات، طبق الشارقة مقولة «اخدم نفسك بنفسك» على أكمل وجه، وفي أفضل تجسيد على أرض الواقع، بعدما حصد النقاط الثلاث لمباراته مع ضيفه عجمان بالفوز بثنائية نظيفة، منفرداً بقمة الترتيب برصيد 29 نقطة، مبقياً الأمل قوياً جداً في أن يكون هو بطل الشتاء عند حصوله على نقطة وحيدة من مباراته أمام ضيفه اتحاد كلباء 15 الجاري في الجولة 13 الأخيرة للدور الأول من البطولة.

ولم يتوقف حصاد الشارقة من الجولة 12 لدوري الإمارات عند تطبيقه مقولة «اخدم نفسك بنفسك» فحسب، بل إن أبرز مطارديه، الجزيرة الثاني برصيد 27 نقطة، قدم له هدية ثمينة جداً بتعادله مع مضيفه العين 2/2، ما جعل الفارق بين المتصدر والمطارد يتحول إلى نقطتين بدل أن يكون بمبدأ «المواجهات المباشرة»!

«سيناريو» مكرر

وفي «سيناريو» مكرر لأكثر من مرة، لم يفلح النصر ثالث الترتيب بـ 24 نقطة، في استثمار تعثر الجزيرة، في تقليص الفارق، وتضييق الهوة التي اتسعت كثيراً بعدما تعادل مع ضيفه الوحدة بنتيجة 2/2 في مباراة كاد أن يتجرع فيها النصر مرارة الهزيمة لولا هدف التعادل في الرمق الأخير من الزمن المضاف للمباراة، لتتسع الهوة بين النصر والشارقة المتصدر إلى 5 نقاط!

ولأكثر من جولة، يواصل بني ياس تمسكه برابع الترتيب العام لفرق دوري الإمارات بعدما رفع رصيده إلى النقطة 23 إثر فوزه الثمين على ضيفه الظفرة بثلاثة أهداف لهدف، ليصبح بني ياس حديث الناس لروعة أدائه وجودة مستواه ونجاعة نتائجه طوال 5 جولات، وبما جعله متقدماً في لائحة الترتيب على فرق شهيرة لها باع طويلة في ميدان المنافسة والتتويج بالدرع.

31 درعاً

وفي مشهد لخص الكثير من المعاني والدلالات، شهدت المنطقة الدافئة للائحة الترتيب العام لفرق دوري الإمارات في ختام الجولة 12 من البطولة، «زحمة» واضحة ليس في عدد الفرق فحسب، بل في تواجد 4 من «كبار» البطولة في تلك المنطقة، العين الخامس برصيد 20 نقطة، والوحدة السادس بـ 19، وشباب الأهلي الثامن بـ 16، والوصل التاسع بالرصيد ذاته، وهو الرباعي المتوج بـ 31 درعاً لدوري الإمارات منذ انطلاقته في عام 1974!

وفيما تبدو الصورة واضحة في مقدمة ووسط لائحة الترتيب العام لفرق دوري الإمارات بعد مضي 12 جولة من البطولة، ظهرت تفاصيل الصورة أكثر وضوحاً وجلاءً في مؤخرة الترتيب، خصوصاً ما يتعلق بصاحبي المركزين الأخيرين، عجمان 13 برصيد 3 نقاط، وحتا 14 الأخير بنقطة وحيدة، ما جعلهما أشبه بمن يصرخ «إني أغرق» مع الاقتراب كثيراً من حافة الهبوط إلى دوري الدرجة الأولى، رغم أن هناك متسعاً من الوقت والفرص قبل الحديث عن الهبوط، لكن شكل ومضمون عجمان وحتا، لا يشجعان على الخوض بغير حديث الهبوط حتى قبل إسدال الستار على الدور الأول من البطولة!

جدول الترتيب

الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	نقاط
الشارقة	12	9	2	1	25	11	29
الجزيرة	12	8	3	1	27	11	27
النصر	12	7	3	2	24	12	24
بني ياس	12	7	2	3	24	10	23
العين	12	5	5	2	18	14	20
الوحدة	12	5	4	3	21	13	19
اتحاد كلباء	12	5	4	3	12	14	19
شباب الأهلي	12	3	7	2	23	16	16
الوصل	12	5	1	6	23	23	16
الظفرة	12	4	3	5	15	19	15
خورفكان	12	3	2	7	12	22	11
الفجيرة	12	2	1	9	13	27	7
عجمان	12	0	3	9	3	26	3
حتا	12	0	2	10	6	29	2

نتائج الجولة الثانية عشرة

الوصل - شباب الأهلي	2-2
النصر - الوحدة	2-2
العين - الجزيرة	2-2
الشارقة - عجمان	2-0
بني ياس - الظفرة	3-1
الفجيرة - خورفكان	1-2
اتحاد كلباء - حتا	0-0

مواعيد الجولة الثالثة عشرة

شباب الأهلي - النصر	15 يناير
حتا - العين	15 يناير
الشارقة - اتحاد كلباء	15 يناير
عجمان - الفجيرة	15 يناير
الظفرة - الوصل	16 يناير
خورفكان - الجزيرة	16 يناير
الوحدة - بني ياس	16 يناير

النصر يواجه «عقدة الأوائل»

العميد انتزع 6 انتصارات من أصحاب المراكز المتأخرة


لقاء قوي جمع بين العميد وأصحاب السعادة | تصوير: سالم خميس

كرونو: نعاني من تذبذب المستوى خلال 90 دقيقة

رازوفيتش: نتائج الوحدة ستتحسن بعودة المصابين

دبي-عدنان الغربي

عجز النصر، مجدداً، عن تحقيق الفوز على أحد الفرق من أصحاب المراكز الـ7 الأولى في جدول ترتيب دوري الخليج العربي، وباستثناء فوزه على بني ياس صاحب المركز الرابع بصعوبة (1 - 0) في الجولة السابعة، لم ينجح العميد في الإطاحة ببقية الفرق، بدءاً من الشارقة المتصدر الذي خسر منه في الجولة السادسة (2 - 1)، وتعادل مع الجزيرة صاحب المركز الثاني (1-1)، وخسر من العين خامس الدوري (2 - 1)، وتعادل مع الوحدة صاحب المركز السادس مساء أول من أمس على استاد آل مكتوم (2-2)، كما تعادل أيضاً مع اتحاد كلباء صاحب المركز السابع في الجولة الثامنة (3-3).

والمفارقة الغريبة أن النصر انتزع 6 انتصارات من الفرق المتأخرة التي تحتل المراكز من 9 إلى 14 وهي الوصل والظفرة وخورفكان والفجيرة وعجمان وحتا وسيلتقي 15 يناير شباب الأهلي صاحب المركز الثامن.

وأثبت النصر عقب تعادله على أرضه مع الوحدة أنه يعاني عقدة حقيقية هذا الموسم وهي «عقدة الأوائل» بما أنه لم ينتزع سوى 6 نقاط من أصل 18 نقطة ممكنة أمام الفرق أصحاب المراكز الـ7 الأولى، كما لم يستغل عامل الأرض لصالحه لأنه حقق 5 نقاط من اصل 4 مباريات لعبها على استاد آل مكتوم ضد الجزيرة وبني ياس والعين والوحدة.

ولم يقدم الكرواتي كرونوسلاف يورتشيتش مدرب النصر الأسباب الحقيقية التي دفعت الفريق إلى مواصلة إضاعة النقاط على أرضه، معترفا في الوقت نفسه بأن العميد يعاني من مشكلة كبيرة وهي تذبذب مستواه على مدار المباراة، حيث قدم 25 دقيقة بأداء قوي في الشوط الأول، قبل أن يتراجع مستواه بشكل كبير في بداية الشوط الثاني، ما مكن الوحدة من انتزاع الأسبقية والتقدم بفارق هدف.

سيطرة

وأوضح كرونو أنه كان على فريقه حسم المباراة في الشوط الأول، بالنظر إلى السيطرة الواضحة التي فرضها على مجريات المباراة والفرص السهلة التي أوجدها، مشيراً إلى أن النصر كان مطالباً بالحفاظ على المستوى الذي ظهر عليه في البداية طيلة 90 دقيقة، وعدم ارتكاب تلك الأخطاء التي أدت إلى تلقي هدفين من الوحدة في 10 دقائق.

ورفض المدرب الكرواتي رفع راية الاستسلام بعدما توسع الفارق بين النصر والشارقة المتصدر إلى 5 نقاط، مؤكدا أن المشوار مازال طويلاً، وانه ينظر إلى الجولات المتبقية مباراة مباراة، وليس إلى مجموع الهزائم أو التعادلات.

تفاؤل

وعبر الصربي فوك رازوفيتش مدرب الوحدة عن رضاه عن أداء لاعبيه، وأن المباراة جاءت حافلة بالفرص وبالأهداف، وأن كل فريق كان قادرا على إنهائها لمصلحته. وقال: ما يهمني هو الأداء الجيد الذي ظهر عليه الوحدة وأنا واثق أن مستقبل الفريق سيكون أفضل وان النتائج ستتحسن مع عودة اللاعبين المصابين.

وصرح محمود خميس لاعب النصر، أن فريقه كان يستحق نتيجة أفضل وأن التعادل لم يكن عادلاً بحكم السيطرة التي فرضها النصر على مجريات المباراة والفرص العديدة التي ضاعت من بين أقدام لاعبيه، موضحاً أن فريقه سيقاتل إلى آخر رمق من أجل المنافسة على لقب الدوري، فيما اعتبر إسماعيل مطر كابتن الوحدة أن انتزاع نقطة من ملعب فريق منافس يعتبر مكسباً، وأضاف: طموح الوحدة المنافسة دائماً مهما كان وضع الفريق والظروف التي يمر بها، تعلمنا دروساً كثيرة من كرة القدم، لذا لم نفقد الأمل في المنافسة ونحن قادرون على العودة طالما أن اللقب مازال في الملعب.

6 أرقام بارزة تؤكد أفضلية السماوي

أبوظبي-محمد صادق

أكد بني ياس أن الموسم الحالي هو الأفضل في مسيرته في دوري المحترفين خلال الـ 10 سنوات الماضية بعد فوزه 3 - 1 على الظفرة، مساء أول من أمس، في الجولة الـ 12 من المسابقة، رفع بها رصيده إلى 23 نقطة في المركز الرابع بجدارة، ليواصل قطار «السماوي» السير بخطى ثابتة هذا الموسم. وحقق بني ياس 6 أرقام بارزة من فوزه على الظفرة ومكاسب عدة تمنح الفريق مزيداً من الثقة في المرحلة المقبلة خلال الموسم.

5 مباريات دون هزيمة

ونجح «السماوي» في الحفاظ على سجله خالياً من الهزائم للمباراة الخامسة على التوالي في دوري الخليج العربي، محققاً 7 انتصارات في المسابقة وتعادلين و3 خسائر، والانتصار السادس في آخر 7 مباريات بشكل عام في كل البطولات المحلية.

أسرع هدف

وبات هدف سلطان الشامسي في مرمى خالد السناني حارس الظفرة هو أسرع هدف الموسم الحالي بعدما نجح في هز الشباك بعد 18 ثانية فقط من انطلاق صافرة البداية، وهو الهدف الأسرع لبني ياس في تاريخ مشاركاته في الدوري الإماراتي بشكل عام.

أقوى دفاع

وبدا أن دفاع بني ياس هو الأقوى في دوري الخليج العربي الموسم الحالي بعد مرور 12 جولة على انطلاق المسابقة، وهو أفضل معدل للسماوي في دوري المحترفين، حيث تلقت شباك الفريق 10 أهداف فقط، ونجح في الحفاظ على شباكه نظيفة في 5 مباريات كثاني أفضل الأندية بشباك نظيفة بعد النصر.


لاعبو بني ياس قدموا مباراة كبيرة أمام الظفرة | تصوير: أحمد بدوان

ثالث أقوى هجوم

واصل بني ياس تفوقه على المستوى الهجومي بعدما رفع رصيده إلى 24 هدفاً، بمعدل هدفين في كل مباراة، كثالث أقوى هجوم في المسابقة بعد الجزيرة والشارقة وبفارق 4 أهداف فقط عن الجزيرة وهدف واحد عن الشارقة.

أفضل محصلة

وحقق بني ياس أفضل محصلة من النقاط بعد مرور 12 جولة من دوري الخليج العربي، بعدما حصد الفريق 23 نقطة، وهي أفضل محصلة للسماوي منذ 10 سنوات وتحديداً منذ موسم 2010 - 2011 الذي احتل خلاله المركز الثاني وحصد خلاله 23 نقطة في 12 جولة.

جواو بيدرو

وواصل التألق البرازيلي جواو بيدرو مهاجم وهداف الفريق، والمعار للفريق من الظفرة حتى نهاية الموسم الحالي، بعدما رفع رصيده إلى 9 أهداف في صراع هدافي الدوري وبفارق هدفين عن المتصدر ويلتون سواريز وهدف عن مهاجم شباب الأهلي البرازيلي إيغور جيسوس.

270 دقيقة.. هدف «يتيم» في غياب ملابا


ملابا

كلباء-محمد فضل

عانى هجوم اتحاد كلباء الأمرّين خلال فترة غياب نجمه التوغولي بينيل ملابا بسبب الإيقاف الإداري من قبل لجنة الانضباط لثلاث مباريات خلت، ولم يوجد اللاعب أمام الوحدة والعين وحتا ليعود خلال مباراة الفريق المقبلة التي تجمعه بالشارقة المتصدر ضمن الجولة الأخيرة من مرحلة الذهاب يوم 14 الجاري. وطوال فترة غيابه التي امتدت لـ 270 دقيقة لم يسجل لاعبو النمور سوى هدف يتيم جاء أمام العين خلال اللقاء الذي أقيم ضمن الجولة الحادية عشرة وأحرزه البديل الناجح أحمد جشك، لكن الفريق صام عن التهديف أمام العنابي والإعصار.

وسيتنفس مدرب كلباء خورخي داسيلفا الصُعداء بعودة اللاعب أولاً خلال مباراة بني ياس في ربع نهائي كأس الخليج العربي يوم 8 الجاري بملعب الشامخة، ومن بعدها مواجهة الشارقة في الدوري. وسجل ملابا حتى الآن مع فريقه 6 أهداف أربعة منها في الدوري الذي خاض فيه 8 مباريات فقط وهدفين ضمن مسابقة كأس الخليج العربي. وعلى الرغم من الضعف الهجومي للنمور خلال المباريات الثلاث الماضية، إلا أن هناك إيجابيات يجب الوقوف عندها على مستوى الدفاع والحارس جمال عبدالله.

غوران يخسر الرهان أمام فريقه السابق


غوران

الفجيرة-محمد فضل

خسر الصربي غوران مدرب الفجيرة رهانه وأخلف وعده الذي قطعه قبل مواجهة فريقه السابق خورفكان، الذي ألحق بالذئاب الهزيمة في عقر الدار بهدفين مقابل هدف، لتضيع ثلاث نقاط غالية على فريق المدرب غوران الذي أكد أنه يعلم خبايا فريقه السابق الذي أشرف على تدريبه في الموسم الماضي، لكن خبرة غوران خذلته بعد أن أدى لاعبوه شوطاً أول بمستوى عالٍ وتقدموا بهدف التونسي فراس بالعربي، لتأتي الهزيمة خلال شوط المدربين تحديداً ليتفوق البرازيلي زاناردي مدرب خورفكان على غوران الذي باتت وضعية فريقه حرجه للغاية، ولابد من صحوة وسط صفوف الفجيرة قبيل انطلاقة مباريات جولة الإياب والتي سيكون الخطأ فيها ممنوعاً على كل لاعبي الفريق.

وشهدت مباراة الفجيرة وخورفكان تألق مهاجم النسور البرازيلي رامون لوبيز الذي وقع على سادس أهدافه في دوري الخليج العربي في الوقت الذي وصل فيه التونسي فراس بالعربي أيقونة الفجيرة بأهدافه إلى 5 أهداف متفوقاً على بقية زملائه في الفريق على غرار المهاجم البرازيلي روزا والسويدي صموئيل كريسيتان بأربعة أهداف.

المهيري: طرد عبد الرحمن صالح وماجد راشد غير صحيح

دبي-العوضي النمر

أكد خبير التحكيم إبراهيم المهيري، أن طرد لاعب الوصل عبد الرحمن صالح غير صحيح لأن اللعبة لا ترتقي للعب العنيف وتدخل حكم تقنية الفيديو أحمد سالم جاء لتنبيه الحكم للخطأ وإلغاء الطرد ولكن الحكم أصر على قراره الخاطئ، مما أثر على سير المباراة نتيجة لعب الوصل 80 دقيقة بعشرة لاعبين، وتكرر الأمر نفسه في مباراة كلباء مع حتا، حيث قام الحكم بإنذار وطرد لاعب اتحاد كلباء ماجد راشد وهو قرار غير صحيح لأن المخالفة لا ترتقي للطرد، وكان يجب على الحكم التركيز في اللعبة لأن اللاعب هو من فقد توازنه.

وقال المهيري: إن اليوم الأول في الجولة الثانية عشرة من دوري الخليج العربي جاء هادئاً، نتيجة تركيز الحكام مما أدى إلى عدم تدخل تقنية الفيديو في المباريات الأربع، ولكن حدثت أخطاء عدة في اليوم التالي، منها ما هو أثر على سير المباريات، ونطالب الحكام بمزيد من التركيز وعدم الاستعجال في اتخاذ القرار بعد مشاهدة تقنية الفيديو«الفار». كما طالب المهيري مدرب النصر بالسيطرة على انفعالاته خلال المباراة وعدم الاعتراض على قرارات التحكيم حرصاً على عدم توتر لاعبيه داخل الملعب. وأشاد المهيري بأداء الحكم حمد علي يوسف الذي نجح بتميز في إدارة مباراة القمة بين العين والجزيرة، وكذلك الحكم عادل النقبي الذي أدار مباراة الشارقة مع كلباء وكانت قراراته صحيحة ومتميزة.



حمد يوسف نجم الأسبوع يراجع إحدى الحالات بتقنية الفيديو | البيان

حالات تحكيمية

- المطالبة بركلة جزاء لصالح الشارقة، قرار الحكم صحيح بعدم احتسابها لأن لاعب عجمان استخلص الكرة بدون مخالفة.

حمد يوسف وعادل النقبي يستحقان نجومية الجولة 12



إبراهيم المهيري

- إلغاء هدف لصالح الشارقة من قبل المساعد الأول، قرار سليم لوجود كورنادو في موقف تسلل أثناء تمرير الزميل له
- ركلة جزاء صحيحه لصالح الشارقة، نتيجة عرقلة اللاعب ويلتون من قبل مدافع عجمان
- قرار صحيح للحكم بعدم احتساب ركلة جزاء لصالح العين ضد كايو، لعدم وجود مخالفة وكان يجب توجيه إنذار شفوي
- قرار صحيح للحكم بعدم احتساب ركلة جزاء لصالح كلباء والاحتكاك طبيعي ولا يرتقي للتحايل
- إنذار ثان وطرد لاعب العين يحي نادر، سليم للدخول بتهور على لاعب الجزيرة وكذلك الإنذار الأول سليم لقطع بناء هجمه واعدة.
- المطالبة بركلة جزاء لصالح الجزيرة، قرار الحكم صحيح بعدم احتسابها لأن اليد كانت في محيط الجسم والكرة هي التي ذهبت لليد.
- هدف بني ياس الأول صحيح، فلا توجد مخالفة جذب من المهاجم تجاه المدافع، لأن التعديل الجديد بالنسبة لتعريف الجذب أو الشد هو الذي يعيق تقدم المنافس والشد الذي كان من قبل المهاجم لم يعق تقدمه وحالة تحسب للحكم لتطبيق القانون.
- إلغاء هدف بني ياس الثالث قرار سليم من الحكم لوجود مخالفة من اللاعب بيدرو تجاه حارس الظفرة.
- تدخل تقنية الفيديو لاحتساب ركلة جزاء لصالح الوحدة قرار صحيح لوجود ركلة من اللاعب محمد فوزي تجاه خليل إبراهيم والركل كان بإهمال.
- قرار صحيح للحكم بعدم احتساب ركلة جزاء لصالح الظفرة لعدم وجود لمسة يد.
- هدف الوحدة الأول سليم لا يوجد تسلل لأن اللاعب محمود خميس كان أقرب إلى مرماه لحظة لعب الكرة للاعب الوحدة.
- احتساب هدف النصر الثاني من قبل المساعد الأول وتدخل تقنية الفيديو لتصحيح القرار لوجود لاعب النصر في موقف تسلل أثناء تمرير الكرة من زميله وتم إلغاء الهدف.
- احتساب ركلة جزاء لصالح شباب الأهلي قرار غير سليم وأيضاً تدخلت التقنية لإنقاذ الموقف وتم اتخاذ قرار الإلغاء لأن لاعب شباب الأهلي هو من ركل لاعب الوصل.

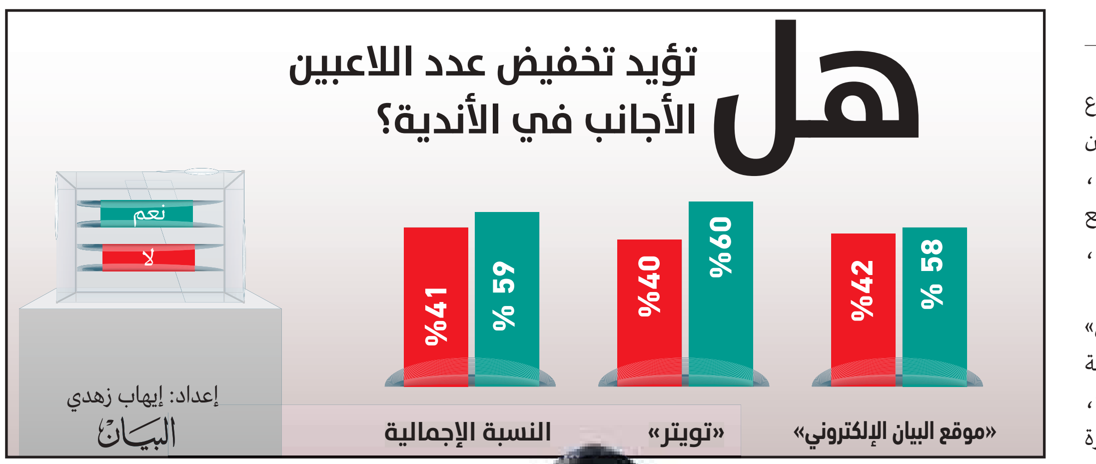
استطلاع «البيان»:

59% يؤيدون تخفيض أجانب دورينا

دبي-إيهاب زهدي

أيّد 59% من إجمالي المشاركين في التصويت على الاستطلاع الأسبوعي لـ «البيان الرياضي»، مقترح اللاعبين الدوليين بتخفيض عدد اللاعبين الأجانب في أندية دوري الخليج العربي، وهو ما عرضوه خلال اجتماع مجلس إدارة اتحاد الكرة، مع لاعبي منتخبنا الوطني الأول خلال الأسابيع القليلة الماضية، فيما رفض 41% هذا المقترح.

وجاءت نسبة المؤيدين للمقترح عبر حساب «البيان الرياضي» في تويتر 60%، ونسبة المعارضين 40%، فيما جاءت نسبة المؤيدين للمقترح عبر موقع «البيان» على الإنترنت 58%، ونسبة المعارضين 42%، مع العلم أن لائحة اتحاد الكرة الإماراتي، تسمح لكل نادٍ محترف بالتعاقد مع 4 لاعبين أجانب، وتضطر أنديتنا إلى أن يكون بينهم لاعب آسيوي، أو التعاقد معه كلاعب أجنبي خامس إذا كان لديها مشاركة في دوري أبطال آسيا.



ضرورة

شدد يوسف السيد لاعب شباب الأهلي السابق، على أن تخفيض عدد اللاعبين الأجانب في أندية المحترفين، بات ضرورة لتطوير المنتخبات الوطنية، خصوصاً مع السماح للاعبي الفئات المستثناة بالمشاركة مع الأندية في مختلف المسابقات، وقال: للأسف هناك أندية استغلت لائحة اللاعب المقيم، والخروج بها عن السياق المنشود منها، بالتعاقد مع لاعبين من خارج الدولة، برواتب وبنود لا تختلف كثيراً عن اللاعبين الأجانب، وهو ما ساهم في حصول اللاعبين المواطنين في الكثير من الأندية، على مجرد فرصة المشاركة، وأصبحنا في الكثير من الأحيان نرى بعض الأندية تدفع بعدد لا يتجاوز أصابع اليد الواحدة من اللاعبين المواطنين في المباريات، وبما فيهم حارس المرمى.

يوسف السيد: المواطنون لا يحصلون على فرصتهم كاملة

مدربو الأندية يبحثون عن حقهم بالفوز ولا يفكرون في مصلحة المنتخبات



تعاقد

وأضاف: «الأندية تتعاقد مع لاعبين مقيمين الآن من خارج الدولة بأعداد كبيرة، والقليل منهم ينجح مثل البرازيلي إيغور جيسوس مهاجم شباب الأهلي، والكثيرون يفشلون، ليتم تغييرهم في الانتقالات التالية، وهو ما يمثل إهداراً لميزانيات الأندية، في وقت المطلوب فيه توفير النفقات لمواجهة آثار فيروس كورونا، وهنا الأمر لا يقتصر على الراتب فقط، ولكن أيضاً، البدلات التي يحصل عليها اللاعب الأجنبي والمقيم، وتفوق رواتب اللاعبين المواطنين بمراحل، وفي النهاية لا يحصل اللاعب المواطن كذلك على فرصته بالمشاركة في المباريات».

تميز

وأوضح يوسف السيد: عدد اللاعبين الدوليين المتميزين في كل نادٍ ليس كبيراً، وللأسف مع هذا لا يحصلون على فرصة المشاركة، لأن اللاعب الأجنبي والمقيم يتم الدفع بهما في أغلب المباريات حتى إذا لم يكونا جيدين، بل إن أغلب اللاعبين الأجانب يلعبون 100% من زمن مباريات أنديتهم، واللاعب المواطن يكون البديل، وهنا تدفع منتخباتنا الوطنية الثمن، لأن عادة المدرب الأجنبي لا يفكر في تطوير المنتخب الإماراتي، وتركيزه الأكبر الطبيعي أن يقود فريقه إلى تحقيق الانتصارات بصرف النظر عن التشكيلة المختارة.

واختتم لاعب شباب الأهلي السابق، قائلاً: الكثير من الأندية تعاقدت مع محترفين ومقيمين من دون دراسة لاحتياجات الفريق أو على عجل لمجرد إكمال عدد الأجانب قبل إغلاق وقت القيد، ودفعت مبالغ كبيرة، والمستوى والجودة أقل من اللاعب المواطن، ويبقى أو يتم التغيير للاعب الأجنبي والمقيم، ليحصلوا على رواتبهم كاملة من دون أي فائدة للأندية أو منتخبات الكرة الإماراتية في فترات، وإذا لم يقدم الأجنبي الفارق، أدفع له على الفاضي، ولا أحد يحاسب إدارات الأندية على تلك الميزانيات المهدرة.

عبد الله حسن: عدم الاتزان وراء الأهداف المبكرة

دخل لاعب بني ياس سلطان الشامسي التاريخ الكروي لدوري الخليج العربي، بتسجيله أسرع هدف في مباراة فريقه بالجولة الثانية عشرة أمام الظفرة، بعد مرور 18 ثانية على انطلاقة المباراة، ليصبح رابع لاعب في موسوعة أسرع الأهداف في دورينا، وساهم هذا الهدف المبارك في رفع معنويات لاعبيه وتحقيق الفوز بثلاثة أهداف مقابل هدف ليرتفع رصيد الفريق إلى 23 نقطة يحتل بها المركز الرابع في جدول ترتيب الفرق المشاركة في المسابقة.وعن تلك الظاهرة قال عبد الله حسن مدير التدريب والتطوير في اتحاد الكرة والخبير الفني في الاتحادين الدولي والآسيوي، هذه أمور تحدث في عالم الكرة، نتيجة أن اغلب الفرق تمر بحالة من عدم الاتزان في الدقائق الأولى من زمن المباريات، وهذا الأمر يحدث نتيجة سرعة البديهة من اللاعب الذي يسجل الهدف والناتج من دراسة دقيقة من مدرب الفريق عن حالة الفريق المنافس، وحسن توصيل المعلومات الفنية عن المنافس للاعبيه، وبالتالي تظهر سرعة البديهة وإمكانات اللاعب الفردية في استغلال مواقف اللعب في تلك اللحظة.

(دبي- العوضي النمر)



عبد الله حسن

7 بنود في «مشروع وطني طموح للنهوض بالكرة الإماراتية»

دبي-إيهاب زهدي

كشف الدكتور موسى عباس الباحث الأكاديمي والمفكر المتخصص في الشؤون الرياضية والشبابية، عن البنود السبعة لمسودة «المشروع الوطني للنهوض بكرة القدم في الإمارات»، والذي عرضه خلال مؤتمر صحفي عقده في أكاديمية الكرة بنادي شباب الأهلي أمس، بحضور محمد مطر غراب الخبير الكروي.وأوضح الدكتور موسى، أن البنود السبعة لمشروعه تتضمن مركزية التخطيط ولا مركزية التنفيذ، وتحليل البيانات الكبرى أساس التخطيط والتوقع واكتشاف المواهب وصناعة القرار، وإيجاد الـ 20% الفعالة والاعتماد عليها، والقاعدة السكانية الشاملة، والكشف المبكر عن المواهب الحقيقة وطريقة صقلها، والاحتراف في الخارج، والجدوى الاقتصادية في الإنفاق على كرة القدم.

طموح

وقال: «جماهير الكرة في الإمارات، طموحة وتعشق اللعبة، وتعتبر الإنجاز والتفوق فيها لا يقل أهمية عن الإنجازات الكبرى التي حققتها الدولة في مختلف المجالات الأخرى، وحتى لا أقف عند حدود التنظير ومجرد بث الأمل، أريد أن أقدم حلولاً عملية قابلة للتنفيذ، وقادرة على إحداث الفارق الذي يؤدي إلى التغيير والتطور المنشود، والذي يقودنا للوصول بكرة الإمارات إلى المكانة التي تستحقها، ونرى من خلالها شخصية إماراتية تتبوأ منصب رئيس الاتحاد الآسيوي في عام 2022، ونرى الإمارات تنظم بطولة عالمية بمستوى المونديال عام 2034 أو 2038، وتجعل المنتخبات والأندية، منافساً دائماً على منصات التتويج في مختلف البطولات، وهذا أمر ليس صعباً إذا بدأنا العمل الآن، وفي إطار مشروع متكامل للنهوض بالكرة، مع وجود بعد استراتيجي يمتد إلى 20 سنة، ويتضمن أهدافاً قصيرة ومتوسطة وبعيدة المدى».

وأوضح: «على سبيل المثال يكون الوصول إلى رئاسة الاتحاد الآسيوي، هدفاً قصير المدى أي بعد سنتين من الآن، وأقترح أن يتم الإعداد منذ الآن لترشيح رئيس الاتحاد الإماراتي لانتخابات الاتحاد الآسيوي للكرة، وهذا يتطلب الحشد وتطوير العلاقات مع الاتحادات الوطنية الآسيوية لدعم هذا الترشيح».

موسى عباس: الوصول لرئاسة «الآسيوي» وتنظيم المونديال من الأهداف المنشودة



موسى عباس

وبدوره، قال محمد مطر غراب: «أتمنى أن تحظى مسودة المشروع للقراءة والاهتمام من قبل مسؤولي الرياضة في الدولة، بعد وصولها إلى يدي صناع القرار والمعنيين بالتخطيط والتطوير لكرة القدم في الإمارات ولكافة المهتمين، وأرجو أن يكون المشروع بمثابة الأساس الذي يبنى عليه، والدليل الذي يسترشد به في التخطيط والتنفيذ، لأن الأحلام وحدها لا تكفي لتحقيق التطور، بل يجب العمل بجهد وللمصلحة العامة لتحقيق الأهداف».

بتوجيهات منصور بن زايد

سجل أنساب إلكتروني للخيول العربية

أبوظبي-وام

بتوجيهات من سمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء وزير شؤون الرئاسة رئيس جمعية الإمارات للخيول العربية، أطلقت الجمعية مطلع العام الحالي سجل الأنساب الإلكتروني باللغتين العربية والإنجليزية على موقعها الرسمي http://eahs.online

وتأتي المبادرة التي تعد الأولى من نوعها في الشرق الأوسط بمتابعة من الشيخ زايد بن حمد آل نهيان نائب رئيس جمعية الإمارات للخيول العربية، التزاماً بالمساهمة في تطوير منظومة الخدمات الذكية وتحسين جودة الأداء المؤسسي وفق أرقى المعايير العالمية.


الخدمة الجديدة هدفها الحفاظ على قطاع الخيول | البيان

وتهدف الخدمة الجديدة، التي تضاهي الخدمات المقدّمة في الولايات المتحدة وفرنسا وأستراليا، إلى الحفاظ على قطاع الخيول وتطويره باعتباره جزءاً راسخاً من التراث الإماراتي، إذ تتيح للعاملين والمهتمين بالمجال من ملاك ومربين ومدربين وإعلاميين سرعة الوصول إلى معرفة سلالات الخيول العربية وأسمائها وملاكها وتواريخ ميلادها وبلدان منشئها وجميع البيانات والمعطيات بالتفصيل، وخصوصاً في ظل تسجيل 21789 خيلاً ضمن سجل الأنساب الإلكتروني.

وأكد المدير العام لجمعية الإمارات للخيول العربية محمد الحربي أن القيادة الرشيدة تولي اهتماماً متواصلاً ورعاية فائقة بمجال الخيول، حفاظاً على الموروث الشعبي والهوية الإماراتية، مضيفاً إن سجل الأنساب الإلكتروني سيساهم بصفة فاعلة في تحسين منظومة العمل ورقمنتها تحقيقاً لأهداف الحكومة الذكية.

وقال: الجمعية بصدد تطوير تطبيق إلكتروني يمكّن من تقديم جميع الخدمات وتسهيل الوصول إليها والاستفادة منها للمهتمين بالمجال.

معكم دائماً



محمد الجوكر
aljoker@albayan.ae

اتركوا الخوف!!

صفحة جديدة في رياضتنا نقترب منها بسبب الأحداث وتعدد الأنشطة التي تشهدها الدولة، حيث مازلنا نعيش أجواء انطلاقة السنة الجديدة تعكس أهمية الدور الذي تلعبه الرياضة في حياة الشعوب والأمم.

إن المناسبات الرياضية المتوقع إقامتها وانطلاقتها تبين مدى الاهتمام المتزايد بأهمية دور الرياضة كمفهوم حديث، يجب أن ينال الرعاية والعناية بعد أن أصبحت الرياضة لها ثقلها ومكانتها السياسية، فقد بدأت الأنظار تتجه إلى بلادنا لأنها أصبحت الواجهة الحقيقية للرياضة.

وتمتاز دولتنا بأنها مرتبطة بالأحداث على مدار السنة لا تتوقف بعد أن أصبحت عاصمة رياضية حقيقية بمعنى الكلمة، لتوفر كل الإمكانيات البشرية والفنية والتقنية التي تساعد المنظمين في تقديم الأفكار الإبداعية، وخلق نوع من الابتكار قبل استضافتنا للأحداث الرياضية، وأن نعطي الأولوية لأبناء الوطن والفرصة والثقة لكي لايبقوا ويجلسوا على الرف، ويأتي (غيرهم) برغم أن الكفاءة والمعرفة في أبناء الوطن. هذا المبدأ يجب أن يكون شعار السنة «اليديدة» !!

لم تعد ممارسة الرياضة لمجرد التسلية فقط، وإنما الهدف أكبر مما نتوقعه، فالعديد من الدول تحرص على المشاركة في أي حدث رياضي يقام على أرضنا، وهذا بحد ذاته مكسب له أبعاده المتعددة، ولهذا نجد الاهتمام من أعلى المستويات، حيث يتواصل المسؤولون ويتابعون المناسبات ويقفون على الحدث أولاً بأول، مما يساعد على نجاح جميع الأحداث التي أقيمت في بلادنا، فهذه الفعاليات تزيد من مكانة الرياضة الإماراتية التي تحاول أن تشق طريقها بأسلوبها بين الدول الراعية والمهتمة بالجانب الرياضي والشبابي، على اعتبار أن ممارسي هذه الأنشطة هم أبناء الوطن وهم بحاجة ماسة إلى العناية.

صفحة جديدة نتمناها طيبة للجميع وأن نترك الخوف والقلق ونفكر في الفرح والسعادة وكل عام وأنتم بخير.. والله من وراء القصد

حكاية حلم

يكتبها: طارق عبد المطلب

لحظة مخاض

في شهر فبراير، عندما كان الشتاء يدق أبواب المدينة، والجليد يكسو شوارع منطقة «ساو بيدرو»، أحد أحياء جزيرة ماديرا المطلة على ساحل البرتغال الغربيّ، كانت هي تئن من ألم المخاض، تلعن تلك اللحظات التي يمتزج فيها «الوجع» بهموم الحياة، وقسوة الأيام.. في تلك المعاناة تذكرت رغبتها السابقة في إجهاض حملها، ورفض طبيبها لطلبها.. تخشى على طفلها القادم من الفقر، فهي مجرد طاهية، وزوجها عامل معدات، وبستاني بدوام جزئي، ينسق ورود الحدائق وزروعها.. مع لحظات فكر مشتت في أعماق الألم، خرج الوافد الجديد، مطلقاً صرخة الحياة، متحدياً معاناة العائلة، ومنضماً رابعاً لإخوته، أخ، وشقيقتين، يتقاسم معهم غرفة واحدة، فيما كان والداه في الغرفة الأخرى.

هذه المرأة، عانت الكثير، وهي ترى زوجها يعاقر الخمر.. تخشى على أطفالها من هذا الإرث الكئيب، لاسيما صغيرها الذي يلازم أبيه، ويرتبط به كثيراً، حيث يصطحبه إلى نادي «أندورينها» الذي يعمل فيه عامل معدات، وهناك تعرّف الصغير على الكرة وارتبط بها.

في محيط الزمن.. استمرت الأم في كفاحها طاهية لإعالة الأسرة، بعد أن ساءت صحة الأب واعتل كبده.. تنظر إلى آخر أولادها، وتتعجب من أسلوبه الناضج، وتعامله بكبرياء الرجال.

ذات يوم جاءها معلناً رفضه للدراسة، لأن معلمه سخر منه، وقال له إن فقيراً مثله لن تطعمه كرة القدم، فهاجمه وترك المدرسة، وبعد أن لعب في نادي «أندورينها»، انتقل إلى «ناسيونال ماديرا»، ومنه انضم وعمره 12 عاماً إلى «سبورتينغ لشبونة» مقابل 1.500 جنيه استرليني، ليبدأ مسيرة الحلم، حيث صعد في موسم واحد من فريق 16 سنة إلى الفريق الأول، وما لبث حتى بزغ نجمه، فرحل إلى مانشستر يونايتد عام 2003، مُقابل 12 مليون جنيه استرليني.



بعد ستة أعوام قضاها في ملاعب الإنجليز، انتقل إلى ريال مدريد ومعه حقق تاريخه غير المسبوق، حيث أصبح الهداف التاريخي للريال بـ 338 هدفاً.

في رحلة الحلم، سعى لأعمال الخير في كل الاتجاهات، واجتهد كثيراً في التدريبات.. يقول: «حين أرى الفقراء لا أتبرع لهم من باب الشهرة، وإنما لأني عانيت من الشيء نفسه».

هكذا كانت لحظة مخاض الأم، في ظاهرها، أنّات وشقاء، وفي باطنها سعادة وهناء.. خشيت عليه الفقر، فأصبح من أغنى الأغنياء.. وخافت عليه التجاهل، فبات أشهر نجوم عصره.. وجزعت عليه من عادات أبيه الذي مات، فأضحى لا يشرب الخمر، لأنها سبب الوفاة، ويرفض الوشم لتبرعه بالدم للصليب الأحمر، منذ كان عمره 25 عاماً.

إنها ماريا دولوريس.. أم الأسطورة «كريستيانو رونالدو».

مونديال اليد يعدّل مباريات الدوري المصري


منتخب مصر في المونديال الأخير | البيان

قرر الاتحاد المصري لكرة القدم، إجراء تعديلات على موعد مباريات الدوري الممتاز، التي ستتعارض مع موعد مباريات كأس العالم لكرة اليد، التي تنطلق من مصر في الفترة من 13 وحتى 31 من يناير الجاري، وقال اتحاد الكرة في بيان له: خاطب الاتحاد المصري لكرة القدم، اللجنة المنظمة لبطولة كأس العالم لكرة اليد، التي تنظمها بشأن مواعيد مباريات البطولة، والأحداث المصاحبة لها.

وواصل «يأتي هذا من أجل تعديل مواعيد مباريات الدوري، وذلك لإتاحة الفرصة أمام جماهير الرياضة، لمتابعة البطولة العالمية، التي يعد نجاحها مهمة أصيلة لكل العاملين في الوسط الرياضي».

ودخل منتخب مصر لكرة اليد معسكراً مغلقاً، أمس، حتى موعد انطلاق البطولة، ويستهل مبارياته بمواجهة تشيلي، يوم افتتاح البطولة في 13 من يناير الجاري، على أن يخوض تدريبات يومية على الصالة المغطاة باستاد القاهرة الدولي، التي تستضيف مباريات منتخب مصر، ضمن المجموعة السابعة، مع منتخبات التشيك والسويد وتشيلي.

ويخوض «فراعنة اليد» ثلاث مباريات ودية خلال المعسكر، حيث يواجه منتخب اليابان يومي الثلاثاء والخميس المقبلين، ويواجه منتخب البرازيل السبت المقبل، وهي المباريات التي تجهز المنتخب المصري للبطولة. (القاهرة - عماد الحسيني)

الإمارات لمحترفي «المواي تاي» تنطلق فبراير المقبل


النيادي برفقه بيكر يتوجان إلياس حبيب علي | البيان

أبوظبي-وام

أكد عبد الله سعيد النيادي رئيس اتحاد الإمارات للمواي تاي والكيك بوكسينغ، أنه سيتم الإعلان قريباً عن أجندة الموسم الجديد لعام 2021، ومن المقرر استئناف النشاط في فبراير المقبل، من خلال بطولة الإمارات للمواي تاي للمحترفين، وفقاً لكافة الإجراءات الصحية والوقائية المعتمدة. وأشاد النيادي، بالجهود التي قامت بها مختلف قطاعات الدولة على مدار عام 2020، في مواجهة تحديات «كوفيد 19»، الأمر الذي ساهم في تحقيق الإنجازات والنجاحات المتواصلة، مشيراً إلى أن الاتحاد حقق العديد من الإنجازات، وكان آخرها تتويج لاعب منتخبنا الوطني، إلياس حبيب علي، بحزام بطولة «الواكو»، بعد مواجهة قوية جمعته مع البطل الإيرلندي داميان داركر، مسكاً للبطولة التي أقيمت بدون جمهور، تطبيقاً للبروتوكول الصحي، وذلك بحضور روي بيكر رئيس الاتحاد الدولي للكيك بوكسينغ، الذي شارك في التتويج.

وعبّر طارق المهيري المدير التنفيذي للاتحاد، عن سعادته بالإنجازات التي حققها الاتحاد في 2020، بالرغم من جميع التحديات التي واجهت قطاع الرياضة، مشيراً إلى تنظيم العديد من البطولات على مستوى الهواة والمحترفين، بالإضافة لتنظيم عدد من دورات التحكيم الإلكترونية (عن بعد)، لضمان الارتقاء بمستوى التحكيم على مستوى الدولة والمنطقة، وأشار إلى أن عام 2021 الحالي، سيكون عام الإنجازات، وتنظيم المزيد من البطولات، بهدف تحقيق أهداف وخطط الاتحاد وأجندته الموضوعة بكل تميز.

«دبي للبولو» يستضيف بطولة قفز الحواجز


جانب من البطولة السابقة | البيان

يحتضن نادي دبي للبولو والفروسية على مدار يومي 8 و9 الجاري بطولة قفز الحواجز والمقامة تحت إشراف اتحاد الإمارات للفروسية وبرعاية شركة لونجين الراعي الرسمي لموسم قفز الحواجز، والتي يشرف على تنظيمها من الناحية الفنية الخبير هنرك صادقي، وتصل جوائزها إلى 130 ألف درهم، وأكدت إدارة النادي الالتزام بارتداء قناع الوجه الإلزامي وإرشادات التباعد الاجتماعي، إلى جانب التقيد التام بتنفيذ الإجراءات الاحترازية خلال منافسات البطولة، مع تأكيدها على فتح أبواب النادي منذ الصباح للجميع وبالمجان لمتابعة منافسات هذه البطولة. بالإضافة لتوفير العديد من الفعاليات المصاحبة والمقامة على هامش البطولة وخصوصاً السارة التي تستهدف الأطفال للاستمتاع بالألعاب في حديقة الأطفال وركوب الخيل، بالإضافة إلى توفير العديد من الخيم الخاصة بتجهيزات ومستلزمات الفروسية، إلى جانب فتح المطاعم على مدار الساعة التي تقدم العديد من أنواع المأكولات والمشروبات، حيث يضم النادي العديد من المنشآت الخاصة برياضة الفروسية من حيث مدرسة الفروسية وأكاديمية البولو، إلى جانب المنتجع الصحي، وللاستفسارات والتواصل مع info@poloclubdubai.com. (دبي - فائز بجبوج)

رالي دكار 2021 ينطلق في السعودية اليوم

تبدو المنافسة مثيرة في فئة السيارات على لقب النسخة 43 لرالي دكار، أشهر الراليات الصحراوية الذي سينطلق اليوم للعام الثاني على التوالي من السعودية، على الرغم من جائحة كورونا «كوفيد 19». وانطلق رالي دكار الذي أبصر النور عام 1978 بمبادرة من تييري سابين، للمرة الأخيرة من باريس عام 2001 قبل أن يغادر أوروبا وأفريقيا لغزو أمريكا الجنوبية لمدة عشر سنوات، ومنذ عام 2020 ولمدة خمس سنوات على الأقل، اختار منظمو الرالي المملكة العربية السعودية ومناظرها الصحراوية الخلابة مسرحاً لاحتضان منافساته. (جدة - أ ف ب)

بطولة فزاع لليولة تدخل مراحل الحسم

دبي-البيان

أكمل جمعة عبيد بالعبد آل علي («حامل اللقب» الموسم الماضي) وعبيد سالم علي، قائمة المتأهلين للدور الثاني في أبرز أحداث الحلقة الخامسة التي انطلقت فيها منافسات المجموعة الخامسة مع بداية مراحل الحسم من النسخة الـ 21 لبطولة فزاع لليولة والنسخة الـ16 من برنامج الميدان، الذي يعد التظاهرة الشبابية الأبرز في إحياء الموروث الشعبي والمساهمة في نشره بين الأجيال.

وانضم جمعة عبيد آل علي وعبيد علي في الدور الثاني إلى كل من: عبدالله حميد النقبي ومكتوم بن طراف المنصوري وحميد ومكتوم الشامسي، محمد بن دغاش العامري ومحمد عبدالله بن دلموك.

وجاء تأهل جمعة عبيد بالعبد آل علي بعدما تصدر المجموعة الرابعة برصيد 70 نقطة، يليه عبيد سالم علي برصيد 60 نقطة، ثم أحمد عبدالله الحرسوسي برصيد 50 نقطة، عبيد سالم علي، ورابعاً محمد حمد النعيمي برصيد 20 نقطة.

وتوزعت نقاط جمعة عبيد آل علي بواقع 20 نقطة في سباق القدرة للخيل و20 نقطة في ركض الهجن و30 نقطة في اليوله، فيما حصد عبيد سالم علي نقاطه بواقع 10 نقاط في إلقاء القصيدة و20 في الرماية و30 في اليوله، أما أحمد الحرسوسي فحقق نقاطه بواقع 10 في إلقاء القصيدة و20 في سباق القدرة و20 في الركض للهجن، أما محمد النعيمي فنال 20 نقطة في الرماية فقط.

الدور الثاني

تنافس في المجموعة الخامسة للدور الثاني على خشبة مسرح الميدان: حميد الرزي الشامسي وعبدالله حميد النقبي. وفي مسابقة إلقاء القصيدة تنافس المشاركان في الدور الثاني بقصيدة أخرى من شعر صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، وهي قصيدة «أنتِ مثل ما أنتِ».

وقام الشاعر محمد بن حماد الكعبي بتحكيم هذه المسابقة، ومنح الـ 10 نقاط إلى عبدالله حميد النقبي. أما في منافسة الرماية التي شهدت إضافة عملية الركض من تحت المسرح وصولاً للقيام بتنفيذ الرماية، حصد الـ 20 نقطة، عبدالله حميد النقبي. وفي منافسة اليوله التي يقوم بتحكيمها راشد الخاصوني، تم إضافة «الجرس» لليزر على ارتفاع 20 متراً مجدداً بداية من هذه المرحلة، ونال حميد الرزي الشامسي العلامة 47، بعد أداء جيد نجح خلاله من قرع أجراس الميدان مرتين، لكنه تعرّض لسقوط السلاح والغترة في محاولة أخرى للرمي، فيما حصد عبدالله حميد النقبي العلامة 46، بعد أداء مقنع نجح خلاله بعمليات «الفر» واليوله الأرضية لكنه لم يتمكن من الوصول إلى مسافة قرع الأجراس. وسيتم الكشف عن هوية المتأهلين في الحلقة المقبلة وتعرض نتائج مسابقتي الخيل والهجن التي تقام في الأيام التالية لكل حلقة.

درجة التحدي

وأفادت نتالي أواديسيان، مدير إدارة الإذاعات والإعلام والاتصال المؤسسي ورئيس اللجنة المنظمة للبطولة في مركز حمدان بن محمد لإحياء التراث، بأن اللجنة المنظمة قررت رفع درجة التحدي في المنافسات ومنها الرماية من خلال إدخال عملية الركض من أسفل المسرح قبل القيام بالتسديد وإسقاط الصحون، إلى جانب زيادة عدد أبيات الشعر التي يقوم بإلقائها المشاركون، كما تمت زيادة مسافة سباق الخيل إلى 10 كلم، ووضع «الجرس» لليزر على ارتفاع مسافة 20 متراً في اليوله. وأشارت إلى أن ذلك يأتي من أجل استخراج أفضل ما لدى المشاركين من مواهب، وحثهم على التطوير والتميز في كل ما تعلموه في الأسابيع الماضية من مهارات في هذه الرياضات والتقاليد التراثية وكسر الروتين من أجل زيادة الترقب لدى الجماهير، وإبقاء الحافز للتعلم موجوداً لدى المشاركين في جميع الجولات.

معرفة شاملة

أكد المضمر محمد علي بالرشيد، أن إضافة سباق الهجن أمر إيجابي للغاية وبادرة يشكر عليها مركز حمدان بن محمد لإحياء التراث، كونها تساهم في نقل وتعميم معرفة شاملة للمشاركين حول كيفية تضمير الهجن والتعامل معها، والتعرف على أنواعها والسن المختلفة التي تؤهلهم لاحقاً للتعامل معها بشكل مثالي، وقال: البداية كانت كيف يتعامل المشاركون مع عمليات التغذية والعناية بالهجن، وانتقاء الهجن التي تصلح للمشاركة في السباقات، ومن ثم التحول إلى الأشواط الخاصة بالسباقات التي تعتبر المرحلة الأخيرة في عملية التضمير. وتمنى استمرار هذه المبادرات في النسخ المقبلة من أجل تعميم هذه المعرفة على أكبر قدر ممكن من الأجيال الصاعدة، وإبقائهم على ارتباط بالتراث الشعبي المتأصل في جذور دولتنا.



شلة

شارك أحمد الكيبالي في إلقاء شلة «تولهت أنا لصوتك»، وهي التي تتحدث عن الاشتياق وانتظار اللقاء بعد طول غياب، وأكد أنها ليست المرة الأولى التي يشارك بها حيث تواجد في البرنامج قبل 3 سنوات، وهو يرى خطوات تطويرية كبيرة من حيث إضفاء المزيد من الجانب التراثي والثقافي والرياضي على المنافسات.

فوتوغرافيا

الحصة المدرسية القادمة.. تصوير 01

منظومات التعليم في دول العالم، على رأس القائمة التي تُوليها الحكومات والمنظمات الدولية اهتماماً بالغاً، لما لها من عظيم الأثر على كافة مفاصل الحياة الحضارية وصناعة مستقبلٍ أفضل، كما أن تلك المنظومات، تكاد تكون الأسرع تطوّراً في العديد من دول العالم.

دولة الإمارات العربية المتحدة، من الدول الرائدة في تطوير منظومة التعليم، ورفدها بكل الأدوات الحديثة والأساليب المبتكرة، ووزارة التربية والتعليم، تلعب دوراً بارزاً وناجحاً في مزامنة العملية التعليمية في الدولة، مع مستجدات العصر من جميع الزوايا والأبعاد.

الخبر السعيد في هذا الصدد، بحسب صحيفة «البيان»، هو إبرام وزارة التربية والتعليم، مذكرة تفاهم مع «كانون الشرق الأوسط»، بهدف الارتقاء بمهارات الطلبة في مجالات التصوير الفوتوغرافيّ والرقميّ والفنون البصرية، وفق أرقى القواعد والمعايير المُتّبعة في هذا المجال، حيث ستتولى «كانون»، تدريب الطلبة على يد أمهر خبرائها في مجال التصوير الفوتوغرافيّ، بحيث تُنفِّذ «كانون» برامج تدريبية (افتراضية أو واقعية) للطلبة في مجال التصوير الفوتوغرافي، لتعزيز معارفهم ومهاراتهم وقدراتهم الابتكارية في هذا المجال، وإعداد محتوى البرامج التدريبية للطلبة في مجال التصوير الفوتوغرافيّ، وإعداد اختبارات تقييم المستوى المعرفيّ للطلبة، بعد إتمام برامج «كانون» التدريبية، وإقامة معارض لمنتجات «كانون»، مُخصّصة للطلبة في مجال التصوير الفوتوغرافيّ، إلى جانب تنظيم معسكرات طلابية متخصّصة في مجال التصوير، فضلاً عن عقد مسابقاتٍ تنافسية طلابية في مجال التصوير، كما ستقوم «كانون» بتطوير وطرح فيديوهات تعليمية للطلبة في مجال التصوير.

سعدنا بذلك، وقد توقّعناه منذ سنوات، ونؤكِّدُ رؤيتنا بأن حصة «التصوير» قادمة لتحجز مكانها بقوة بين الحصص المدرسية الأساسية، ذلك أن المعرفة البصرية، باتت مهارة أساسية ومؤثرة في أغلب مفردات الحياة اليومية، بكل مساراتها.

فلاش

امتحان مادة «التصوير».. سيكونُ ممتعاً

جائزة حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم الدولية للتصوير الضوئي www.hipa.ae

فرح جعفر تصوغ عالمها الإبداعي الخاص على «يوتيوب»

حوار-وفاء السويدي

تبدأ قصص النجاح بالنسبة إلى كثير من الأشخاص بأفكار بسيطة، لا تلبث أن تتطور من خلال الاستمرار والإصرار على التغيير والتفوق، وذلك من خلال التركيز على إحدى المهارات، التي تتيح لهم أن يصنعوا عالمهم الخاص، وقد عملت الفنانة فرح جعفر على تطوير مهارتها الفنية لإحساسها الداخلي بجمال الأشياء وشغفها بالألوان، لتقوم بتحويل قطع الأثاث العادية إلى قطع فنية مميزة لتضيف لغرف المنزل البهجة والجمال. وبالرغم من دراستها لعالم الكمبيوتر، ولكن حبها للفن أخذها إلى جهة أخرى مليئة بالألوان والطموح والنجاح، فاختارت أن تسجل نجاحها على قناة اليوتيوب الخاصة بها لتصل إلى أكبر عدد من المتابعين، وتكون قدوة للشباب العربي الطموح الذي يسعى للتميز.

أشارك الجميع

«البيان» تواصلت مع الفنانة الأردنية فرح جعفر، التي عاشت لفترة في إمارة أبوظبي لتنتقل بعد ذلك إلى الأردن وتستمر في إبداعاتها الفنية، فقالت: بدأت في مجال الفنون أثناء فترة دراستي في الجامعة، حيث كنت أنجز الكثير من الأعمال الفنية بالصلصال فتكوّن لدي حب الفنون والتعلم. وعند انتقالي إلى الأردن تمكنت من صناعة عالمي الخاص في مجال الإبداع والديكور من خلال تغيير قطع الأثاث وإضافة قيمة فنية إلى بعض القطع، التي تعتبر عادية، فنالت إعجاب الكثيرين؛ حينها قررت أن أنشئ قناة على اليوتيوب لأشارك الجميع أفكاري، وحرصت على أن تكون الخطوات سهلة وبمواد متوفرة، وأن تكلفتها قليلة لتكون قناة مفيدة للجميع، كما أقدم المحتوى بأسلوب مرح ليعيش المتابعون معي كل لحظات التغيير.

لمسات جمالية

وعن كيفية اختيار القطعة المناسبة لتبدأ بوضع لمساتها الجمالية عليها، تقول: لا بد أن تكون القطعة مفيدة، ولكن هناك تلفاً بسيطاً على الخشب، بحيث يكون شكلها قد أصبح قديماً أو غير مرتب، فأغيرها لتناسب باقي القطع، أو لتناسب غرفة ما، حيث أقوم بإصلاحها وإضافة اللون المناسب، وبالبداية أرسم "اسكتش" للتصميم ثم أصلح التلف عن طريق الحف البسيط، ولا أقوم بالحف للقطعة كاملة، ثم أنظف القطعة وأدهنها، ثم أضع التصميم المناسب.

وتتابع: أواجه بعض التحديات أثناء مرحلة التطبيق على الواقع، ولكن أجعلها لحظات من الإبداع والتفكير لاتخاذ أنسب الطرق للإنجاز. وأقدم تجاربي للمتابعين على قناتي في اليوتيوب، التي قد يستفيد منها الكثير من المهتمين بالديكور أو المحبين للتغيير والجمال.

وقد أبدعت فرج جعفر في الرسم على الحائط، مثل رسمة المندالا التي لاقت الكثير من التفاعل والتعليقات الإيجابية على قناتها، إضافة إلى تغييرها لغرفة طفلها، حيث دهنت الغرفة وقطع الأثاث باللون الأبيض، ورسمت تموجات البحر على الخزانة، إضافة إلى بحر كبير على الحائط باللون الأزرق الفاتح، وكائنات مائية مثل الأخطبوط والحوت.



«إمارات التسامح» ثمرة فكر ونهج الشيخ زايد

دبي - خلود حوكل

يتناول الدكتور عارف الشيخ في كتابه «إمارات التسامح»، موضوع التسامح كمنهج تتبعه دولة الإمارات العربية المتحدة تتجسد فيه تعاليم الدين الإسلامي الحنيف، وهو ما أكده معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان، وزير التسامح والتعايش، في تقديمه للكتاب، حيث ذكر خصائص التسامح في الإمارات التي تناولها المؤلف بالشرح والتفصيل، وعززها بقصائد شعرية تثري الروح وتنعش الوجدان، حيث أكد معاليه في تقديمه أهمية التسامح كأداة أساسية لتحقيق التنمية الشاملة والمستدامة، وطريقاً لبناء علاقات دولية إيجابية في عالم يتسم بالتنوع والتعددية في السكان، فهو في الإمارات تعامل إيجابي لدعم القدرة على التعايش السلمي بين الجميع، وهو إرث خالد لرائد النهضة في الإمارات المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، طيب الله ثراه.



نهيان بن مبارك

› نهيان بن مبارك قدم للكتاب موضحاً أن التعايش والخير إرث خالد رسخه القائد المؤسس

› مؤلف جديد لعارف الشيخ يضيء ملامح الأصالة والقيم والجمال في المجتمع المحلي

مفهوم واسع

وأوضح الدكتور عارف الشيخ في كتابه «الفرق في مفهوم التسامح بين الشرق والغرب»، فالتسامح الذي شرعه الإسلام أوسع من التسامح الذي أوجده القانون الدولي، حيث يقر الإسلام التسامح والمغفرة والرحمة والعفو، لذا فإن دائرة التسامح في الإسلام أوسع من القانون الدولي، وعرّف المؤلف التسامح بأنه قبول الآخر، فالتسامح قائم على المحبة والفضيلة، وعرج على إعلان دولة الإمارات عام 2019 عاماً للتسامح كمفهوم يقصد به ألا يكون هناك خطأ، بل وجود اختلاف في الرأي أو المعتقدات أو الفكر أو اللون أو العرق، ولفت إلى الفرق بين التسامح والتوافق، حيث التسامح هو القبول بالآخر مع وجود الخلاف، بينما التوافق هو أن نقبل ما عليه الآخرون مع أن يكون للمرء رأي وخصوصية.



استدلال

وتطرق الشيخ إلى قرارات اليونسكو في التسامح وشرح دلالات التسامح من خلال علماء البرمجة النفسية، وتناول ثور من التسامح في الإسلام مستدلاً بالآيات القرآنية والأحاديث النبوية ومواقف الصحابة، وعدد فوائد التسامح التي توصل لها علماء ودوره في انتظام ضربات القلب، ودورها في زيادة مناعة الجسم ضد الأمراض.

وخصص عارف الشيخ باباً في الكتاب بعنوان «زايد السلام والإنسانية»، ذكر فيه مواقف للمغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، طيب الله ثراه، تعكس الجانب الإنساني المحب للسلام، وتطرق إلى دستور الدولة الذي ينص في مادته 40 على التسامح من خلال تمتع الأجانب في دولة الاتحاد بالحقوق والحريات.



عارق الشيخ

واستعرض أقوال الشيوخ حكام الإمارات أعضاء المجلس الأعلى وأولياء العهود وعدد من الشخصيات المحلية والعالمية حول مفهوم، ودور وأهمية التسامح كجزء أصيل ومهم في قيام الحضارات، لاسيما دولة الإمارات التي تدعو للسلام والتسامح ونبذ العنصرية، وعرض الكتاب عدداً من معالم التسامح في دولة الإمارات، وصور توثق الأحداث والفعاليات التي تعزز معنى التسامح، ليختتم الكتاب بقصائد كتبها المؤلف الدكتور عارف الشيخ حول التسامح والتعايش السلمي.

استطلاع «البيان»

الإبداعات المتعلقة بـ«كورونا» لا تجذب الجمهور

أبوظبي - عبير يونس

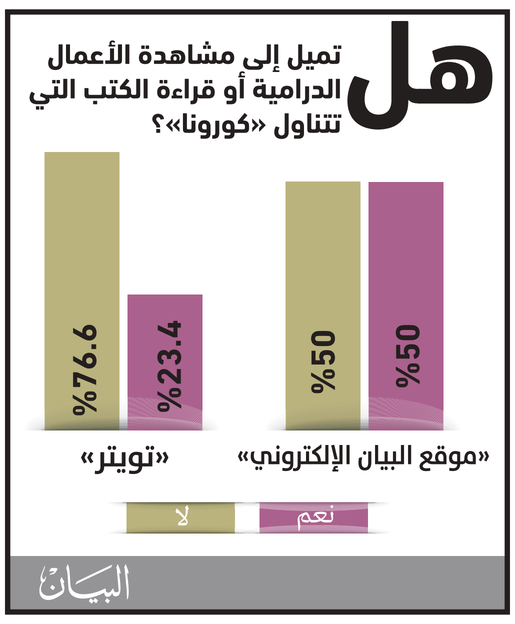
منذ ظهور جائحة «كورونا»، والناس تعيش الحدث بكل تفاصيل يومياتها من تغيير العادات، إلى الحذر الذي يصل إلى الخوف، إلى الأخبار التي سيطرت على الإعلام الذي ينقل كيف حصدت الجائحة الكثير من الأرواح، إلى جانب أن الجائحة ألقت بظلالها على الاقتصاد، وأسهمت في البطالة وحدت من السفر، والكثير من التفاصيل التي يمكن وصفها بالمأساوية أحياناً، فهل في ظل كل ما يتم معايشته يمكن أن تكون «كورونا» موضوعاً في حالة إبداعية ما.



فاضل المهيري

لا يخفى على أحد أن ما يشابه مثل هذه التفاصيل اليومية، كانت ذات يوم موضوعاً لروايات وأفلام حققت انتشارها العالمي وهي تتناول الحربين العالميتين الأولى والثانية، أو تتناول وباء معيناً ضرب الأرض، ولكن هل هو الوقت المناسب لتجسيد وعرض جائحة «كورونا»، على الناس وهي ما زالت تعيش هذا الواقع؟

في استطلاع «البيان» الأسبوعي جاءت نتائج الإجابة على سؤال: «هل تميل إلى مشاهدة عمل درامي أو قراءة كتاب موضوعهما عن كورونا؟» متساوية بين لا ونعم بنسبة 50% على حساب البيان في «تويتر»، بينما ارتفعت نسبة المصوتين بـ (لا) إلى 76.6 % على الموقع الإلكتروني للصحيفة.



› معظم الناس يميلون إلى محاولة تناسي الظروف الصعبة

الخروج من الواقع

المخرج والمؤلف فاضل المهيري قال: إن فكرة الكتابة عن «كورونا» تتشابه مع فكرة الناس التي تعيش أجواء حروب، وتحاول أن تجد لنفسها مخرجاً من الأجواء التي تحيط بها. وأوضح: الناس التي تريد أن تذهب إلى السينما أو تشاهد عملاً درامياً تريد أن تجد من خلاله منفذاً لما تعيشه، أي الخروج من الواقع.



سامح كعوش

وأضاف المهيري: منذ انتشار (كوفيد 19) حدثت العديد من القصص الإنسانية، التي توحي للكاتب أو المخرج بقصص تصلح لأن تكون فيلماً سينمائياً. وتابع: قبل سنة ونصف من جائحة «كورونا» كنت أعمل على فكرة تتحدث عن نهاية العالم من خلال فيروس عالمي يضرب الجزيرة العربية، وهناك بطلة في الصحراء في تكوينها يوجد اللقاح.

وقال: عندما انتشر فيروس «كورونا» منحني الكثير من الأفكار التي أستطيع من خلالها أن أكمل موضوعي، فما يحدث مادة خصبة للأفكار الإبداعية، ومع ذلك شدد المهيري على أنه ما زال الوقت مبكراً لتناول جائحة «كورونا» في الدراما والأفلام.

نزعة إيجابية

وقال الشاعر والناقد سامح كعوش: يميل معظم الناس إلى تناسي الظروف الصعبة، التي تخلفها كارثة من الكوارث في حياتهم، أكانت طبيعية أم غيرها كحرب أو جائحة ووباء. وأضاف: وذلك عائد إلى نزعة فطرية لدى الإنسان بالتناسي والتغاضي والتجاوز، وهي نزعة إيجابية تنحو لاستمرار وبقاء على قيد الحياة. وأوضح: هنا تبدو جلية محاولة أغلبية البشر للقطيعة التامة مع عام 2020 باعتباره عام «كورونا»، والانطلاق نحو العام الجديد بآمال عظيمة لا سبب منطقياً لها سوى الأمل والتغاضي.

وتابع: الإنسان عادة يسعى إلى الحلم هرباً من الواقع، وهو يتجاوز بسرعة قياسية أزماته وأسوأ كوابيسه، وقلة قليلة من البشر يهمها أن تستعيد تفاصيل معاناتها درامياً كون الواقع الكارثي الذي عشناه في ظل تفشي (كوفيد 19) غير مسبوق ولم نشهد له مثيلاً طوال قرن تقريباً.

وذكر: سيكون أن يصور الأدب والفن هذه الجائحة، وأن يحولها المخرجون إلى دراما تلفزيونية وسينمائية ولكن بعد حين، وفقط حين تكتمل لدى الإنسان شروط خلاصه من الوباء وانطلاقه لعالم ما بعد «كورونا».

وحيد حامد يترجل بعد مسيرة فنية حافلة بالعطاء

القاهرة - مها سمير

صدمة كبيرة عاشها الوسط الفني والثقافي في مصر، أمس، برحيل الكاتب والسيناريست الكبير وحيد حامد، عن عمر يناهز 77 عاماً، بعد تدهور حالته الصحية في أحد مستشفيات القاهرة.

وكان آخر ظهور للكاتب الراحل قبل تعرضه لأزمة صحية، خلال تكريمه الشهر الماضي بمهرجان القاهرة السينمائي الدولي في دورته الـ42، حيث ظهر في حفل الافتتاح، فضلاً عن وجوده في ندوة فنية كبيرة أدارها الناقد السينمائي طارق الشناوي، وحضرها عدد كبير من نجوم الفن.

وكشف الناقد طارق الشناوي، تفاصيل الأزمة التي أدت إلى وفاة حامد، مؤكداً أن الكاتب الراحل كان يعاني قصوراً في عضلة القلب، على مدار الـ20 عاماً الماضية، وظلت حالته تزداد سوءاً حتى رحيله.

وبحسب الشناوي، في تصريحات صحفية، فقد كان الكاتب الراحل في أيامه الأخيرة يتناول تقريباً 15 قرص دواء بعد كل وجبه حتى يتجاوز تلك الأزمة الصحية، قبل أن تتدهور حالته الصحية.

كاتب القضايا الشائكة

ووحيد حامد كاتب سيناريو مصري، بزغ نجمه في الكتابة مبكراً، حيث كتب في بداية مشواره الدراما الإذاعية التي فتحت الباب أمامه لاحقاً نحو السينما والتلفزيون، عُرف بتقديمه للأعمال المهمة والمؤثرة في تاريخ السينما وأبرزها أفلام: «طائر الليل الحزين، والغول، والهلفوت، والإرهاب والكباب، واللعب مع الكبار، واضحك الصورة تطلع حلوة، وسوق المتعة». ومسلسلات: «البشاير»، و«العائلة»، و«الدم والنار»، و«أوان الورد»، و«الجماعة».

ولم يكن وحيد حامد كاتباً عادياً، فقد قدم عشرات الأفلام التي تصدى فيها لقضايا اجتماعية وسياسية شائكة، وهو ما استدرجه إلى ساحات المحاكم مرات عديدة بسبب قضايا أقيمت لوقف عرض أعماله السينمائية، ومن أبرز أعماله الاجتماعية ذات البعد السياسي: «غريب في بيتي»، «البريء»، «الراقصة والسياسي»، «معالي الوزير»، «بنات إبليس»، «التخشيبة»، «آخر الرجال المحترمين»، «رغبة متوحشة»، و«الأولة في الغرام» وأخيراً «قط وفار».

«المشهد الأخير»

شُيع جثمان الراحل وحيد حامد إلى مثواه الأخير، من مسجد الشرطة بمدينة الشخ زايد، ظهر أمس، وسط أجواء خيّم عليها الحزن والأسى، لرحيل صاحب القلم الجرئ والرصيد الكبير من الأعمال الفنية الخالدة في وجدان الجمهور العربي. وتوافد عديد من نجوم الفن للمشاركة في تشييع الجثمان، وظهر التأثر على الفنانين الذين انخرط بعضهم في وصلات بكاء، فيما بدى على البعض الآخر التأثر الشديد برحيل الفقيد. وأظهرت العدسات ملامح الهلع على وجه الفنانة لبلبة، فيما ظهر أحمد حلمي ومنى ذكي إلى جوار وزيرة الثقافة المصرية، إيناس عبد الدايم، التي حرصت على التواجد منذ اللحظات الأولى. (القاهرة - البيان)



ثنائية فنية

وبخلاف عمله مع كبار المخرجين مثل سمير سيف، شريف عرفة وعاطف الطيب وغيرهم، شكل حامد مع الفنان عادل إمام ثنائية فنية حققت نجاحاً كبيراً، واستطاع حامد من خلال هذه الأعمال إبراز الوجه الآخر لعادل إمام المعروف بأدواره الكوميدية، ومن أبرز هذه الأفلام: «المنسي»، و«طيور الظلام»، و«النوم في العسل». ولم يكن حامد صاحب البصمة الاستثنائية في السينما والدراما، بعيداً عن المسرح، حيث كتب عدداً قليلاً من المسرحيات، ومنها «كباريه» من إخراج جلال الشرقاوي، و«جحا يحكم المدينة» بطولة سمير غانم وإسعاد يونس.

«العربية للمسرح» تعلن قائمة العشرين في مسابقتي التأليف

أعلنت الهيئة العربية للمسرح قائمة العشرين في مسابقتي تأليف النص المسرحي (الموجه للكبار والموجه للأطفال) النسخة 13 للعام 2020، حيث انتهت لجنتا التحكيم من المرحلة المهمة هذه بعد أن تعاملتا مع عدد مشاركات هو الأعلى في تاريخ المسابقتين، فقد بلغت 535 مشاركة، على النحو التالي: مائتان وثمانية وخمسون نصاً قدمت لمسابقة تأليف النص المسرحي الموجه للكبار فوق ثمانية عشر عاماً. ومائتان وسبعة وسبعون نصاً قدمت لمسابقة تأليف النص المسرحي الموجه للأطفال من ستة إلى ثمانية عشر عاماً.

ووجهت الهيئة العربية للمسرح التهنئة للكتاب الذين تأهلوا لقائمة العشرين بعد تنافس شديد، معتبرة أن وصولهم إلى هذه القائمة إنجاز مهم، خصوصاً وأن قائمة العشرين وعلى مدار النسخ الماضية حملت أسماء لامعة في عالم النص المسرحي، وصارت مصدر اعتزاز للمتأهلين. كما حيّت الهيئة المشاركين، حيث أشارت تقارير لجنتي التحكيم إلى وفرة في النصوص الجيدة. وأكدت الهيئة أن النتائج النهائية، التي ستحدد الفائزين بالمراتب الثلاثة الأفضل في المسابقتين، سوف يتم الإعلان عنها ضمن احتفال الهيئة العربية للمسرح باليوم العربي للمسرح الذي يصادف يوم الأحد المقبل. (الشارقة - البيان)



عدسة الأيام

بقلم: د. عبدالله المدني

صفحة مُتخصّصة بالتاريخ الاجتماعي لمنطقة الخليج العربي

منى المري.. سيدة التحديات وملكة الإعلام العربي



بابتسامتها المشرقة، وشخصيتها الكاريزمية، وثقتها الكبيرة بقدراتها، تقابلك منى غانم المري في المنتديات والمناسبات الإعلامية الكثيرة، التي تستضيفها دبي، مرحبة بك، ومستفسرة عن أحوالك، وعما تستطيع تقديمه لك من واجبات الضيافة الإضافية. هي وجه مشرق لوطنها، ولإمارة دبي، ضمن العديد من فتيات الإمارات اللاتي أتيح لهن خدمة وطنهن في مواقع المسؤولية المتقدمة، فأبدعن، وتركن بصمات خالدة، وشرّفن دولة الإمارات العربية المتحدة، ونموذجها التنموي الحافل بالمبادرات والابتكارات النوعية.

فمنذ تأسيس نادي دبي للصحافة في عام 1999، بتوجيهات من صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، وهي تترأسه، مستثمرة علمها وخبرتها، وباذلة كل طاقاتها في سبيل تحقيق أهداف النادي، المتمثلة في تحويله إلى منصة حيوية للصحافيين والعاملين في المجال الإعلامي، للنقاش والحوار والتباحث في أهم القضايا ذات الصلة بالحياة اليومية، على مختلف المستويات، السياسية والاقتصادية والاجتماعية، وتقديم دعم محوري لتطوير قطاع الإعلام، على الصعيدين المحلي والإقليمي. وبفضلها، وفضل العاملين معها من أبناء وبنات الإمارات، نجح النادي في تكريس نفسه ككيان بارز يحظى بالاحترام والمصداقية، ويقدم أنشطة متنوعة، مثل ورش العمل والندوات، واستضافة النخب الإعلامية العربية والأجنبية، وتقديم الخدمات الإعلامية المبتكرة، للتواصل مع شبكات الإعلام العالمية.

صعود

نجاحها في هذه المسؤولية، أتاح لها فرصة الصعود، فتمّ تعيينها في عام 2012، في منصب المدير العام للمكتب الإعلامي لحكومة دبي، الذي تدير منى من خلاله عملية التنسيق بين حكومة دبي، ووسائل الإعلام المحلية والدولية، بكفاءة مشهودة. وخلال عام واحد فقط من تسلمها هذه الوظيفة المرموقة، أطلقت منى «منتدى الإعلام الإماراتي»، الذي شكل منصة للحوار وتبادل الرأي، واكتشاف المواهب الشابة، ومساعدتها على خوض مجالات الإعلام المتنوعة. ولإيمانها الشديد بأن الإعلام الرقمي الجديد، له الغلبة في التأثير في عصرنا الراهن، حرصت على جعل التحول الرقمي للقطاع الإعلامي محوراً نقاشياً أساسياً في العديد من دورات منتدى الإعلام العربي، بهدف تسليط الضوء على أبرز التحديات التي تواجه القطاع الإعلامي العربي في هذا المجال. كما عملت، من موقع مسؤوليتها، في عام 2019، على اشتراك المكتب الإعلامي لحكومة دبي، مع مجموعة تيكوم، في إطلاق مشروع «استاد دبي X 10»، الذي اعتمده سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم، ولي عهد دبي، رئيس المجلس التنفيذي، بهدف تحويل دبي إلى عاصمة عالمية لقطاع الألعاب الإلكترونية، وتوظيف ذلك في تعزيز العديد من القطاعات الاقتصادية في الإمارات، كقطاعي السياحة والسفر مثلاً.

تعلق منى على هذا الحدث، فتقول: «نحن نعيش في عالم، تعيد فيه الثقافة الرقمية صياغة جميع مجالات الحياة، بما في ذلك الرياضة، وهو ما دفعنا إلى تطوير فكرة استاد دبي، التي من شأنها ترسيخ مكانة دبي كمحور رئيس في تطورات الصناعة الرقمية المزدهرة. إذ تهدف هذه الفكرة، لجذب الملايين من المشاهدين، كونها تستفيد من الإمكانات الكبيرة في عالم الإنترنت اللامحدود، حيث يمكن للبطولات الإلكترونية التي نخطط لإقامتها، أن تتحول إلى صناعة تدر المليارات من الدولارات».

ولدت منى في دبي، ابنة لوالدها غانم المري، المنحدر من قبيلة المري المعروفة، والمنتشر أفرادها في دبي وأبوظبي، وبقية إمارات الدولة. وبعد انتهائها من مرحلة دراستها الثانوية في دبي، التحقت بكلية التقنية العليا (كلية تمّ افتتاحها عام 1989 في المدينة الأكاديمية بدبي، بهدف مساعدة رواد الأعمال الشباب على حضانة وتسويق مشاريعهم الابتكارية)، التي منحتها في عام 1996، شهادة البكالوريوس في إدارة الأعمال.

ميدان العمل

لم تنتظر منى كثيراً بعد تخرجها في الكلية، إذ سرعان ما دخلت ميدان العمل، من خلال حصولها على وظيفة منسقة العلاقات العامة والإعلام، مع الفريق المؤسس لمهرجان دبي للتسوق. كانت هذه الوظيفة، بمثابة محطة مهمة في حياتها، لأنها لفتت أنظار المسؤولين إليها، كطاقة نسائية خلاقة يمكن الاستفادة منها، واستغلالها في مناصب حكومية أعلى لرفعة شأن الوطن، خصوصاً بعد نجاح مهرجان دبي للتسوق، وهو إحدى المبادرات الرئيسة في دبي، التي ساهمت في جذب السياح والزوار للمدينة.

وقد أثبتت هذه السيدة، أنها «الشخص المناسب في المكان المناسب»، في كل المواقع التي شغلتها مذاك، كما أثبتت صحة مقولة «لكل مجتهد نصيب». على أن سطوع نجمها على المستويين الإقليمي والدولي، كان من خلال ترؤسها لنادي دبي للصحافة أولاً، ثم من خلال إشرافها على جائزة الصحافة العربية، التي أطلقها النادي في نوفمبر 1999، لتكريم المبدعين من إعلاميي الدول العربية، علماً بأن هذه الجائزة السنوية، هي إحدى مبادرات مؤسسة محمد بن راشد العالمية. وحول الجائزة، سُجل عنها قولها: «ما زلت أذكر اللحظة التي وجّه فيها صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، بإطلاق جائزة الصحافة العربية، تزامناً مع تأسيس نادي دبي للصحافة، والذي تشرف بمهمة الأمانة العامة للجائزة، ووضع النظم الكفيلة بضمان نزاهتها وموضوعيتها وشموليتها العربية. فوضع النادي نصب عينيه، أهداف الجائزة المتطلعة إلى المساهمة في تقدم الصحافة العربية، وتطوير مسيرتها، وتشجيع الصحافيين العرب على الإبداع والتجويد، وتعزيز الدور البنّاء الذي تلعبه الصحافة في خدمة قضايا المجتمع، والتعريف بإسهام الصحافيين في إيصال الصوت العربي إلى العالم».

وقت وجهد

أعطت منى الكثير من وقتها وجهدها لتطوير جائزة الصحافة العربية، والارتقاء بها وبأهدافها، فإليها وإلى تفانيها وعملها الدؤوب، يُعزى تألق الجائزة عاماً بعد عام، وتسابق الإعلاميين العرب للمشاركة فيها، وتوسع الفئات التي ثمنح فيها، وتسليط الأضواء عليها عالمياً. وتأكيداً لمكانة دبي الإعلامية، ومكانة دولة الإمارات، كحاضنة للإعلام العربي والدولي، وتعبيراً عن البصمة الإيجابية الواضحة التي تركتها دبي على صفحات الإعلام العربي، كقصة نجاح باهرة، ونموذج يحتذى به، اتخذ مجلس وزراء الإعلام العرب، في ختام اجتماعات دورته الخمسين، المنعقدة في القاهرة في عام 2019، برئاسة المملكة العربية السعودية، قراراً باختيار دبي عاصمة للإعلام العربي لعام 2020. وبهذه المناسبة، قالت منى المري في تصريح صحفي بتاريخ 18 يونيو 2020: «إن اختيار وزراء الإعلام العرب لدبي، لتكون عاصمة الإعلام العربي لعام 2020، يحمل العديد من الدلالات، ويأتي مشمولاً بالعديد من المسؤوليات والالتزامات»، مضيفة: «سنعمل من خلال مجلس دبي للإعلام، ونادي دبي للصحافة، وكافة الأجهزة الإعلامية المؤثرة، وبالتعاون مع الأمانة العامة لجامعة الدول العربية، واللجنة الدائمة للإعلام العربي، وكافة الأجهزة المعنية، على أن يكون هذا العام علامة فارقة في المشهد الإعلامي العربي»، ومؤكدة: «إن أثر منتدى الإعلام العربي، الذي يجتمع تحت سقفه كل عام نحو 3000 إعلامي من مختلف أنحاء المنطقة والعالم، لا ينحصر في الجلسات التي تتضمنها أجندته، بل يمتد لأبعد من ذلك، من خلال الحوار المباشر الذي يجمع القائمين على العمل الإعلامي العربي في ردهاته وأروقته على مدار يومين، ما يعين على تعزيز جسور التواصل بين صناع الإعلام في عالمنا العربي، من أجل مزيد من التعاون الإيجابي والبناء».

إلى ما سبق، تعتبر منى المري إحدى الناشطات الرئيسات في مجال تمكين المرأة والمساواة بين الجنسين في المجتمع الإماراتي والخليجي. يشهد على هذا قيامها في عام 2003، بتأسيس أول نادٍ نسائي على مستوى دولة الإمارات، تحت اسم «نادي دبي للسيدات»، وتوليها منصب رئيسة مجلس الإدارة، والعضو المنتدب لـ «مؤسسة دبي للمرأة»، ومنصب نائبة رئيسة مجلس الإمارات للتوازن بين الجنسين، الذي تترأسه حرم سمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان، نائب رئيس مجلس الوزراء وزير شؤون الرئاسة، سمو الشيخة منال بنت محمد بن راشد آل مكتوم، رئيسة مجلس الإمارات للتوازن بين الجنسين رئيسة مؤسسة دبي للمرأة، وقيادتها وفد الإمارات للفوز باستضافة منتدى المرأة العالمي، الذي يُنظَّم كل عام في مدينة دوفيل الفرنسية، لتكون دبي المدينة الأولى في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، التي تحظى باستضافة هذا الحدث الكبير في فبراير 2016، ومشاركتها في الجلسات النقاشية لمنتدى دافوس الاقتصادي العالمي بسويسرا، حول مستقبل التوازن بين الجنسين، وأهمية دعم الحكومات للتغييرات التكنولوجية والاقتصادية العالمية، التي تضمن المساواة بين الجنسين في التعليم وفرص العمل، لضمان النمو الاقتصادي العالمي، والتماسك الاجتماعي. ومن آيات نشاطها في ما يتعلق بالمرأة، تأكيدها الدائم والمتكرر، على أهمية ضمان دور ريادي للمرأة في دفع عجلة السلام والأمن، من منطلق أن التوازن بين الجنسين، من مقومات الرخاء والسلام في أي دولة في العالم، ومن منطلق أن تمكين المرأة للاضطلاع بدورها القيادي في جميع المجالات، إن كانت السياسية أو الاقتصادية أو الاجتماعية، حسب رأيها، هو أمر حيوي وبالغ الأهمية، لأجل بناء تنمية مستدامة، وإحلال الأمن والسلام في المجتمعات، إقليمياً وعالمياً. ناهيك عن مواقفها في تحويل دور المرأة في دولة الإمارات العربية المتحدة، عبر تطبيق رؤية القيادة على أرض الواقع، من خلال العديد من المبادرات والمشاريع التي تهدف إلى تحسين مشاركة المرأة الإماراتية في المجتمع والأنشطة الاقتصادية المختلفة.

نشاطها المتواصل هذا، خولها حمل لقب «قائد عالمي شاب» في عام 2014، من قبل المنتدى الاقتصادي العالمي، علاوة على ذلك، صنفتها مجلة «فوربس الشرق الأوسط»، ضمن قائمة «أكثر النساء العربيات المؤثرات في القطاع الحكومي بالمنطقة، واختيارها من قبل منتدى «وورلد بيو» في نيويورك، كرائدة للأعمال البارزة في الشرق الأوسط. وفي أكتوبر 2014، منحها الرئيس التنفيذي لمؤسسة المرأة في هونغ كونغ «سو مي طومسون»، لقب ملكة الإعلام في دبي. وفي العام نفسه، تلقت منى تكريماً آخر من قبل دار كارتييه العالمية، تمثل في اختيارها ضمن لجنة تحكيم جوائز «مبادرة كارتييه للمرأة»، المعنية بالمسابقة العالمية السنوية، الهادفة لدعم وتشجيع رائدات الأعمال، وذلك تقديراً لدورها النشط في دعم المرأة الإماراتية خاصة، والمرأة العربية بصفة عامة. كما تلقت في عام 2014، تكريماً ثالثاً، تجسد في اختيارها كأهم شخصية إعلامية مؤثرة في العالم العربي، من قبل «الاتحاد العربي للصحافة الإلكترونية»، وذلك في احتفال أقيم بفندق «غراند نايل تاور» بالقاهرة، وذلك تثميناً لما قدمته من إسهامات، من خلال مسؤوليتها التنظيمية عن «منتدى الإعلام العربي» السنوي، ومن خلال ترؤسها لنادي دبي للصحافة، أهم منظمة إعلامية عربية، معنية بالإعلام بكافة أشكاله التقليدية والعصرية (الإلكترونية والرقمية).

أكدت منى المري في تصريح صحافي في تاريخ (29 /1 /2019)، حول أسباب نجاحها، أن ما يصنع ذلك عدة عوامل أو محاور، تشكل في مجمعها دستور حياة المرء، وسبب تميزه بين أقرانه. من هذه العوامل . بحسب قولها . التحلي بمبادئ وقيم وأخلاق التسامح والمودة، ونشر السعادة، مع تخطيط أمور الحياة اليومية بدقة، ثم الأسرة والأصدقاء وزملاء العمل، ممن يؤثرون في شخصية الإنسان، ثم الالتزام بالوطنية، من خلال حب الوطن والولاء له، والتفاني في خدمته عملياً، وليس عن طريق الكلمات والأشعار والغناء، وأخيراً، عامل العطاء والجهد في العمل بإخلاص، ووفق منظور الفريق الواحد، دون انتظار مكافأة أو ترقية. ولهذا، فهي توصي وتحث شابات وشباب الإمارات، في كل أحاديثها، على الولاء للوطن والقيادة، موضحة لهم أن الإمارات، هي دولة الخير والعطاء، وأن أمامهم اليوم فرصة ذهبية للنجاح، لا تتوافر في أي دولة أخرى، من خلال دعم القيادة الحكيمة والمجالات المتنوعة التي وفرها لهم وطنهم، وبالتالي، فإن عليهم تحديد وتخطيط حياتهم، واختيار المجال الذي يجدون فيه ذواتهم، مع استشارة الأهل، والأخذ بنصائحهم.

رسالة محفزة

وفي كلمتها للمشاركين في الدورة الأخيرة لمنتدى الإعلام العربي، التي انعقدت في الثالث والعشرين من ديسمبر لأول مرة بصورة افتراضية، بسبب جائحة «كورونا»، تحدثت المري، فأكدت أن انعقاد المنتدى في ظل الأوضاع الاستثنائية التي تمر بها المنطقة والعالم، يحمل رسالة مهمة ومحفزة على الاستمرار والعمل لمستقبل إعلامي عربي أفضل، ونوهت بأن التحديات الصعبة التي فرضتها الجائحة، لم تُحل دون تنظيم الدورة التاسعة عشرة، واللقاء السنوي، وتوزيع جوائز الصحافة العربية، كما جرت العادة، مشيرة إلى أن الأزمة الوبائية، مثّلت اختباراً حقيقياً لوسائل الإعلام العربية والعالمية، ودفعتها للتفكير بطريقة مختلفة لصناعة إعلام مستقبلي أفضل، خصوصاً في ظل تضرر مؤسسات إعلامية كثيرة، بحكم تراجع سوق الإعلانات، الذي يعد المصدر الرئيس لتمويلها، مضيفة أن الرهان في العالم العربي اليوم، يدور حول صناعة المحتوى الإعلامي، وإيجاد الأدوات والمنصات الرقمية التي تقدم للمتلقي العربي، تجربة إعلامية أكثر تأثيراً وجاذبية، فيما التحدي الأكبر، يكمن في أزمة الثقة لدى شرائح واسعة من الجمهور، لا سيما شريحة الشباب، التي لم تلقَ الاهتمام الكافي، على الرغم من أنهم المسؤولون عن إحداث التحولات الأعمق تأثيراً في عالم اليوم، ما يستوجب منحهم مساحة أوسع من الاهتمام والعناية.

وأخيراً، فإن سيدتنا الجليلة مقترنة برجل لا يقل عنها حيوية وحماساً وجرأة، لجهة ركوب الصعاب، من أجل وطنه وناسه، وخدمة مواطنيه، وتحقيق الإنجازات الباهرة لدبي في حقول المبادرات والابتكارات النوعية، وهو معالي محمد عبد الله القرقاوي وزير شؤون مجلس الوزراء.

حققت إنجازات نوعية وباتت تمثل نموذجاً مشرفاً لوطنها ولإمارة دبي في عوالم التنمية والريادة والابتكار

حوّلت نادي دبي للصحافة منصة حيوية للنقاش والحوار حول القضايا الحياتية اليومية وتطوير الإعلام محلياً وإقليمياً وعالمياً

كفاءة مشهودة وتفكير استراتيجي يميزان إدارتها للمكتب الإعلامي لحكومة دبي منذ 2012

حريصة على ترسيخ مكانة دبي موئلاً وواحة لأهم تطورات ومسارات وتوجهات الإعلام الرقمي العصري

أعطت الكثير من وقتها وجهدها لتطوير جائزة الصحافة العربية والارتقاء بها حتى غدت متألقة وطموحاً لكل الإعلاميين العرب

تعد إحدى الناشطات الرئيسات في مجال تمكين المرأة والمساواة بين الجنسين في المجتمع الإماراتي والخليجي

نالت جوائز وتكريمات كثيرة بينها: تتويجها من المنتدى الاقتصادي العالمي بلقب «قائد عالمي شاب» في 2014

محبة الناس

تؤمن منى المري بقوة، بأن اكتساب حب الناس، يأتي من خلال حسن المعاملة، وأن هذا رأسمال سمعة الإنسان، ويجعله محل احترام الناس مدى الحياة، حتى عندما يتقاعد من عمله ومناصبه، وأيضاً، كلما كان متفانياً بالعمل ومخلصاً، يكون قدوة للموظفين الذين يتولون منصبه من بعده، وهنا، يكتب التاريخ ماذا قدم الإنسان المسؤول لوطنه.

وتبدو سيدتنا، رغم كل ما قدمته وأنجزته، غير راضية، لأنها تسعى إلى المزيد، وتحلم بإعلام أكثر قوة وتأثيراً، يواكب التطورات التقنية المتسارعة في عالم اليوم، ويحقق قيمة مضافة حقيقية، ويطرح أفكاراً ورؤى غير تقليدية، ويسد كل نقص قائم.

دورة استثنائية

في الدورة الأخيرة لمنتدى الإعلام العربي التي انعقدت في الثالث والعشرين من ديسمبر لأول مرة بصورة افتراضية بسبب جائحة كورونا، نجحت منى غانم المري في جعلها دورة استثنائية عبر الاتصال المرئي من خلال المنصات الرقمية وشبكات التواصل الاجتماعي التابعة لنادي دبي للصحافة وعلى الموقع الإلكتروني للنادي ولمنتدى الإعلام العربي، ما استقطب أكثر من 10 آلاف متابع على تويتر لايف، وفيسبوك لايف، وانستغرام لايف. وبهذا رسّخ المنتدى أقدامه أكثر فأكثر على الرغم من كل الصعوبات والتحديات من تلك التي نشأت بسبب الجائحة العالمية، فكانت التجربة بالفعل فريدة لجهة الابتكار والأفكار والتفاعل.

رؤى وأفكار

ترى منى غانم المري أن قطاع الإعلام المدفوع يتنامى بمعدلات تفوق نمو الإنفاق على الإعلانات، وبالتالي فإن من الواجب التوقف عند هذا التطور والتفكير ملياً بما يجب على الإعلام المحلي والعربي القيام به حياله من خطوات، تماماً مثلما فعلت دبي من قبل حيال الطلب المتزايد من جانب المؤسسات الإعلامية من مختلف أنحاء المنطقة والعالم، حيث بادرت إلى توسيع القاعدة الإعلامية لاستيعاب هذا الطلب الذي لم يتوقف مؤشره عن الصعود، فكان تأسيس «مدينة دبي للاستوديوهات» و«مدينة دبي للإنتاج» لتقديم بيئات أكثر تخصصاً لتلبية احتياجات مؤسسات البث والإنتاج التلفزيوني والسينمائي وقطاعي النشر والطباعة على التوالي.

أشياء من الماضي

كـثر لِلْـصَـايـبْ شَيِّبْنِّي
وبْرحت مَا أملِك ثِبَاتِي
قَـلّ حْــولِي والأَمْــر مِنِّي
عَرَّضْت نَفْسِي لِعْثـرَاتِي

دِفُوف الْحَنِين

شعر: أحمد المقبالي (الوضّاح)

سِرِيت مِنْ ثِقْل دَمّ اللَّيل وِضْيُوفه
لِمْعَانَق الطِّرس والأفْكَارْ مِرْتَابه..!
يَا قَلْبِيْ اللَّى جِرُوحه تِتْعِبْ وْقُوفه..!
مِسَافِتِكْ خَوف وِدْرُوب الْوَلَهْ غَابه
شَاعِرِكْ مِنْ سَطْوَةْ أوْجَاعه وِمِنْ خَوفه
نِجُومه تْطِيح لَوْ يِسْتَرْجِعْ حْسَابه..!
رَاحِلْ وْيَبْكِي عَلَى رَاحِلْ مِنْ وْلُوفه
خَايِفْ مِنْ الْمَوْت لا خَايِفْ مِنْ غْيَابه
كِلْ مَا يِهِبّ الْحَنِين وْتِضْرَب دْفُوفه
يِدِنْ مِثْل الرَّعْد فِي صَدْرِي عْتَابه
وَادِقّ بَابْ الْمَلامْ وْتَشْرِد حْرُوفه..!
(أفَا) تِخِيط الْحَكِي وِتْسَكِّرْ أبْوَابه

يَا مِنْ تِدَرَّى عَنْ الْمِيعَادْ بِظْرُوفه
مِسْتَبْعِد الرِّيح تَكْشِف سِتْرَةْ حْجَابه
رَوِّح وْعَيْنِي عِقْب فَرْقَاهْ مَوْغُوفه
والضِّيق بَيْن الحَنَايَا نَـوَّخْ رْكَابه
كَيْف أسْتِرْ الْجَرْح وِالْوَنَّاتْ مَرْضُوفه
والْفَقْد يِغْتَالْ ضِحْكَاتِي عَلَى نَابه
حْبِيبِي اللَّى جَرَحْنِي واحْتَرَق جَوْفه..!
لِه الْكِسَرْ غَصِب قَلْبِي وْطَاحَتْ أسْرَابه
لَـوْ إحْتِيَاجه يِمُرّ وْيَـغْـرِزْ سْيُوفه
وِيْحِطْ فِي صَدْرِي الْمِتْهَالِكْ حْرَابه
أنَا إحْتِيَاجِي أشُوفه وَالْمِس كْفُوفه
وَاسْتَقْبِلْ الْفَجر مِنْ ثَغْره وْعَنَّابه

صَدَى الذِّكْرِيَاتْ

شعر: فاطمة ناصر (فتاة تهامة)

سَحَايِبٍ مرَّتْ عَلَى الْبَالْ مِنْ عَامْ
مَا خَلَّتْ إلاَّ الذِّكْرِيَات وِصِدَاهَا
يَا لَيْتَهَا مَـرَّتْ بَلا صَوْت وَانْسَامْ
حَتَّى مَا يَسْرِي خَاطِرِي مِنْ وَرَاهَا
لكنّهَا طَـافَـتْ عَـلَـى قَـلْبِي أيّـامْ
مِنْ غَيْر لا نَدْرِي وِشْ اللَّى مَعَاهَا
مِشَاعِرِي مَا عَادَتْ بْدَرْب الاحْلامْ
تَرْسِمْ بِنُوْر الشَّمْس زَهْرَةْ غَلاهَا
وِظْنُوْنِي اللَّى تَسْبِقْ الشَّوْق قِدَّامْ
اللّه يِسَامِحْ مِنْ تَعَمَّدْ خِطَاهَا
وَاللّه يِبِيح اللَّى عَلَى شَوْقه خْطَامْ
رُوْحٍ خِذَتْ مِنْ دَمْع عَيْنِي رِضَاهَا

كِنْت الأمَلْ يَوْم الزِّمَنْ زَحْمَةْ أوْهَامْ
وِكِنْت الرِّضَا يَوْم اللَّيَالِي شِقَاهَا
يِحْفَرْ بِصَدْرِي لِلْوِجَعْ جَرْح وَآلامْ
لَيْن امْتِلَتْ نَفْسِي أسَى مِنْ غِثَاهَا
مَا كِنت أظِنّ الطِّرْس لِعْيُوْن الاقْلامْ
يَتْرِكْ حَنِين الدَّمْع يِبْحَث خِفَاهَا
فِي ذِمَّةْ اللَّى عَاشْ مَا هُوْب يِنْلامْ
قَلْبٍ حِفَظْ لِلنَّاسْ شِيْمَةْ وِفَاهَا
لَيْت الصَّبِرْ يِشْرَى مَعَ كِلّ سَوَّامْ
وْلَيْت الأمَانِي تِنْثِنِي لِي عِصَاهَا
وْلَيْت الْحِزن لا عَاشْ بِعْيُوْن الايْتَامْ
مَا يَتْرِكْ الْبَسْمه حِبِيْسَةْ عَنَاهَا

بَابْ السَّهَرْ

شعر: شيخة الجابري

فَتَّحْت بَابِي لِلسَّهَرْ.. وَاتْعِبَنِّي
هِوَاجِسٍ مَرَّنْ عَلَى الْبَالْ وِاحْتَارْ..!
مَرَّيْت لَيْلِي وِالطِّيُوف إسْهَرَنِّي
وِتْـوَزَّعَـنْ فِـي دَاخِلِي هَمّ وَافْكَارْ
ضَيَّعْت تَرْكِيزِي بَعَدْ مَا اشْغِلَنِّي
وِتْبَادِلَنْ مِنْ أجْل تَعْذِيبِي أدْوَارْ
وِكِلْمَا تِنَاسَيْت الألَمْ ذَكَّرَنِّي
رَدَّنْ لِـي الأيَّـامْ تِـذْكَـارْ.. تِـذْكَـارْ
بِاللّه يَا طَيْف الْوَلَهْ حُوْز عَنِّي
يَكْفِيْنِي مْن الصَّبر لَوْعَاتْ وَاكْدَارْ
خِذَيْت قَلْبِي لِلْوِصِلْ وِاطْعِنَنِّي
مَا كِنْت أظِنّ الْوَقْت يَا شَوْق غَدَّارْ

أبَاتْ انَا وِجْرُوْحِي وِحِسْن ظَنِّي
أقْرَا كِفُوْف الصَّبر، وَاتْلَمَّسْ أعْذَارْ
مَا نِمْت مَشْغُوْل بْهَوَاهُمْ وَاغَنِّي
يَا لَيْل مَا تِرْحَمْ مِنْ الْوَجْد صَبَّارْ
عَافْ الْوِسَنْ عَايِشْ حَيَاةْ التِّمَنِّي
وِاللَّيل مَا يَصْغِي وْيَكْوِيه بِالنَّارْ
لا هُوْ بْمَحْرُوْمٍ وْ لا بِمْتِهَنِّي
دَايِمْ عَلَى هَالْحَالْ.. طَيْحَاتِهْ كْبَارْ
يِغَرِّدْ مِن الشَّوْق: يَا نَفْس حِنِّي
وِيَا قَلْب: لاَ تِسْلَى وَلَوْ صَارْ مَا صَارْ
وِانْ صِحْت بِكْ مِشْتَاقْ لا تِمْتِحِنِّي
صِبّ الْوَلَهْ كَاس عَلَى هَيْئَةْ أشْعَارْ..!

الدَّمْع الْمِكَابِر

شعر: سعيد بن طميشان

يَا دَمْعِيْ اللَّى عَلَى مْكَابِرَك مِتْشَدِّدْ
وَيْن احْتِرَامْ الْعَلاقه بَيْنِكْ وْبَيْنِي
مَا وِدِّيْ أجْبِرْك تَنْزِلْ وِانت مِتْرَدِّدْ
يَا تَنْزِلْ بْطِيب وِالاَّ حِلّ عَنْ عَيْنِي
أنَا الْقِدِيم الِّذِيْ بِالْحِزن مِتْجَدِّدْ
لا تْمَثِّلْ انَّكْ كِبَرْت وْصِرْت نَاسِيْنِي
يَامَا رْجَيْتِكْ تِغِيب أيَّامْ وِتْمَدِّدْ
وانت الِّذِي مَا قِوِيْت فْرَاقْ كَفِّيْنِي..!
لِيْ وَجْه وَاحِدْ لكَنَّكْ كِنْت مِتْعَدِّدْ
مَرَّاتْ تَمْرِضْنِي وْمَرَّاتْ تَشْفِيْنِي
لا زِلْت أشُوفَك عَلَى الْمِيعَادْ.. وَارْدِّدْ
نَفْس السُّؤَالْ الْمِخَبَّا بَيْن ضِلْعَيْنِي
إنْتِهْ بْصَفِّيْ أوْ بْصَفّ الْحِزِنْ.. حَدِّدْ
مَا يِنْفَعْ تْكُوْن وَاقِفْ بَيْنه وْبَيْنِي

غَيْبَةْ الْحِضُور..!

شعر: محمد أحمد بن ظاهر

لا تْسَايْلِين اللَّيْل عَنْ مِطْلَعْ النُّوْر
دَامْ السَّهَرْ تِمْلا الثِّوَانِي حِكَاوِيه
جِيتِي وَانَا وَاضِحْ تَعَابِير وِشْعُوْر
صِرِيح مَا عِنْدِي كَلامٍ أخَفِّيه
أنَا دِخِيلِك مَا أبِي كِلْمَةْ الْجَوْر
والْحِزن وِالتَّجْرِيح وِالْهَمّ مَا ابِيه
خَيْر اللِّيَالِي بِالتَّلاوِيع مَكْثُوْر
وْقَلْبِي مِنْ الأوْجَاعْ مَا فِيه يَكْفِيه
فِي غَيْبِتِي عَنْ وَاقِعْ الْعَالَمْ حْضُوْر
دَامْ اكْثَرْ الْمَوْجُوْد حِقْد وْمِشَارِيه
هذَا اوَّلْ الْمِيعَادْ.. وِالتَّالِي عْبُوْر
لا تِسْأَلِيْنِي عَنْ مِدَى الْوَقْت وِشْ فِيه
مِهِمّتِي أطْلِقْ مَعَ الصِّبْح عِصْفُوْر
وِمْهِمّتِك صِبْح الأمَانِي تِغَنِّيه
وِالْحِبّ لَوْ جَا يَوْم بِيْدَيْنِه زْهُوْر
تَأكَّدِي مِنْ صَادِقْ الشَّوْق بَارْوِيه
وِمْتَى لِمَحْتِيْ مِنْ الْغَرَابه عَلَيْ طَوْر
خَلِّي الْهِوَى يَكْشِف غُمُوْضِي وْيَجْلِيه
فِرْصه وِاذَا مَا جَتْ تَرَى الْحَظّ مَعْثُوْر
إنْ مَا كِسَبْتِيْ عَاشِقِكْ.. مَا خِسَرْتِيه

البيان
تصدر عن مؤسسة دبي للإعلام
DUBAI MEDIA INC
قطاع النشر
www.albayan.ae

الصلوات الخمس
الفجر 05:42
الظهر 12:26
العصر 03:23
المغرب 05:46
العشاء 07:04

رئيس التحرير المسؤول
منى بوسمرة
رئيس التحرير التنفيذي
رياض مقدادي

الأحد
19 جمادى الأولى 1442
03 يناير 2021
العدد 14809

12



قررت وزارة السياحة والآثار المصرية إعادة افتتاح مقبرة الملك رمسيس الأول، بمنطقة وادي الملوك الغنية بقبور ملوك مصر القديمة، في جبانة طيبة غربي مدينة الأقصر، بعد إغلاق دام 12 عاماً. **(الأقصر - د.ب.أ)**

ثمانيني يعثر على كتاب من تأليف والده وينشره بعد 75 عاماً

عثر مسن ثمانيني على كتاب أطفال كان قد ألفه والده من أجله، إثر عودته من معسكرات الاعتقال في الحرب العالمية الثانية، فقرر نشره أخيراً، بعد مضي 75 عاماً.

الكتاب وعنوانه، «حان وقت سرده الآن» من تأليف الرائد في المدفعية الملكية البريطانية أرثر ستيباي، الذي اعتقل من قبل القوات اليابانية إبان سقوط سنغافورة في عام 1942.

ووفقاً لموقع «غوود نيوز» الكندي، كان أرثر يؤلف المسرحيات لتأديتها على سبيل التسلية والترفيه عن زملائه في معسكرات الاعتقال، ثم بعد عودته إلى بريطانيا،



وشرع في تأليف الفصول الأولى من كتاب أطفال يصور كلباً أثناء مشاركته بشجاعة في مهمة زمن الحرب. وكان يرسل العمل المكتوب بأسلوب السهل الممتنع إلى ابنه روبرت في المدرسة الداخلية عبر رسائل أسبوعية.

وبعد مضي 75 عاماً، عاد روبرت واكتشف المخطوطة غير الكاملة، التي كان يعتقد أنها ضاعت، فيما كان يفتش في صندوق قديم للأسرة.

وقد شرع روبرت وابن أخيه جايمي تسيباي-هاريس في استكمال الكتاب، وأفيد بأن إيرادات الكتاب ستذهب إلى متجر خيري في بريطانيا. **(إعداد: نهى حوّا)**

أبجديات



عائشة سلطان
ayya-222@hotmail.com

الخمسون.. تحديات وأحلام

قبل 49 عاماً من اليوم كان كل شيء مختلفاً، الطرقات، الأحياء، نمط العمارة، فرص التعليم، مستوى المعيشة، شكل ومستوى الإعلام، عدد المدارس والمكتبات، عدد الطلاب الذين يذهبون كل صباح إلى مدارسهم، وعي الأمهات والنساء عموماً، حقوق المرأة وحضورها العلني في الحياة، الوظائف التي أصبح من حقها أن تعمل فيها من دون تردد، المؤسسات والأندية الرياضية، عدد الأطباء الإماراتيين، وعدد أساتذة الجامعة..

ولو أننا أخذنا في التعداد فلن ننتهي، فالقائمة تطول وما تم تحقيقه يفوق الحصر، إن كل الذي كان قبل 49 عاماً كان نحن، كان ماضينا وهويتنا وأساسنا والرحم الذي خرجنا منه، وقد كان حقيقياً وأصيلاً، ولكنه كان واقعاً مناسباً لزمانه، أما ما تحقق بعد 1971 فواقع مختلف، شق حجب الأيام وراهن صناعه على ولادة المعجزة التي نستعد للاحتفال بتمام أعوامها الخمسين قريباً جداً!

الإعجاز الذي يتحدث عنه العالم تحت عنوان الإمارات، عشناه نحن يوماً بيوم، وحلماً إثر آخر، هل كنا جيلاً محظوظاً؟ نعم كنا جيلاً راقب من خلف أيام طفولته وفي ساحات شبابه الغض كيف تم البناء والتغيير، وصناعة الإنسان، تعلمنا كيف تعقد المواعيد مع المستقبل وكيف تنطلق الفكرة في سماء الإمارات كسهم لتتحقق كأجمل ما يكون عندما يكون الآخرون لا يزالون يفكرون!

لقد صاغت كلمات الآباء المؤسسين وعينا، وعلمتنا أن الإنسان عندما يؤمن بحلمه وحقه في المستقبل ويسهر عليه بإخلاص فإنه سيصل وسيحققه، إن كل ما عليه هو ألّا يتوقف عن السعي ليلاً ونهاراً من دون توقف، فمن يتوقف يخسر حتماً.

ولذلك ففي كل المواقف أو الأزمات، الطارئة والصعبة التي عصفت بالجميع كانت الإمارات تثبت دوماً أنها الأكثر ثباتاً واستعداداً للمواجهة والعبور لمنطقة الأمان.



بانتظار «إكسبو»

طفلات سعيدات بمجسم شعار إكسبو 2020 دبي، الحدث العالمي الكبير الذي تشهده الإمارة هذا العام، وفي الخلفية تبدو بحيرة إكسبو جزءاً من المرافق العملاقة، التي تنتظر الحدث. | تصوير: سالم خميس

أعمال فنية على أشجار حديقة يابانية

يعكف فريق «تيم لاب» للفنون الرقمية والتصميم، على تغيير مظهر معلم حديقة «كاراكوين» اليابانية، المشهورة بأشجار البرقوق، وذلك بهدف تعزيز تجربة التنزه فيها. وعن طريق استخدام تقنيات الإسقاط المميزة لدى الشركة، يجري تعريف زوار الحديقة، بالطرق الكثيرة التي يمكن تحويل الطبيعة إلى فن أولاً، وكيفية القيام بذلك، مع إبقاء أشكال التفاعل داخل الحديقة



بحد أدنى من التدخل، ثانياً عن طريق إسقاط أعمال فنية على 300 من أشجار البرقوق.

وما تحاول تحقيقه الطبيعة التفاعلية لإسقاطات العمل الفني لـ «تيم لاب»، هو تسليط الضوء على أشجار البرقوق التي يتفتح 100 نوع منها في فصل الربيع، وهذا مهم بشكل خاص في العمل، وفقاً لـ «ماي مودرن مت»، لأن الوقت يلعب دوراً مفاهيمياً مهماً في العمل الفني. **(إعداد: نهى حوّا)**

أقول لكم



محمد يوسف
myousef_1@yahoo.com

في وداع «كورونا»

كل عام أنتم بخير..

سنة جديدة أطلت علينا، من خلف سنة كان مرها أكثر من حلوها، سنة كانت دروسها قاسية، وهل هناك أصعب وأقسى من أن تُحرَم من احتضان طفل اشتاق لرؤياك؟

سلام من بعيد، وحديث عبر تقنيات الهاتف الحديثة، وانقطاع أب عن ابنه، وأم عن أحفادها، وحجْر ذاتي وطوعي داخل البيت، وتكيُّف مجبر عليه، مع أوضاع لم تعتد عليها، كمامات ومعقمات، وساعات خروج محدودة في أشهر الذروة، وقلوب منفطرة، وعادات أصبحت مستنكرة، لا اجتماعات، ولا احتفالات، وموظف ينام ويأكل ويعمل في قاعة الجلوس ببيته، ومدارس مغلقة.

في البداية، كنا نضحك على ذلك الشيء الذي لا يُرى، جرثومة أو «مكروب» أو «فيروس» يغزو العالم، والعالم لا يكترث له، لا يسمع التحذيرات والتنبيهات ونشرات المنظمات المعنية، رئيس دولة عظمى، قال إنها «إنفلونزا صينية»، معتقداً بأنه قوي بالرؤوس النووية والصواريخ العابرة والأقمار الصناعية، ورئيس آخر قال إنها «مؤامرة إمبريالية»، فقرر أن يواجهها بخطابات نارية، وثالث كان أكثر وضوحاً، منع الفحص والعلاج والرعاية الطبية، وأطلق ما يسمى بمناعة القطيع، ترك الناس يتناقلون الوباء المستشري بينهم، ومن مات، عليه رحمة الله، ومن عاش كان محصناً، كلهم كانوا ينظرون إلى «ووهان» الصينية، وكأنها تقع في كوكب آخر، اطمأنوا، فخدعوا شعوبهم، بينما كان للعقلاء رأي آخر، إنهم يرون «ووهان» على مسافة ساعات عنهم، ويرون الأجواء مفتوحة للطائرات، وسادت الحكمة دولاً كثيرة، وركب الغرور دولاً أخرى، حتى وقعت الواقعة، فإذا بأولئك المستهترين ينضمون إلى قوائم المصابين، فيدخلهم الخوف والرعب، ويعيشون أياماً من «تأنيب النفس»، فقد كان الدرس قاسياً، والثمن غالياً.

سنة 2020، علمتنا ما كنا بحاجة إلى أن نتعلمه، بعيداً عن كل ما وصلت إليه الحضارة البشرية، فهذا عدو غير محسوس أو ملموس، وصمتت كل الأسلحة في مواجهته، حتى انقلبت أحوال الدول والحكومات والشعوب، فإذا بالوباء يفتك بقرابة مليوني شخص، ويصيب أكثر من 84 مليوناً.

كل عام أنتم بخير

أقولها لكم، في لقاء يتجدد، بعد غياب طويل، فدعونا نعِش التفاؤل بهذه السنة الجديدة، ونتشارك في وداع «كورونا».

ودمتم سالمين

أكبر معمرة تحتفل بعيد ميلادها الـ 118



قالت وسائل إعلام يابانية، إن السيدة اليابانية كين تاناكا، التي تعتبر أكبر معمرة على الأرض، احتفلت أمس بعيد ميلادها الـ 118.

ولدت تاناكا، في 2 يناير عام 1903. واعتباراً من عام 2018، باتت تحمل لقب «أقدم سكان الأرض».

في نوفمبر من العام الماضي، ذكرت صحيفة «ماينيتشي»، أن أكبر معمرة على وجه الأرض، يجب أن تشارك في مايو 2021، في تتابع الشعلة الأولمبية لدورة الألعاب في طوكيو. ووفقاً للخطة، ستقطع تاناكا في 11 مايو، 200 متر على كرسي متحرك وبيدها الشعلة الأولمبية. وستجري الألعاب الأولمبية في طوكيو، في الفترة من 8 يوليو إلى 23 أغسطس عام 2021. **(دبي - البيان)**

فائزة «توب شيف» تعتذر عن تشويه طبق تقليدي

أثارت ستيفاني إيزارد حفيظة المتابعين على موقع انستغرام حين شطحت بعيداً بأحد أطباقها وصولاً إلى حد التشويه حسب تعليقات الغاضبين. واعترفت إيزارد التي فازت بالمركز الأول في برنامج «توب الشيف» 2008 أنها ارتكبت خطأً حين اختارت الترويج لطبقها على أنه مستوحى من المطبخين الياباني والكوري على مواقع التواصل الاجتماعي. ونشرت إيزارد على موقع «نيوزيلاند بيف أند لامب» مقطعاً مدته 18 دقيقة لوصفة طبق الأرز مع اللحم إلا أنها اختارت في النهاية أن تضيف إليه الكزبرة والنعناع مما أثار دهشة المتابعين وغضبهم لاعتمادها ملاءمة



ثقافية مستهجنة. ووصل عدد التعليقات بعد نشر الفيديو بفترة إلى 900، كتب صاحب أحد الحسابات على انستغرام يقول: «متى كانت آخر مرة رأيتم الكزبرة أو النعناع على وجه طبق البيبيمباب؟» واعتبر البعض أن ستيفاني لم «تأخذ الفكرة» وحسب عن أطباق الأرز التقليدية في اليابان وكوريا لكنها قامت بمسخه.

ورداً على ذلك قالت إيزارد، وفق ما ذكر موقع «ماشد»: «لقد كانت تلك زلة مني خرجت عن السيطرة وأنا أقدم اعتذاري. كان يجب أن أتحقق من اسم الطبق الذي ابتعد كثيراً عن الوصفة التقليدية قبل نشره علناً». **(إعداد: فاتن صبح)**

مسافات

«الشلب».. وشائج استقرار المركب

رصد وتصوير - عبدالله بن ربيع

يلتقط عبد الله بن ربيع مفردات الحياة في الإمارات، متشبثاً بالأشياء في مسافاتها الأكثر حضوراً في ماضي الزمان، حيث الأصالة والوفاء لكل ما رفد الشعب الإماراتي بالحياة، عبر الدهور والأجيال. «البيان»، تقدم هذه المساحة، ليحكي بعدسته عفوية وتفاصيل ووجوه تلك الخصوصية الفلكلورية، لإبقائها حية في ذاكرتنا. ويحكي اليوم عن «الشلب».



في كل السفن، التجارية أو سفن الصيد، هناك أداة معروفة تقع في مقدمة المركب، ويطلق عليها «الكلب» لا سيما عند أهل البحر في الإمارات. وهي تعني المربط، أي المكان الذي يربط به حبل المرساة أو الباورة، الذي يثبت السفينة في مكانها، ويمنعها من الحركة، فيحفظها من تلاعب العواصف والرياح بها، سواء في البحر المفتوح أم داخل الخور أو البندر. ويختلف لفظ هذه المفردة حسب تعدد اللهجات، فمن الناس من يلفظها بالشين المثقلة «الشلب»، ولكن دلالتها تبقى هي نفسها، تماماً كما هي وظيفة الأداة التي تحمل هذا الاسم، وهو ربط السفينة، وحمايتها من التأرجح مع الأمواج بعيداً عن مكانها المحدد.

حديث الروح

علمتُم بأني مُغرم بكمُ صبٌّ
فَعَذَّبتُموني وَالعَذابُ لَكُم عَذبُ
وَأَلَّفتُمُ بَينَ السُهادِ وَناظِري
فَلا دَمعَتي تَرقى وَلا زَفرَتي تَحبو
خُذوا في التَجَنّي كَيفَ شِئتُم فَأَنتُم
أَحِبَّةُ قَلبي لا مَلالَ وَلا عَتبُ
صُدودُكُمُ وَصلٌ وَسُخطُكُم رِضا
وَجَورُكُمُ عَدلٌ وَبُعدُكُم قُربُ

بلبل الحاجري شاعر أيوبي (توفي 1235م)

نقش الحروف

المعرفة تأتي ولكن الحكمة تتأخر.

ألفريد تنيسون شاعر إنجليزي (1809-1892)

البيان هاتف: 043444400 | فاكس: 043447846 | خدمة العملاء: 043442222 | ص.ب: 2710- دبي | الاشتراكات: 044484444 SMS 6564 | وكيل الإعلان: MEMS | هاتف: 044545454 | فاكس: 044545411 طبعت بمطابع مسار